

1,80 € www.01net.com
Tous les jeudis
Semaine
du 26 octobre
au 1^{er} novembre 2006

Matériels
**10 accessoires
utiles** Page 32
à moins
de
30 euros



Logiciels
Page 34 **Votre
micro
est-il victime
des pirates ?**



Internet
**4 sites pour
personnaliser
votre page
de démarrage** Page 48

Passez à Internet Explorer 7

**Le nouveau
navigateur pour
Windows XP**

**Notre guide pratique pour l'installer
et maîtriser ses nouveautés** Page 22

Le labo a testé

TEST **10 téléphones mobiles**
avec appareil photo et lecteur MP3



Médiapartners • 26 octobre 2006
France (tarif) : 1,80 € • DOM : 2,50 €
TDM (tarif) : 1,80 € • LUX : 1,80 €
LUX (tarif) : 1,80 € • Maroc : 1,80 €
Canada : 4,50 € • Mexique : 1,80 €

T 03228 - 445 - F : 1,80 €



On en parle

4 Darty devient fournisseur d'accès

- Des films sur tous les écrans
- Action de groupe par l'UFC
- Transfert d'argent par SMS

5 Des espions sur les sites de courtoise

6 Ça va sortir + Agenda

8 En attendant Vista

Ça vient de sortir

10 Un appel du clavier

- Disque dur de poche
- Des baffles Bluetooth
- Régime mineur pour PowerPoint

11 Le PC de la semaine
HP Pavilion m7525.fr:
PC de salon...
pour le bureau

12 Construire un vrai site
• Souris ou pointeur?

13 Le Google Earth des étoiles

C'est vous

14 Le courrier du docteur Micro

- Exclu d'eBay sans raison
- Trop vieux pilote pour écran large
- Stop aux coumils indésirables

15 Sur le forum de Micro Hebdo

16 L'avis de notre avocate
Publiciels et logiciels espions:
les professionnels doivent
se discipliner

En couverture

22 Passez à Internet Explorer 7

La version 7 du navigateur de Microsoft est enfin là! Suivez notre guide pour tirer parti de toutes ses nouveautés.



Reportage

30 Sur les traces de Pierrette



Rendez visite à votre cousine néandertalienne au musée Paléosite de Saint-Césaire, en Charente-Maritime.

Matériels

32 La grande braderie du matériel

Mode d'emploi
Dix accessoires
à moins
de 30 euros



Logiciels

34 Votre micro est-il un zombi ?

Explication Comment votre PC peut servir à des activités illicites à votre insu



36 Pas à pas • Photoshop Elements 4.0 • Word 2003 • Album List 2.05

43 Trucs et astuces • Windows XP • OpenOffice.org Calc 2.0.3 • Picasa 2.2

Internet

48 Vivez le Web à votre image

La rédaction a testé Quatre sites pour personnaliser votre page de démarrage

50 Nouveautés • Le labyrinthe de Pan • Les cybermarchés à la loupe • Musée virtuel

CD-Rom et jeux

52 Dans les méandres du corps humain

La rédaction a testé

Cinq CD-Rom d'anatomie

55 Nouveautés

- Jeux Stylite 4 World
- Comprendre le développement durable
- Qui-Où en route pour l'école • El Matador
- Les Sims 2: Animaux & cie
- Stronghold: Legend

High-tech TEST

58 Dix mobiles photographes et baladeurs

Le labo a testé Des téléphones mobiles multimédias



Guide Micro Hebdo

65 Clin d'œil

L'insolite pêché sur le Net

66 Au sommaire du numéro suivant

Explorez le nouveau navigateur



Ivan Roux
Rédacteur
en chef

Avec son nouveau navigateur Internet Explorer 7, Microsoft vous clairement le changement dans la continuité. Pour l'essentiel, on retrouve ses repères et ses habitudes, et c'est une bonne chose, car il n'y a rien de plus énervant que ces logiciels qui, d'une version à une autre, bouleversent leur

interface de fond en comble. Mais alors, direz-vous, où sont les nouveautés? Elles sont bien là, à commencer par les onglets qui permettent de passer d'un clic de site en site. Cette fonction s'inspire directement de navigateurs concurrents et non moins émérites, Opera et Firefox 2 (dont nous parlerons dans

notre prochain numéro). Une autre nouveauté, elle aussi reprise de Firefox – décidément! – va vous en mettre plein la vue: le zoom! Un vrai, permettant d'agrandir ou de réduire de façon fluide l'affichage d'une page à l'écran. Les versions précédentes d'Internet Explorer proposaient bien

de modifier la taille des caractères, mais le zoom dont je vous parle est bien plus efficace, agréable, et il agit sur tous les éléments visuels des pages: textes, images et vidéos! Enfin, si le logiciel ne vous convient pas à l'usage, vous avez la possibilité de le désinstaller. C'est une grande première chez Microsoft.

Sur tous les écrans



Ten *Items or Less*, le prochain film dans lequel apparaîtra Morgan Freeman, en décembre 2006, fait grincer les dents des exploitants de salles aux Etats-Unis. Et pour cause : bouleversant le mode de distribution des films, il sera diffusé quasi simultanément dans les salles et sur Internet. L'acteur s'apprête en effet, via sa société Clickstar (www.clickstar.com)

et en partenariat avec le fabricant de microprocesseurs Intel, à lancer un service de vidéo à la demande où les films seront en vente sur le Net une quinzaine de jours après leur sortie au cinéma. On ne connaît pas encore les prix. Le site relayera par ailleurs une chaîne documentaire sur le cinéma américain, animée par Danny De Vito ■ **MR**

Un groupe d'actions... avant les actions de groupe

A lors que le projet de loi autorisant les actions de groupe – appelées *class action* aux Etats-Unis – tarde à être adopté, l'UFC-Que Choisir vient de déposer pas moins de 12 530 demandes d'indemnisation suite à l'affaire du cartel des mobiles. Fin 2005, les opérateurs Bouygues, Telecom, Orange et SFR ont été condamnés à payer une amende globale de 534 millions d'euros pour s'être mis d'accord sur une augmentation de leurs tarifs respectifs. Cette décision, qui est actuellement en appel, n'a prévu aucun dé-

dommagement pour le consommateur. C'est pourquoi l'UFC-Que Choisir a invité les abonnés de ces opérateurs à s'inscrire sur le site Cartelmobile.org. Au total 200 000 personnes se sont inscrites, et l'association a déposé une à une les 12 530 plaintes retenues. Mais « sans l'action de groupe, 99,94 % des victimes de l'entente entre les opérateurs mobiles ne seront pas indemnisés », déplore l'UFC. Aussi l'association demande-t-elle que le texte de loi soit examiné en procédure d'urgence ■ **VO**

En hausse

La vente de musique numérique

► Plus de 3 millions de morceaux de musique sont proposés par quelque 400 plates-formes de téléchargement à travers le monde. Résultat : le nombre de titres vendus sur Internet et sur mobiles a augmenté de 106 % au cours du premier semestre 2006, selon la Fédération internationale de l'industrie phonographique (IFPI). Ce qui représente 945 millions de dollars de revenus.

En baisse

Le téléchargement illégal

► Moins d'internautes se risquent au téléchargement illégal de fichiers. Il faut dire que l'IFPI fait tout pour les en dissuader. Elle vient ainsi de déposer 8000 plaintes dans 17 pays dont le Brésil et la Pologne, contre des particuliers. Selon l'IFPI, 2000 particuliers ont déjà payé une amende moyenne de 2420 dollars pour avoir partagé des fichiers illégaux.

Le chiffre de la semaine

400 000

C'est le nombre d'internautes qui mènent une double vie sur le jeu en ligne *Second Life*, moyennant quelques Linden dollars – la devise en cours dans cet univers persistant en dollars réels. Le groupe U2 y a donné un concert virtuel, la BBC a loué une île dans cet univers persistant et, tout récemment, l'agence Reuters y a même ouvert une antenne virtuelle!

Darty devient

Fin octobre, la Darty box ADSL, fabriquée par Sagem, sera en vente dans les 450 magasins du distributeur, aux côtés de ses homologues Alice, Club Internet, Free, Neuf, Orange et Tele2. Comme nous l'avions annoncé en mars dernier (voir *Micro Hebdo* numéro 416 page 5), Darty va utiliser le réseau de télécommunications de Comptelnet, emprunté jusqu'à présent uniquement par des entreprises. Pour s'imposer dans le monde des fournisseurs d'accès à Internet, l'enseigne compte s'appuyer sur son service après-vente, rendu célèbre notamment à travers les camionnettes jaunes et bleues. Le distributeur nous a précisé que ses techni-

ciens avaient d'ores et déjà suivi des formations, de manière à pouvoir intervenir chez un particulier pour installer ou dépanner le modem. Ses équipes traiteront également des abonnements et des éventuels problèmes de facturation.

Le contrat de confiance à l'étude

Contacté par *Micro Hebdo*, Darty a indiqué que le fameux contrat de confiance n'était pas encore finalisé. Il reconnaît néanmoins que le prix de l'offre avoisinerait les 30 euros, comme chez ses nouveaux concurrents. Le site spécialisé MacADSL.com, qui s'est procuré un document interne, précise quant à

Transfert d'argent par SMS

La Caisse d'épargne propose à ses clients de réaliser des virements grâce à leur téléphone mobile. Prenons deux sœurs qui veulent offrir un cadeau à leur mère. Laurie se charge de l'acheter et avance la part de sa cadette Lily. Pour la rembourser, celle-ci s'inscrit sur le site Movo.fr, y enregistre ses coordonnées bancaires et obtient un code d'accès. Ensuite, elle peut soit appeler un service vocal interactif soit envoyer un SMS en précisant le numéro de téléphone de sa sœur, son propre code personnel et le code de sécurité de sa



carte bancaire. Laurie dispose de trois jours pour s'inscrire à son tour sur le site, si ce n'est déjà fait. Les deux sœurs reçoivent un SMS confirmant l'opération. Le montant d'une transaction ne peut dépasser 150 euros, et une personne ne peut per-

t fournisseur d'accès

JE SAIS BIEN
QUE C'EST VOTRE
OUTIL DE
TRAVAIL.

MAIS EST CE QUE
LE CONTRAT DE
CONFIANCE VOUS
OBLIGE À LA GARE
DANS LE SALON
POUR NOUS INSTALLER
L'INTERNET ?



lui que trois forfaits devraient être disponibles: une formule Internet plus téléphone à 29,90 euros par mois; une offre incluant en plus la télévision via ADSL

pour 34,90 euros et une offre triple play (accès à Internet, téléphone illimité, double flux TV) comprenant également un boîtier magnétoscope numérique avec disque

dur de 160 Go reviendrait à 37,90 euros. Le modem serait gratuit dans les trois cas avec un dépôt de garantie de 75 euros. Le distributeur ne de-

vrait pas facturer de frais d'engagement ni de résiliation, et aucun supplément ne devrait être exigé en cas de déménagement.

Cette initiative en rappelle une autre

Enfin, les appels à la hot line devraient être facturés 0,12 euro la minute, contre 0,34 euro la minute chez Free ou chez Neuf. Rappelons que seule la hot line d'Alice est gratuite. Reste à savoir si Darty réussira là où tant d'autres ont échoué avant lui. L'initiative n'est pas sans rappeler celle de La Poste, qui a dû renoncer à ses ambitions en qualité de FAI. Il est vrai que son offre était alors fort peu compétitive.

A suivre... ■

Valérie Quélier

En bref...

► **McDonald's se lance dans le téléchargement de contenus** Télécharger gratuitement des morceaux de musique ou des extraits de films, c'est ce que propose McDonald's dans certains de ses restaurants aux États-Unis. Le système de téléchargement permet de télécharger des titres sur un mobile via des SMS ou sur un PC portable par une liaison Wi-Fi. Ce nouveau service sera-t-il répliqué en Europe ?

► Les Belges récidivent



Pour la presse belge, il n'est pas question de faire deux poids, deux mesures. Après avoir porté plainte contre Google qui publiait les articles de journaux sans autorisation préalable, les éditeurs ont adressé une lettre de mise en demeure à Microsoft pour les mêmes motifs. Son portail MSN.be publierait les contenus de journaux sans autorisation. Un accord d'arrimage devrait être trouvé.

► **Rappel de batteries en pagaille** Les rappels des batteries fabriquées par Sony pour les ordinateurs portables se poursuivent. Au total, Toshiba a annoncé le remplacement de 830 000 batteries, Fujitsu 338 000 (contre 287 000 annoncées début octobre), Lenovo et IBM, 526 000, Hitachi, 16 000, et Sharp, 28 000. Enfin, Sony rapatrierait 90 000 batteries présentes sur ses portables Vio. Mais l'histoires n'arrête pas là. Selon Les Echos, Toshiba, Fujitsu et Hitachi envisageraient de porter plainte contre leur fournisseur pour atteinte à leur image et le manque à gagner subi.

► **La Chine, nouveau concurrent d'Intel et d'AMD ?** La Chine prépare le développement d'un processeur 64 bits, le Godson-2 E. Financé par l'Etat et développé par l'Académie des sciences chinoises, il devrait permettre à la Chine de fabriquer des ordinateurs non marchés, non compatibles avec Windows, mais fonctionnant avec une version spéciale de Linux.

Des espions sur les sites de courtage

L'autorité boursière américaine, la SEC (Securities and Exchange Commission) met en garde les internautes contre les escroqueries pratiquées sur les sites de courtage en ligne.

Après avoir installé des logiciels espions sur un ordinateur dans un lieu public ou chez un particulier via des documents joints à un courriel, les escrocs récupèrent le mot de passe ou le numéro de compte leur permettant de vendre des titres en Bourse, de toucher les gains ou de manipuler les cours à leur profit ■ VO



cevoir plus de 1 000 euros par an. Réservé aux clients de la banque, ce nouveau service devrait être accessible à tous courant 2007. De quoi peut-être concurrencer le service de paiement en ligne PayPal disponible par SMS ■ VO

Quand les disques durs flashent

Et si Windows démarrait deux fois plus vite ? Et si votre ordinateur consommait moins d'électricité, perdait quelques dizaines de grammes et devenait silencieux ? Il ne s'agit pas de vœux pieux, mais des promesses d'une nouvelle génération de disques durs, les disques SSD ou *Solid State Disk*. La technologie est facile à comprendre : le disque dur traditionnel, avec ses plateaux magnétiques entraînés par un moteur, est remplacé par de la mémoire flash non volatile, du même type que celle que l'on trouve dans les clés USB.

Samsung s'est déjà lancé avec succès dans la production de ces nouveaux disques. Il propose deux modèles de 16 et 32 Go. Et les performances semblent à la hauteur des annonces : le site américain Tom's Hardware vient de réaliser le test d'un disque SSD, dont les performances, aussi impressionnantes que celles des disques durs classiques. Samsung commercialise aussi en Corée du Sud deux ordinateurs, le Q30 et l'UMPC Q1-SSD, qui intègrent un disque SSD.

Sony a embrayé au Japon avec son UMPC UX90, également avec disque SSD de 16 Go. Et c'est au

tour de Fujitsu Ltd d'entrer dans la danse : les nouveaux PC portables de ses gammes B-Series et Q-Series seront proposés en deux versions, l'une avec un disque classique, l'autre avec un disque SSD Samsung. L'arrivée du SSD en Europe est une question de mois. D'autant que l'utilisation de la mémoire flash est soutenue par Microsoft : la fonction ReadyBoost de Windows Vista utilise une clé USB pour accélérer le PC, et les portables devront intégrer des disques durs avec au moins 50 Mo de mémoire flash pour arborer le logo Vista Premium.



Une nouvelle génération de disques durs à base de mémoire flash pourrait bientôt faire son apparition.

Reste quelques inconvénients majeurs : la capacité de stockage est encore faible, alors que son coût est élevé. Chez Fujitsu Ltd, le disque SSD 16 Go est à 530 euros, et il faut compter plus de 1 000 euros pour la ver-

sion 32 Go ! Un prix au gigaoctet tel qu'il a permis à Bill Watkins, président de Seagate (fabricant de disques durs), de passage à Paris, de prévoir un avenir encore radieux aux disques classiques ■

Stéphane Vissot

Ça va sortir

Un dernier PalmOS

► Nouveau smartphone de Palm, le Treo 680 sera certainement le dernier produit à fonctionner sous PalmOS : le système d'exploitation vient d'être changé et renommé Access Linux Platform par son éditeur. En attendant, le Treo 680 est un tout-en-un offrant l'accès aux e-mails, la navigation Web, la messagerie, la lecture des fichiers PDF. Avec son écran couleur de 320 x 320 pixels, il joue également la carte multimédia et sert aussi de lecteur vidéo, d'appareil photo numérique et de lecteur MP3.

Il sera disponible en fin d'année pour un prix non encore communiqué.



Barbouillage de style

► Pour reproduire sur ordinateur les sensations et les effets du dessin sur papier, rien ne vaut une tablette graphique associée à un bon logiciel. Les tablettes Voitto2 de Wacom, référence en la matière, seront désormais livrées avec le logiciel ArtPages2, qui offrira près de deux fois plus d'outils que la version précédente ! Le prix de la tablette Voitto2 restera inchangé, soit 49,90 euros.

La 3G accessible

► Toshiba signe son retour sur le marché européen des téléphones mobiles avec un

téléphone mobile 3G.

Le TS 705 est équipé d'une caméra rotative également appareil photo de 1,3 mégapixel. Il lit les vidéos au format Mpeg4, fait office de lecteur MP3, reçoit automatiquement vos courriers électroniques et dispose d'une double

liaison USB et Bluetooth. Avec seulement 24 Mo de mémoire, extensibles à 512 Mo avec une carte MicroSD, il sera disponible

sans abonnement pour 199 euros fin octobre. Mais il sera également disponible avec abonnement chez SFR et NPU Mobile, ainsi que chez Orange en décembre, pour un prix d'entrée de gamme.



Haïte à la rémanence

► La nouvelle gamme de téléviseurs LCD de Toshiba, la WLT68, propose une idée simple mais efficace : l'Active Vision M100. En doublant la fréquence de rafraîchissement des images (100 ou 120 images par seconde au lieu des 50 ou 60), l'effet de rémanence est gommé. Disponibles en 81,94 et 107 cm, ces téléviseurs d'une définition de 1 366 x 768 pixels logent un tuner TNT et trois prises HDMI 1080p. Ils seront proposés fin octobre à 1 699, 1 999 et 2 799 euros.



Agenda

Jusqu'au 8 février 2007

SUR LE WEB

Festival International des Très Courts

► Adeptes de la blague, du raccourci désopilant, de la créativité compressée, la 9^e édition du Festival International des Très Courts vous ouvre ses portes. Vous avez jusqu'au 8 février pour proposer sur le site vos films de trois minutes maximum. Les 4, 5 et 6 mai prochains, les films sélectionnés seront projetés dans 40 villes françaises avant une tournée internationale. Des prix seront décernés lors des projections : un par le public, les autres par le jury.

www.trescourts.com

En attendant Vista...

Retrouvez chaque semaine les dernières informations sur Windows Vista, le prochain système d'exploitation qui remplacera Windows XP.

En bref...

► nVidia prend de l'avance

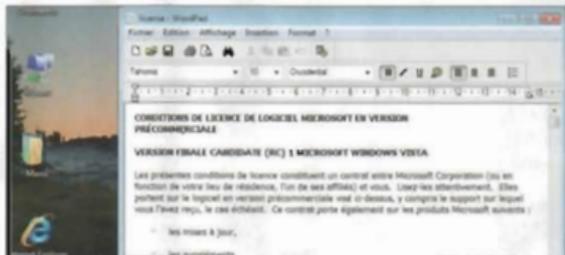
Le fabricant de puces graphiques nVidia a mis en ligne (sur www.nvidia.com) des pilotes pour la RC2 de Windows Vista. Ils conviennent pour toutes les cartes graphiques GeForce, ATI, concurrent de nVidia, n'a pas encore fait de même. Les PC des utilisateurs de la RC2 équipés d'une carte Radeon ne peuvent donc pas tous afficher l'interface graphique Aero Glass.

► Vista dans le virtuel

Le logiciel gratuit Virtual PC, permettant de simuler le fonctionnement d'un système d'exploitation en créant un PC virtuel dans son micro, est disponible en version 2007 bêta 1. C'est une solution idéale pour tester Windows Vista sans risquer de planter disque dur et partitions. Mais l'interface AeroGlass n'est pas acceptée par cette version intermédiaire du logiciel. Pour télécharger Virtual PC 2007, il faut se connecter à <http://connect.microsoft.com> et disposer d'un compte Passport ou Windows Live ID.

Plus clairs, les contrats !

Alors qu'Internet regorge de commentaires désastreux sur les supposées « nouvelles restrictions drastiques du contrat d'utilisateur de Vista », une lecture attentive des **Cluf** de Windows XP et de Vista montre qu'en réalité, les différences sont minimes. Elles sont même inexistantes pour la partie la plus décriée : le nombre d'installations autorisées du logiciel. La confusion est née des termes du Cluf de XP qui, n'étant pas clairs, pouvaient laisser croire à un droit de transfert infini. Ceux choisis pour le Cluf de Vista sont bien plus explicites. Au final, comme XP, Vista donnera licence à



Le contrat de licence utilisateur final de Vista ne sera guère différent de celui de XP. En revanche, il est rédigé de façon plus claire, ce qui n'est pas un mal.

un PC, et non pas à une personne. Comme avec XP, il sera permis de transférer, une fois seulement, Windows Vista sur un nouveau micro, à condition d'effacer celui de l'ancien. Comme avec XP, il sera permis de transférer, une fois seulement aussi, Win-

dows Vista à une autre personne, à condition de ne pas conserver de copie. Pour ceux qui font évoluer leur micro avec de nouveaux composants (carte mère, disque dur, processeur, etc.), c'est un peu plus compliqué. C'est un algorithme in-

terme qui décidera, selon les changements effectués, si cela vaut ou pas une nouvelle activation. Le zèle éventuel de cet algorithme risque de fortement déplaire à ceux, notamment les joueurs, qui font régulièrement évoluer leur micro

Emmanuel Genty

Un verdict bien sévère

Le logiciel Windows Vista Upgrade Advisor indique si un PC est prêt pour Vista, et quelle version lui conviendrait le mieux.

Par rapport à notre premier test publié en juin (voir Micro Hebdo numéro 424, page 10), la nouvelle version se veut plus sévère. Alors que le test effectué sur un micro doté d'un Pentium 4 à 3,4 GHz, de 1 Go de mémoire vive et d'une carte graphique GeForce 7800 indiquait jusqu'alors la réponse « Edition Intégrale », c'est cette fois « Home Basic » qui est sorti du chapeau. En cause : l'ab-

sence de tuner TV, ce qui enjoint le logiciel à recommander une version de Vista qui n'est pas équipée du logiciel Media Center. Sur le même PC équipé de Windows XP Profes-

sionnel, le logiciel indique Windows Vista « Business »

Adresse Internet

www.microsoft.com/windowsvista/getready/upgradeadvisor



Label des jeux

L'anneau de label « Games for Windows », accompagné du logo de Vista, certifiera qu'un jeu vidéo pour PC remplit un cahier des charges lui permettant « d'exploiter dans les meilleures conditions l'environnement Windows » ; installation la plus simple possible, fiabilité éprouvée, compatibilité avec les versions 64 bits et les fonctions de contrôle parental et l'explorateur des jeux de Vista, etc. Un jeu affiche déjà ce label : Company of Heroes, de THQ

Qu'est-ce que c'est ?

Cluf

Contrat de licence utilisateur final. Texte qui contient les termes du contrat par lequel le titulaire des droits d'un logiciel – généralement son créateur – autorise et réglemente son autorisation par un tiers. La plupart du temps, le Cluf limite le nombre de micros sur lesquels on peut installer le logiciel. Le terme Cluf est une traduction de l'anglais EULA (End User License Agreement).

RC

Release Candidate. Après les différentes versions de test d'un logiciel (les « bêtas »), la ou les versions RC se veulent très proches de la version finale.

Qu'est-ce que c'est ?

Double couche

Technique de gravure d'un DVD inscrivait deux couches d'informations dans l'épaisseur du disque. La capacité, de 8,5 Go, n'est pas tout à fait doublée par rapport à un DVD traditionnel de 4,7 Go, car la couche inférieure, lue à travers la première, doit être gravée avec une densité plus faible. Les DVD double couche sont aussi appelés Dual Layer (DL) ou +R9/-R9.

HDMI

Comme la prise Péritel, dont il est présenté comme l'équivalent numérique, le connecteur HDMI délivre à la fois l'image et le son. En plus de la stéréo, il gère le son multicanal, jusqu'au 7.1. Avec l'arrivée de la télévision haute définition, ce connecteur est appelé à équiper tous nos appareils vidéo numériques : lecteurs de DVD, vidéoprojecteurs, téléviseurs, etc.

RGa. Ou Cinch

Type de connecteur et de câble utilisés pour l'audio ou la vidéo. Les connecteurs Cinch sont généralement rouges (canal droit) et blancs (canal gauche) pour les signaux audio stéréo, et jaunes pour les signaux vidéo composites.

TNT

Télévision numérique terrestre. Mode de diffusion sous forme numérique, empruntant, comme la télévision hertzienne, la voie des airs (avec les mêmes antennes). La qualité de l'image et du son est proche de celle d'un DVD. Pour regarder les chaînes de la TNT sur un PC, une carte tuner TV compatible TNT ou un boîtier (ou clé USB) d'interface est nécessaire.

YUV

Norme vidéo séparant le signal en trois faisceaux, le premier pour la luminance, les deux autres, les couleurs rouge et bleu. Cette norme offre une excellente qualité d'image, identique à celle d'une prise Péritel RVB.

Disque dur de poche

On croirait avoir affaire à un briquet, mais il s'agit d'un mini-disque dur USB d'une capacité de 7,5 Go. La similitude ne s'arrête pas à l'apparence. Il y a aussi le poids (28 grammes) et la gestuelle : pour faire apparaître le connecteur, il faut effectuer le même mouvement du pouce que pour allumer un briquet. Mais il n'en sort guère de feu comme le montrent nos mesures : 6,2 Mo/s en écriture et 12,2 Mo/s en lecture, c'est assez faible ! Deux logiciels sont livrés : le premier pour protéger l'accès aux données enregistrées



sur le disque, le second pour synchroniser des fichiers avec le PC ■ **EG**

L'avis de la rédaction

On aime

« La forme et le poids, les logiciels livrés. »

On n'aime pas

« Les performances moyennes, le pilote pour Windows 98 proposé en téléchargement uniquement. »

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

• PC 500 MHz
• 128 Mo de mémoire vive
• 5 Mo sur le disque dur
• Windows 98SE et suivants

S610

Prix : 114,90 euros
Constructeur : Imix
+33(0)2 82 53 33
www.imix.net

Des baffles Bluetooth mais pas sans fil

Avec ces deux grosses enceintes de 60 watts chacune, plus besoin de fil pour transmettre le son. La liaison avec le micro (ou le téléphone) s'effectue en Bluetooth. Plus de câble Jack donc, mais toujours les fils d'alimentation : on ga-

gne peu de ce côté-là ! Les baffles sont aussi équipées d'entrées RCA pour leur connecter un baladeur ou tout autre dispositif audio. Le son restitué est puissant et chaleureux, mais a tendance à saturer à haut volume. Rien de

transcendant donc et du coup, comme ce système est cher et difficile à installer et à régler, on reste perplexe quant à son intérêt réel ■ **VB**

L'avis de la rédaction

On aime

« L'idée de supprimer le câble Jack, la puissance du son, les entrées RCA supplémentaires. »

On n'aime pas

« Plus les parasites à haut volume, le prix, les difficultés de réglage, notamment pour une utilisation avec un mobile alors que c'est une utilisation recommandée. »

Mention Assez bien

Parrot Sound System

Prix : 269 euros
Constructeur : Parrot
www.parrotsound.com



Un appel du c

Naviguer, téléphoner, écouter et parler, en un mot piloter son PC, c'est ce que propose cet ensemble signé Logitech constitué de quatre éléments : un clavier et une souris sans fil, un casque-micro et un speakerphone. Ce dernier est une sorte d'enceinte de forme oblongue qui fait office de haut-parleur et de microphone pour les communications téléphoniques réalisées avec Skype, mais aussi de récepteur pour les deux éléments sans fil. Il peut également remplacer les enceintes

du micro. En façade, deux boutons permettent de décrocher la ligne et de raccrocher, mais ils ne fonctionnent qu'avec Skype. Même chose pour la série de touches placées sur le bord droit du clavier. Elles servent à activer Skype et la numérotation se fait via le pavé numérique. Le clavier est par ailleurs particulièrement garni en boutons. Du côté gauche, à l'opposé



Régime mince

Ce logiciel de compression est destiné exclusivement à réduire le poids des présentations créées avec PowerPoint. Le gain de poids que nous avons constaté lors de nos tests va de 0,2 % à 27,6 %. C'est mieux qu'avec Winzip mais insuffisant pour justifier les 45 euros demandés. De plus le logiciel compresse les images et autres graphiques contenus dans les présentations, ce qui a tendance à les dégrader de façon visible. Son intérêt est donc très limité, même s'il a pour lui de conserver le format PPT original (les présentations com-

Clavier

de celles réservées à Skype, cinq touches servent à gérer la lecture des fichiers multimédias, quel que soit le logiciel utilisé.

D'autres touches (recherche Internet, réglage du son, ouverture du navigateur, du logiciel de messagerie) ont été placées au centre sur le bord supérieur du clavier. Et comme il se doit, les touches F1 à F12 ont une double fonction (imprimer, enregistrer, calculatrice, etc.). Enfin, une touche associée à un voyant lumi-

neux permet de faire le point sur l'autonomie. Un dispositif que l'on trouve également sur la souris laser, qui n'a pour seul défaut d'être réservée aux droitiers ■

Hervé Cabibbo

L'avis de la rédaction

On aime

«L'ensemble «4 en 1», la précision et le bouton de zoom de la souris, les nombreuses touches de fonction bien réparties.

On n'aime pas

«La qualité médiocre du casque-micro, la frappe du clavier un peu dure, le prix élevé.

Mention

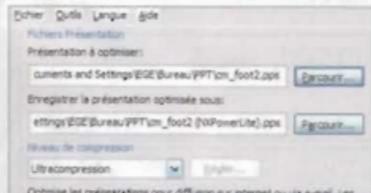
Ce qu'il vous faut

- PC 800 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 52 Mo sur le disque dur
- Windows XP

Kit EasyCall Desktop

Prix : 140 euros
Constructeur : Logitech
☎ 01 43 02 34 12
www.logitech.fr

ur pour PowerPoint



pressées peuvent être vues avec la visionneuse) et de s'adapter à celles créées avec OpenOffice Impress ■ EG

L'avis de la rédaction

On aime

«La simplicité d'utilisation, la compatibilité avec OpenOffice.

On n'aime pas

«Les performances moyennes, la dégradation visible des images, le prix élevé.

Mention

Ce qu'il vous faut

- PC 500 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- 5 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants

Le PC de la semaine

HP Pavilion m7525.fr

Un PC de salon... pour le bureau

Ce PC vendu à un prix abordable est destiné à prendre place près du téléviseur. Mais du fait de quelques lacunes il sera certainement mieux dans le bureau.

Prix : 698 euros (sans écran)

Caractéristiques

- **Processeur** : Intel Pentium D 915 à 2,8 GHz
- **Mémoire vive** : 1 Go (DDR2-SDRAM)
- **Disque dur** : 200 Go S-ATA à 7 200 tr/min (Seagate)
- **Circuit graphique** : Nvidia GeForce 7300LE
- **Mémoire vidéo** : 64 Mo
- **Sortie TV** : oui (S-Vidéo et Composite)
- **Carte son** : Realtek HD audio
- **Enceintes** : non
- **Souris-clavier** : filaires, souris optique
- **Carte réseau** : 10/100 Mbit/s
- **Modem** : non
- **Lecteur de disquettes** : non
- **Lecteur de cartes mémoire** : oui (tout format)
- **Tuner TV** : oui (analogique et TNT)
- **Connecteurs** : 6 prises USB 2.0 (dont deux en façade), 2 prises FireWire (une en façade), prises casque et micro, sorties numériques coaxiale et optique
- **Graveur de CD/DVD** : 40 X (CD-R), 32X (CD-RW), 16X (DVD +R), 8X (DVD +RW et +R-R double couche), 8X (DVD-RW)
- **Logiciels** : Windows XP Edition Media Center, Microsoft Works 8.0, Sonic Digital Media Plus, PowerDVD, HP Photosmart Premier, Muvue Autoproducer, Symantec Norton Internet Security 2006 (60 jours)
- **Garantie** : 1 an



Résultats des tests



► Pour chaque test, une note sur 10 est obtenue à partir des mesures de laboratoires. L'application de la rédaction ne reflète pas une moyenne de ces notes, mais prend aussi en compte d'autres critères tels que le type de PC (de bureau ou portable), le prix, l'équipement et les logiciels fournis...

Ce PC est doté de la version Media Center de Windows XP mais sa place ne semble pas indiquée sous le téléviseur, dans le salon. Non seulement son boîtier gris inélégant s'intégrera assez mal dans un intérieur, mais de plus, sans prise HDMI ou TVU, il est inadapté à l'affichage des contenus HD. Et surtout, nos tests montrent qu'il est bruyant, ce qui

ne convient pas dans un salon. C'est dommage car il est équipé d'un tuner TNT et s'avère plutôt performant. Il autorise ainsi toutes sortes d'usages, même le montage vidéo.

La carte graphique est un peu limitée pour le jeu en 3D, mais coûté relativement cher. La carte graphique est un peu limitée pour le jeu en 3D, mais coûté relativement cher. La carte graphique est un peu limitée pour le jeu en 3D, mais coûté relativement cher.

On aime

«L'équipement multimédia, les performances du processeur.

On n'aime pas

«L'absence d'écran et d'enceintes, les performances graphiques, le peu de possibilités d'évolution à l'intérieur du boîtier.

Hewlett-Packard
www.france.hp.com

qu'à l'intérieur il reste peu d'emplacements disponibles pour le faire évoluer ■

Vincent Birébot

Qu'est-ce que c'est ?

Blog

Site Web personnel composé d'articles - éventuellement illustrés par des photos - apparaissant de façon chronologique inverse (les plus récents d'abord). Le blog est une sorte de carnet intime virtuel, plus interactif qu'un site perso, car les visiteurs peuvent écrire des commentaires visibles par tous.

Bluetooth

Technologie de communication sans fil de type onde radio offrant un débit de 1 Mbit/s pour une portée efficace d'environ 10 mètres. Elle permet de faire communiquer entre eux des PC, des téléphones mobiles et des assistants personnels, et d'établir sur ces appareils des liaisons sans fil avec des périphériques comme des imprimantes ou des casques micro sans fil.

DVI

Digital Video Interface Connexion numérique qui sert à relier une carte graphique à un écran. La liaison DVI améliore sensiblement la qualité d'affichage par rapport à une connexion VGA classique.

Rémanence

Temps mis par un pixel pour passer de l'état allumé à celui d'éteint, et inversement. Lorsque ce temps, dit de réponse, est trop élevé, cela se manifeste par la persistance d'une partie de l'image précédente. La rémanence se sent particulièrement dans les jeux d'action rapide.

Wyskyg

Abréviation de « What you see is what you get », c'est-à-dire « Ce que vous voyez est ce que vous obtenez ». Elle désigne les logiciels affichant les documents exactement tels qu'on les verra une fois imprimés ou mis en ligne.

Souris ou pointeur ? Les deux !

Avec la WNPM 8000, Microsoft propose deux produits en un. C'est une souris sans fil Bluetooth pour portable, et aussi un outil de pilotage pour les présentations PowerPoint et les logiciels multimédias. Côté souris, on apprécie la prise en main et le bouton activant, via le pilote, une petite loupe. Un interrupteur permet de bloquer ce bouton et les clics droit et gauche pour activer ceux du dessous, destinés à la seconde fonction. On retrouve alors un laser et cinq boutons de pilotage pour avancer, reculer ou mettre en pause les présentations ou les fichiers multimé-

dias joués avec Windows Media. Une polyvalence qui justifie le prix un peu élevé ■ VB

L'avis de la rédaction

On aime

« La bonne prise en main, les boutons programmables, les fonctions de présentation. »

On n'aime pas

« Le prix élevé. »

Mention **Plus**

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 45 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows XP
- ▶ Une prise USB

Wireless Notebook Presenter Mouse 8000

Prix : 39 euros
Constructeur : Microsoft
☎ 0125 927 629
www.microsoft.fr

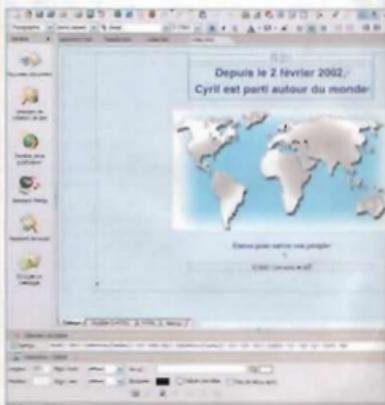


En bref...

► **Carte graphique remboursable** C'est une offre intéressante que propose le fabricant de cartes graphiques EVGA. Le programme Step-Up permet en effet, dans les quatre-vingt-dix jours suivant l'achat d'une carte graphique, de passer à un modèle supérieur en ne payant que la différence de prix entre les deux modèles, plus les frais de port pour le renvoi de la première carte. Cette offre n'est valable qu'une seule fois. Par ailleurs, un concours est mis en ligne pour gagner le remboursement de sa carte graphique. Cinq personnes ayant renvoyé le coupon se trouvant dans la boîte du produit acheté seront tirées au sort chaque mois. Les résultats sont annoncés sur le site Web du constructeur. Tous les détails de ces offres sont disponibles sur www.evga.com/stepup et www.evga.com/giveaway



Pour constru



A l'heure des blogs et des outils en ligne prêts à l'emploi pour alimenter les pages personnelles, un logiciel complet de création de sites à 130 euros présente-t-il un intérêt pour les particuliers ? Oui, pour qui a du temps et veut un site qu'il aura créé de A à Z. C'est surtout utile, en fait, pour celui qui souhaite

monter le site de sa association, de sa ville ou de son restaurant. Pour cela, des assistants permettent d'en définir les contours, les couleurs et même de le mettre en ligne facilement. Pour le contenu, les possibilités sont presque infinies. De la simple page de texte, à créer comme un document Word, à l'insertion

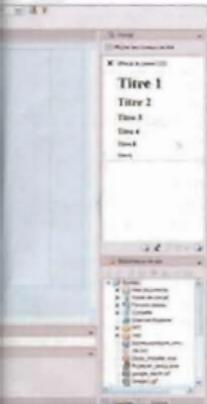
Un coup dans l'eau

Hyundai fera-t-il aussi bien avec ses baladeurs qu'avec ses écrans plats ? Difficile à croire après avoir testé le MP430HY. Certes, on apprécie ses deux prises casque et son tuner FM de bonne qualité, mais c'est tout. La lecture des vidéos ? Peu d'intérêt, vu les restrictions techniques, la taille de l'écran et les 512 Mo de mémoire de l'appareil. Et la musique ? Elle fait mal aux oreilles avec les écouteurs livrés, et ce n'est guère mieux



sur les deux petites enceintes intégrées. La navigation malaisée, le plastique qui fait toc et le taux de transfert inférieur à 1 Mo/s confirment le verdict ■ EG

re un vrai site



L'avis de la rédaction

On aime

« Les nombreuses fonctions, les assistants, l'interface complète mais simple, la possibilité d'insérer des vidéos, l'aide efficace. »

On n'aime pas

« L'utilité relative à l'heure des blogs et des outils de création en ligne. »

Mention **Spécial**

Ce qu'il vous faut

- PC 1 GHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 100 Mo sur le disque dur
- Windows XP

WebEditor 2006

Prix: 129,90 euros
Editeur: Namo
www.namo.com

d'animations Flash ou même de vidéos, tout se fait selon la formule du **WYSIWYG** ou par le biais de boîtes de dialogue simples à utiliser. Les habitués de ce genre de logiciels ne seront pas dérouter par l'interface. Ils pourront, par exemple, passer de page ouverte en page ouverte via un système d'onglets, ou utiliser

le bandeau du bas pour afficher et modifier les paramètres d'un élément sélectionné dans la fenêtre de création. Pour une image, ce peut être sa taille ou le petit texte l'accompagnant par exemple. Bref, à l'usage, on apprend vite à se servir des nombreuses fonctions de ce logiciel ■

Emmanuel Genty

Le Google Earth des étoiles



Ce logiciel, qui s'adresse aux astronomes amateurs, dresse en temps réel une carte de la voie céleste en fonction de sa position géographique.

Alimenté par les données du satellite européen Hipparcos, ce logiciel dresse en temps réel une vraie carte du ciel en 3D, pour le plus grand bonheur des astronomes amateurs. Simple à utiliser, gratuit et en français, Stellarium répertorie près de 120 000 objets (soleils, constellations ou planètes) et fournit quelques informations sur les étoiles les plus bril-

lantes. On peut changer virtuellement sa position sur le globe terrestre pour découvrir d'autres points de vue sur le ciel. Complet, ludique et passionnant, ce logiciel est incontournable pour qui s'intéresse à l'astronomie ■ **VB**

Stellarium 0.8.2

Prix: **gratuit**
Auteur: Fabien Chouteau
16,5 Mo à télécharger sur www.stellarium.org

L'avis de la rédaction

On aime

« La représentation en 3D, les options pour changer son poste d'observation. »

On n'aime pas

« La nécessité d'avoir une bonne carte graphique. »

Mention **Tout bien**

Ce qu'il vous faut

- PC 500 MHz
- 64 Mo de mémoire vive
- 23 Mo sur le disque dur
- Windows 95 et suivants
- Carte 3D 64 Mo

L'avis de la rédaction

On aime

« Le tuner FM, les deux prises casque. »

On n'aime pas

« Le son médiocre, le logiciel de conversion des vidéos, le taux de transfert des fichiers, la navigation dans les menus. »

Mention **Passable**

Ce qu'il vous faut

- PC 500 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- 5 Mo sur le disque dur
- Windows 98 SE et suivants
- Une prise USB

MP430HY 512 Mo

Prix: 99 euros
Constructeur: Hyundai
Distributeur: Adma
e01 48 12 14 14

17 pouces de belles images

Dans une définition de 1280x1024 points, cet écran plat de 17 pouces affiche une image de très belle qualité. Seuls les angles de vision ne sont pas très élevés: il faut être installé bien en face de l'écran pour en profiter. La luminosité est bien répartie sur la surface, et le contraste suffisamment large pour aller d'un noir profond à un blanc éclatant.

Du coup, il peut servir aussi bien pour le bureau que pour les jeux, d'autant que nous n'avons

noté aucune **rémanence** lors de nos tests avec des jeux comme Far Cry et Quake III Arena. Enfin, l'écran possède une prise VGA ou DVI, mais le câble pour celui-ci n'est pas fourni ■ **EG**

L'avis de la rédaction

On aime

« La qualité d'affichage, l'absence de rémanence visible, les deux prises VGA et DVI, les enceintes intégrées. »

On n'aime pas

« Les angles de vision pas assez larges, l'absence de câble DVI. »

Mention **Spécial**



MultiSync LCD 175WMX+

Prix: 208 euros
Constructeur: Nec Display Solutions
e01 55 70 28 70
www.nec-display-solutions.fr

Exclu d'eBay sans raison apparente

Je suis « eBayer » depuis janvier 2005. En août dernier, en vacances à l'étranger, je me connecte sur mon compte eBay. J'apprends alors que celui-ci vient d'être suspendu en raison d'une « violation de compte ». Imaginant que le système de sécurité avait jugé ma connexion depuis l'étranger suspecte, j'ouvre un deuxième compte depuis mon lieu de villégiature. Ce n'est pas interdit dans le règlement d'eBay, je ne cherche pas à le dissimuler, les coordonnées d'inscription sont les mêmes, le téléphone aussi... et le pseudo est même ressemblant.

Avec ce deuxième compte, j'effectue deux achats pour un montant de 200 euros. Huit jours plus tard, je constate la suspension de ce nouveau compte. Après réclamation, j'apprends que la sanction est tombée pour « activité non conforme » en violation de l'article 9 du règlement d'eBay. Piqué au vif, je demande des explications, mais l'on refuse de m'en



donner. On se borne à m'écrire que mon compte ne sera réactif qu'après envoi de documents par fax ou courrier postal: photocopie de carte d'identité, justificatif de domicile, formulaire de renseignements à remplir... Ce que j'ai fait. Mais je n'en démords pas, je veux qu'on m'explique pourquoi mon compte a été suspendu. Pourquoi

eBay refuse-t-il de justifier les reproches qu'il fait à ses clients ?
Monsieur Pierre Levrat,
Toulouse

Simplement, pour des raisons de sécurité! eBay préfère en effet en dire le moins possible sur son système de sécurité, afin de ne pas risquer de donner des informations à des personnes malintentionnées.

C'est tout à fait légitime... mais aussi bien pratique. Cela lui permet, par exemple, de ne pas avoir à justifier ses règles automatiques de suspension. Si le logiciel qui s'acquitte de cette tâche a des soupçons sur votre intégrité, tant pis, il suspend votre compte, même si c'est injuste. On peut penser que votre connexion depuis l'étranger ainsi que l'ouverture d'un

deuxième compte vous ont fait « mal voir ». Peut-être même que c'est parce que vous n'avez pas donné de numéro de téléphone fixe, ou que votre pseudo ne ressemble pas à votre patronyme, ou encore que vous avez deux adresses, on peut tout imaginer!

Nous avons interrogé eBay sur votre cas. Il n'a rien voulu nous dire non plus, invoquant des « raisons de sécurité », précisant néanmoins que la plupart des suspensions étaient provisoires. Nous nous sommes alors reportés à l'article 9 des conditions d'utilisation, qui précise: un compte peut être suspendu « si nous pensons que vos agissements sont susceptibles d'engager votre responsabilité, la nôtre ou celle des membres - ou - si vous violez tout ou partie des présentes conditions générales ». On tourne en rond.

eBay n'est pas le seul à avoir adopté cette politique. Nous avions traité d'un cas similaire (voir Micro Hebdo numéro 436, page 14). L'affaire concernait Skype, une société détenue par eBay ■

Le MKV, format vidéo oublié

Dans votre numéro 439, vous publiez un excellent article sur les formats, codecs et lecteurs vidéo. Toutefois, je m'attendais à voir le format MKV (*Matroska Vidéo*) dans votre dictionnaire des sigles de la vidéo. Ce format libre, basé sur une structure dérivée du XML, permet de rassembler dans un même fichier des vidéos de formats divers et variés (DivX, Xvid, etc.), du son (MP3, par exemple) et des sous-titres. [...] Je l'utilise pour l'archivage de mes DVD... et en tire entière satisfaction.

Fabrice Rignon

Le format MKV (*Matroska Vidéo*) est, comme vous l'indiquez, un conteneur dans lequel les formats s'imbriquent, d'où son nom: le mot *matroska* signifie « poupée russe ». Ses qualités reconnues et ses objectifs (le logiciel libre) sont éminemment respectables, et il a toute sa place dans un dictionnaire des sigles de la vidéo. Mais, par manque de place, nous avons été contraints à faire des choix.

MKV ne figure pas dans notre petit dictionnaire pour deux raisons: d'une part, il n'est pas très courant; d'autre part, il s'adresse plus aux passionnés qu'à la masse des utilisateurs soucieux de simplicité. Il suffit d'ailleurs pour s'en convaincre de se rendre sur le site officiel

de ce format (www.matroska.org). Sans mettre en cause la qualité des explications qui y sont fournies, l'absence de la présentation et la technicité du vocabulaire nous incitent pas les nouveaux venus à adopter le MKV ■

Un nettoyage trop efficace

J'utilise Windows XP et, depuis que j'ai effectué un nettoyage de mon micro avec Spybot-Search & Destroy, je n'ai plus accès aux Propriétés du poste de travail via le clic droit de la souris. Que puis-je faire ?

Gilbert Brouhant

Solution 1

Réactivez les Propriétés du poste de travail

1 La solution se trouvant dans le registre, commencez par enregistrer une sauvegarde de ce dernier afin de parer à toute éventualité. Dans le menu Démarrer, cliquez sur Exécuter. Tapez *Regedit* et cliquez sur *OK* pour ouvrir l'éditeur du registre. Cliquez alors sur *Fichier*, puis sur *Exporter*. Cochez l'option *Tout* du cadre *Etendue de l'exportation*, choisissez un dossier dans lequel enregistrer la sauvegarde, nommez-la, et cliquez sur *Enregistrer*.

Pour réinscrire les informations de cette sauvegarde en cas de besoin, il suffira de double-cliquer sur son icône en mode sans échec. A l'inverse, supprimez-la après quelques jours de bon fonctionnement.

2 De retour dans le registre, cliquez sur la ligne **Poste de Travail** pour la surligner. Cliquez ensuite sur **Edition**, puis sur **Rechercher...** Dans l'espace texte de la fenêtre qui s'ouvre, tapez **NoPropertiesMyComputer**, décochez la case **Mot entier seulement** et appuyez sur **Entrée**. Lorsqu'une ligne contenant la valeur **NoPropertiesMyComputer** est trouvée, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et, dans le menu qui se déroule, cliquez sur **Supprimer** puis confirmez la suppression :



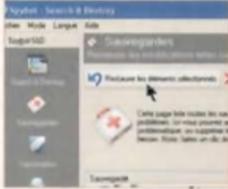
Appuyez ensuite sur la touche **F3** du clavier pour vérifier si d'autres lignes **NoPropertiesMyComputer** sont présentes. Si c'est le cas, supprimez-les une à une de la même manière que précédemment. Lorsqu'il n'y a plus de ligne à supprimer, cliquez sur **Fichier** puis sur **Quitter**.

Solution 2

Annulez le nettoyage

Si la solution précédente n'a pas résolu le problème, il vous reste la possibilité de rétablir les données supprimées par **Spybot-Search & Destroy**. Pour ce faire, lancez **Spybot-Search & Destroy** et cliquez sur le

bouton **Sauvegarder**. Dans la fenêtre qui apparaît, cochez la case correspondant à la sauvegarde à restaurer, cliquez sur le bouton **Restaurer les éléments sélectionnés** et confirmez :



Si vous avez un doute sur la date, cliquez sur le petit **+** qui se trouve à gauche de la case afin d'afficher la date de suppression :

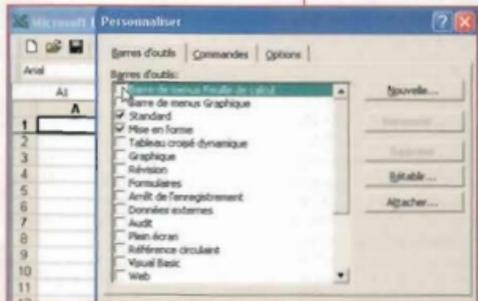


La barre de menus d'Excel a disparu !

J'utilise Windows XP avec Excel et, dans ce dernier, j'ai perdu la barre qui donne accès aux options Fichier, Edition, etc. Comment puis-je la récupérer ?

Fabrice Villette

Après avoir lancé Excel, cliquez avec le bouton droit de la souris au niveau où se trouvait cette barre et, dans le menu qui se déroule, cliquez sur **Personnaliser**. Dans la fenêtre qui s'ouvre, cochez la case intitulée **Barres de menus** et cliquez sur **OK**.



<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro**

Pour des raisons de lisibilité, questions et réponses ont pu être en partie réécrites et synthétisées. Nous avons cependant conservé le ton et la rigueur sur les forums. Pour retrouver les sujets publiés, recherchez, dans les catégories indiquées après le pseudonyme de l'auteur de la question.

Corriger un montage vidéo

Logiciels > Vidéo

naidia de St-Naz:
Mon film a fait un montage vidéo très réussi avec Windows Movie Maker, mais son texte est truffé de fautes d'orthographe. Est-il possible de les corriger ?
shcop: Une fois la vidéo enregistrée, il n'est plus possible de modifier les titres ou les textes. Désolé pour toi.
superdupond: Dans Windows Movie Maker (et les logiciels

de montage vidéo en général), il y a deux façons d'enregistrer :
 ▶ L'une est **Enregistrer le projet**, où l'on sauvegarde le montage lui-même, avec tous les éléments séparément. De sorte qu'on peut, après l'avoir ouvert, modifier les éléments, notamment les textes.
 ▶ L'autre consiste à enregistrer le film final. Là, pas moyen de revenir en arrière.

naidia de St-Naz:
 Je confirme les explications de shcop : impossible de modifier un paramètre lorsque le montage a été enregistré (extension wmv). Par contre, j'ai retrouvé des fichiers mswmm, correspondant aux fameaux brouillons, modifiables, eux ! J'ai donc pu y apporter des modifications, finaliser le montage, l'enregistrer et le graver ☺

Firefox imprime trop petit

Internet, réseaux et high-tech > Autres



herisson41:
Avec le navigateur Firefox, lorsque je veux imprimer une page Web, elle s'imprime avec des caractères très petits. Augmenter la taille du texte à l'écran n'a aucun effet à l'impression. Est-il possible

d'imprimer ces pages Web en caractères plus gros ?
Oranouch: L'aperçu avant impression est-il conforme à l'impression effectuée ?
herisson41: L'aperçu est conforme à l'impression

effectuée. Mais tu m'as mise sur la voie. Dans la fonction **Aperçu avant impression**, j'ai vu également que, en haut, il y avait une fonction **Echelle** qui était réglée sur **Adapter à la page**. Je l'ai mise sur **100%**, et ça marche ☺

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro**

De l'écran de veille au bureau de Windows

Windows et les autres
> Windows XP

broxocabri: Lorsque je redémarre Windows XP après une mise en veille, j'ai d'abord l'écran qui me demande de cliquer sur le nom d'utilisateur, puis, seulement après, je retrouve le bureau. Je crois qu'il est possible de redémarrer directement sur le bureau, mais comment faire ?

Jhdu44: Va dans le *Panneau de configuration*, puis dans *Options d'alimentation*. Dans l'onglet *Avancé*, si la case *Demander un mot passe lorsque l'ordinateur quitte la mise en veille* est cochée, décoche-la.

broxocabri: C'est parfait !

Un Windows d'exception

Windows et les autres
> Windows XP

milou2607: Lorsque je lance mon PC, au bout de quelques minutes j'ai le message suivant qui s'affiche: « Exception logiciel inconnu 0xc000049 s'est produite dans l'application a0d1ea3c0 dans svchost. » J'utilise Windows XP Pro SP2. Si quelqu'un a une solution...

danakil: Télécharge le correctif KB921883 sur la page www.win-web.be?act=show&code=page&id=181 Redémarre ton ordinateur, et dis-nous si le problème persiste.

milou2607: Ça fonctionne !

Trop vieux pilote pour écran large

Je viens d'acheter un moniteur LCD au format 16/10 dont la définition maximale est de 1440 x 900, et la carte graphique de mon PC (un Compaq assez ancien qui fonctionne avec Windows XP) est du type nVidia Vanta LT. Or, dans les paramètres d'affichage, les définitions de type 16/10 ne sont pas mentionnées. J'ai téléchargé la dernière mise à jour du pilote de ma carte graphique sur le site de nVidia. Mais, quand je l'installe, la réponse est qu'il est impossible d'améliorer la situation. Comment puis-je résoudre mon problème ?

Bernard Mentzen

Les écrans plats LCD 16/10 font effectivement mauvais ménage

avec les anciennes cartes graphiques, fabriquées à une époque où tous les écrans informatiques étaient au format 4/3. Les pilotes, ces logiciels chargés d'assurer le bon affichage à l'écran des données provenant des cartes graphiques, n'étaient alors pas conçus pour afficher sur écrans larges 16/10. Ils ne le sont toujours pas aujourd'hui, et ne peuvent au mieux qu'afficher sur une partie de l'écran.

C'est le cas de votre carte graphique nVidia Vanta LT, qui date de 1999. Les plus anciennes cartes graphiques de cette marque dont les pilotes sont capables d'afficher en 16/10 sont les GeForce 4 MX. La solution la plus simple est donc d'acheter une carte de ce type, pour environ 30 euros. Une fois le pilote mis à jour, elle vous permettra de profiter de l'affichage plein écran.

Il existe une autre solution, c'est d'utiliser le logiciel gratuit Powerstrip 3.7.



Pénurie de cassettes MicroMV

Pouvez-vous me donner des adresses pour acheter des cassettes MicroMV ? Je n'en trouve pas dans le commerce et, de ce fait, je suis en panne avec ma caméra Sony MicroMV DCRP1P7.

Michel Desheulles

Vous êtes victime de l'insuccès commercial du caméscope numérique que vous avez acheté. A sa sortie, au début de 2002, le MicroMV DCRP1P7 de Sony était certes très séduisant avec ses petites dimensions et son poids d'à peine plus de 300 grammes. Mais son prix élevé (2 500 euros) et l'arrivée de produits concurrents plus pratiques et meilleur marché lui ont été très vite fatals et

Sony a rapidement cessé de le vendre. L'ennui est que le DCRP1P7 est le seul caméscope au monde à être équipé d'un lecteur de cassettes MicroMV. Et, faute de demande, celles-ci sont aujourd'hui quasi introuvables. Certaines boutiques les proposent encore sur leur catalogue, mais si on veut passer commande, il n'y a pas de stock. En revanche, on en trouve sur certains sites de vente en ligne, comme eBay, à des prix dépassant les 60 euros!

Morale de l'histoire: il faut parfois se méfier des nouveautés matérielles technologiques qui ne sont pas issues d'une norme. Le DVD ou l'USB, par exemple, sont des normes élaborées par un consortium regroupant un certain nombre d'entreprises, ce qui garantit leur pérennité. Or Sony, même s'il se rallie à certaines normes, a aussi cou-

tume de tenter d'établir ses propres standards. Cela peut réussir, comme avec les Memory Stick, que Sony a réussi à faire adopter à d'autres constructeurs. Mais il y a aussi des échecs, tel celui des cassettes MicroMV. Et dans ce cas, c'est le consommateur qui trinque...

hidrrr.exe ferme tout au démarrage

J'utilise Windows XP et, lorsque je démarre mon micro, un message m'informe que hidrrr.exe a rencontré un problème et doit fermer. Que puis-je faire ?

Guillaume Chailou

Vous êtes certainement infecté par le trojan Trojan.Tosca.R, également connu sous le nom de W32.



Beagle.KF. Dans un premier temps, il vous faut effectuer une analyse complète de votre micro. Si vous n'avez pas d'antivirus, vous pouvez faire une analyse en ligne.

Etape 1

Analysez votre micro en ligne

Lancez votre navigateur Internet, et rendez-vous à l'adresse suivante :

www.secuser.com/antivirus

Il vous est alors demandé si vous acceptez d'installer des éléments de **Trend Micro Inc.** Cliquez sur **Oui**. Dans la page qui suit, cochez la case correspondant au disque dur à analyser et cliquez sur le bouton **Scan** :



Lorsque l'opération est terminée, et qu'un message vous indique le nombre de virus découverts, cliquez sur **OK**. La page qui s'affiche vous présente la liste de tous les fichiers infectés. Pour tenter de les désinfecter, cliquez sur le bouton **Clear**. Si cette opération est impossible ou si vous préférez les supprimer directement, cliquez sur le bouton **Delete** et confirmez la suppression.

Etape 2

Nettoyez le registre

1 Avant de modifier le registre il faut le sauvegarder. Pour cela, reportez-vous, en pages 14 et 15 à l'étape 1 du sujet intitulé « Un nettoyage trop efficace ».

2 De retour dans le registre, cliquez successivement sur les petits + situés à gauche des lignes **HKEY_LOCAL_MACHINE, SOFTWARE, Microsoft, Windows, CurrentVersion** et cliquez sur le dossier **Run** pour le surligner. Dans la partie droite de la fenêtre, cliquez avec le bouton droit de la souris sur la ligne **hidrr**, puis, dans le menu qui se déroule, cliquez sur **Supprimer** et confirmez la suppression.

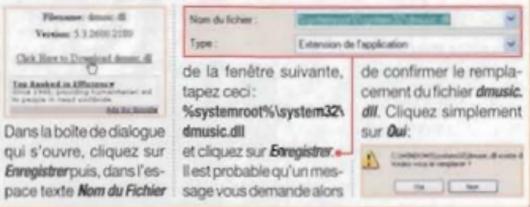
3 Revenez ensuite dans la partie gauche de la fenêtre et cliquez

Un fichier endommagé m'empêche de jouer

J'utilise Windows XP et, quand je joue, un message me dit que le fichier **dmusic.dll** est endommagé et mon jeu se bloque. Que puis-je faire ?
Jean-François Bouet

Essayez d'abord de réinstaller votre jeu, ce qui peut avoir pour effet de réinstaller le fichier endommagé. Si cela ne marche pas, il vous faut télécharger le fichier en question pour régler le problème. Pour ce faire, rendez-vous à l'adresse suivante :

www.dlldump.com/download-dll-files_new.php/dlfiles/D/dmusic.dll/5.3.2600.2180/download.html
Dans la page qui s'affiche, cliquez sur la ligne intitulée **Click Here to Download dmusic.dll**.



Dans la boîte de dialogue qui s'ouvre, cliquez sur **Enregistrer** puis, dans l'espace texte **Nom du Fichier**

Etape 3

Purgez la restauration du système

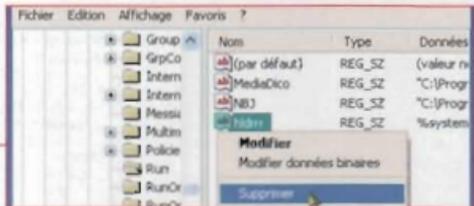
Même si la désinfection s'est correctement passée, il faut encore purger la **restauration du système**, car cette dernière pourrait réinfecter

ter votre ordinateur en cas d'utilisation d'un point de restauration infecté.

Pour supprimer les points de restauration, il suffit de désactiver temporairement la **restauration du système**. Pour cela, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône **Poste de travail** et, dans le menu qui se déroule, cliquez sur **Propriétés**.

Dans la fenêtre qui s'ouvre, sélectionnez l'onglet **Restauration du système** et cochez la case **Désactiver la Restauration du système sur tous les lecteurs**, puis cliquez sur **OK**. Confirmez la désactivation quand un message vous le demandera.

Attendez quelques secondes, puis réactivez cette même **restauration du système** en décochant cette fois la case **Désactiver la Restauration du système sur tous les lecteurs** et en cliquant sur **OK**.



<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro**

D'Excel vers le PDF

Logiciels > Bureautique

ch61: Dans le cadre de mon boulot, nous avons des tarifs présentés sous forme d'un fichier Excel. Peut-on le convertir en fichier PDF? **Jack'o'Lantern:** Tu peux utiliser PDF Creator pour convertir des fichiers .doc ou .xls en PDF. Tu le trouveras ici: www.01net.com/telecharger/windows/Bureautique/editeur_de_texte/fichiers/26668.html

Les maux de passe

Windows et les autres > Windows XP

mansu12: J'ai dû mettre un mot de passe sur mon compte utilisateur pour interdire l'accès à mon ordinateur pendant quelques semaines. Je n'y ai jamais créé d'autres comptes utilisateurs, y travaillant habituellement seule. Depuis que j'ai supprimé le mot de passe, j'ai systématiquement une fenêtre à l'ouverture qui m'oblige à appuyer sur **Entrée** sans rien saisir dans le champ **Mot de passe** pour avoir accès à Windows. Je crois me souvenir qu'il y a un truc pour supprimer cette fenêtre devenue inutile, mais impossible de m'en souvenir...

fm1: Va dans le **Panneau de configuration**, puis **Compte d'utilisateur** et **Modifier la manière dont les utilisateurs ouvrent et ferment une session**. Coche les deux cases.

mansu12: Merci beaucoup, ça marche!

Stop aux courriels des contacts indésirables

J'utilise Windows XP avec Outlook Express, et je voudrais savoir s'il est possible de ne plus recevoir de messages d'un contact devenu indésirable.

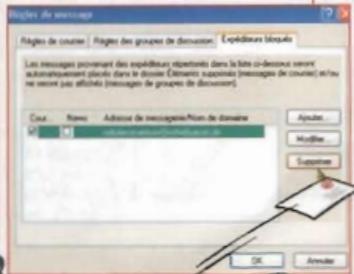
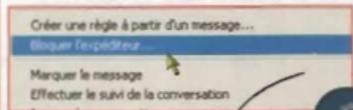
Juliette Bartoli

L'opération est très simple. Après avoir lancé Outlook Express, ouvrez l'un des messages de l'expéditeur que vous souhaitez bannir de vos

relations. Une fois le message affiché, cliquez sur **Message** et, dans le menu qui se déroule, cliquez sur l'option **Bloquer l'expéditeur...** Un message vous informe alors que l'action a réussi, et tous les messages dudit contact seront immédiatement supprimés. Si par la suite vous vous réconciliez avec votre contact et que vous souhaitez lever le blocus au-

quel vous l'avez soumis, il vous faudra cliquer, depuis Outlook Express, sur **Outils**, puis pointer sur **Règles de message** et cliquer sur **Liste des expéditeurs bloqués...** Dans la liste

proposée, il vous faudra alors cliquer sur la ligne du contact pour le surligner, puis, après avoir cliqué sur le bouton **Supprimer**, à confirmer la suppression.



L'avis de notre avocate



Maitre **Isabelle Pottier**, avocate au cabinet Alain Bensussan.

Publiciels et logiciels espions: les professionnels doivent se discipliner

Les logiciels destinés à afficher des publicités sur le poste informatique des utilisateurs, ou encore ceux qui ont pour vocation de transmettre des informations à l'insu des utilisateurs (logiciels espions), constituent une gêne, voire, dans certains cas, un danger.

Quatre contrevenir à la législation relative aux données personnelles, ils peuvent porter atteinte à la sécurité des systèmes informatiques des utilisateurs. Le Forum des droits sur l'Internet vient de publier une recommandation d'une vingtaine de pages à l'attention

des acteurs de la publicité sur Internet pour les mettre face à leurs responsabilités et définir avec eux les bonnes pratiques à suivre. Il y est appelé l'obligation d'informer les utilisateurs et de recueillir leur consentement préalablement à toute installation de cookie

et spyware, ou encore celle d'informer sur la collecte de données, la finalité du traitement des destinataires des informations collectées et les moyens de s'opposer au traitement. Non moins utiles sont les conseils donnés aux utilisateurs, comme la vigilance vis-à-vis

des conditions d'utilisation des logiciels installés, et la sécurisation des postes clients en effectuant, régulièrement, les mises à jour système; en installant, un pare-feu, un antivirus, si nécessaire un antispyware et en effectuant des diagnostics (www.foruminternet.org).

<http://forum.microhebdo.com>

Participez au forum

Enoncez votre problème...
d'autres lecteurs vous
apporteront sans doute
sa solution! C'est simple
et c'est gratuit. Tapez:
<http://forum.microhebdo.com>
Cliquez sur **S'inscrire** et
remplissez le formulaire proposé.
► Si, déjà inscrit, vous vous
connectez à partir d'un autre
poste, il vous suffira de cliquer
sur **S'identifier** puis de taper votre
pseudo et votre mot de passe
tels que vous les aurez indiqués
à l'inscription.

Les forums thématiques et techniques

► Matériels Le micro-ordinateur Périphériques Autre Processeur/Carte mère Mémoire Stockage Affichage Ordinateur portable	269009
► Logiciels Logiciels divers Graphisme Bureau/vie Audio Vidéo Jeux	262887
► Windows et les autres Windows XP Windows 2000 Windows Me Windows 9x Mac Linux Autres Vista	232420
► Questions techniques diverses Sécurité Maintenance Fautes bizarres Autre	304616
► Internet, réseaux et high tech haut débit Box ADSL FAX Réseaux Ombres de sites E-mail Mobile PDA Autres Navigation	182205
► Photo numérique Galerie Retouche Appareils Objets Accessoires Techniques et conseils	37750
Les forums généraux Micro Hebdo et vous Réactions aux articles	32608

Micro Hebdo à la radio

Le samedi sur RMC Info



Chaque samedi entre 12 h et 14 h,
retrouvez François Sorel, spécialiste
des nouvelles technologies, et Stephan
Schreiber, rédacteur en chef de *Micro
Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me*
mail. Informations, contacts et fréquences
au **3216** ou sur www.rmcfinfo.fr
Nouveau: téléchargez le podcast des
émissions passées et écoutez-les sur
votre baladeur MP3! Plus d'informations sur
www.rmcfinfo.fr/index.php?id=pagepodcast

Micro Hebdo vous ouvre ses portes

Visitez notre labo



Micro Hebdo vous invite à visiter
son laboratoire et à dialoguer avec
la rédaction. Vous découvrirez comment
ses ingénieurs testent les produits.
Pour vous inscrire, envoyez un courriel
à: redaction@microhebdo.com
ou appelez le **01 44 25 38 26**
Prochaine visite: **25 janvier 2007**

► Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles
traitant d'un sujet précis parus dans *Micro
Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse
www.01net.com/microhebdo, en cliquant
sur le lien **Index**. Vous pouvez ensuite
le télécharger librement et l'enregistrer
sur votre disque dur.
A jour jusqu'à n° 440

► Commandez un numéro, un hors-série, des coffrets



Téléphonez au **01 44 25 31 40** ou envoyez
un courriel électronique à l'adresse
suivante: j.rat@groupepasts.fr

► Ecrivez à la rédaction

Par courriel: redaction@microhebdo.com
Par lettre: *Micro Hebdo*, courrier
des lecteurs, 26 rue d'Oradour-sur-Glane,
75504 Paris Cedex 15.

Pour vous abonner ou pour toute question concernant votre abonnement

Appelez le **03 44 68 52 52**
ou envoyez un courriel à l'adresse:
abonnement.groupepasts@presse-info.fr

Micro

Bon d'abonnement

A renvoyer à: *Micro Hebdo* - Service Abonnements - 26, rue d'Oradour-sur-Glane - 75504 Paris Cedex 15

OUI, je choisis de m'abonner à *Micro Hebdo* pour:

1 an (48 numéros dont 4 doubles): 65 € au lieu de 86,40 €* **6 mois** (26 numéros): 38 € **PPVUS**

Je choisis de régler par:

Chèque à l'ordre de *Micro Hebdo*

Toute commande non accompagnée
d'un chèque ne pourra être prise en
compte.

Carte bancaire n° _____

Date _____

Signature _____

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____

Ville _____

*Prix de vente au numéro. Offre réservée à la France métropolitaine. Un délai de quinze jours est nécessaire à l'installation de votre abonnement.



En application de l'article 27 de la loi du 6-1-76, les informations
de diffusion sont réservées à l'éditeur de cette œuvre
et ne peuvent être divulguées sans son accord. Les données de
diffusion sont réservées à l'éditeur de cette œuvre et ne peuvent
être divulguées sans son accord. Les données de diffusion sont
réservées à l'éditeur de cette œuvre et ne peuvent être divulguées
sans son accord. Les données de diffusion sont réservées à l'éditeur
de cette œuvre et ne peuvent être divulguées sans son accord.

Le nouveau navigateur de Microsoft est là !

Internet Explorer 7 vient de sortir. Voici nos conseils et notre guide pratique pour l'installer et bien utiliser ses nouvelles fonctions.



Passsez à Internet Explorer

Cinq ans après Internet Explorer 6, Microsoft vient de finaliser la version 7 de son navigateur Web. Bonne nouvelle: il ne s'agit pas d'un simple ravalement de façade. Internet Explorer 7 apporte son lot de nouveautés, dans une interface légèrement remaniée. Pas de panique, ni d'enthousiasme effréné: ce n'est pas une révolution. Certes, IE 7 innove sur plusieurs points, mais certaines nouvelles fonctions sont familières, car « empruntées » à la concurrence, et notamment à Firefox, et d'autres sont des améliorations de ce qui existait dans IE 6. Au quotidien, le passage à IE 7 implique quelques petits changements d'habi-

tudes, notamment en raison de l'arrivée des onglets (voir page 24). Ce dossier a pour but de vous faire découvrir ces nouveautés, et vous familiariser avec ce navigateur.

Version française quasi finalisée

En pratique, comment faire pour passer à IE 7, ou seulement l'essayer? C'est possible dès main-

tenant. Nous vous recommandons d'opter pour la version française quasi finalisée et pleinement fonctionnelle (voir ci-contre comment la télécharger et l'installer).

Si vous êtes anglophone, Microsoft propose en téléchargement la version finale en anglais (à télécharger sur www.microsoft.com/ie). Vous pouvez également choisir d'attendre un peu que le passage à IE 7 soit proposé: le planning de Microsoft prévoit en effet de fournir la version finale française en installation automatique, via les mises à jour de Windows, au cours du mois de novembre ■

Et Firefox ?

Non, nous n'avons pas oublié Firefox, le principal concurrent d'Internet Explorer. Lui aussi revient dans une nouvelle mouture, numérotée 2.0. Nous vous proposerons la semaine prochaine un guide pratique pour cette nouvelle version.

Dossier réalisé par Fabrice Auclert et Jean-Marc Gimenez



Téléchargez et installez IE7

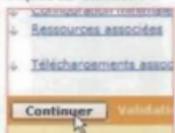
La procédure indiquée ci-après vous permet d'installer la pré-version RC1 d'Internet Explorer 7 en français à partir du site de Microsoft France. Si, à l'heure où vous lisez ces lignes, l'éditeur a mis en ligne la version française finale, la procédure pour la télécharger et l'installer devrait être quasi identique. Si vous rencontrez des problèmes en cours d'installation, rendez-vous sur notre forum <http://forum.microhebd.com>, puis dans la catégorie **Micro Hebd** et vous.

1 Avant toute chose, désactivez temporairement votre logiciel antivirus et votre logiciel anti-spyware, afin d'éviter tout conflit, puis fermez tous les autres logiciels en cours d'exécution. Lancez ensuite votre navigateur habituel et ouvrez la page www.microsoft.com/france/windows/ie. En haut de cette page, cliquez sur le lien **Télécharger**.

2 Dans la page qui s'affiche, cliquez sur le lien **Version RC1 d'Internet Explorer 7 pour Windows XP Service Pack 2 (SP2)**. Une nouvelle page s'affiche, il s'agit du Centre de téléchargement. Vous allez d'abord devoir montrer patte blanche, en validant votre exemplaire

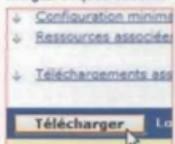
Activer le filtre anti-hameçonnage automatique (recommandé)
Certaines adresses de sites Web seront envoyées à Microsoft pour vérification. Les informations envoyées ne serviront pas à vous identifier personnellement.

de Windows XP. Pour cela, cliquez sur **Continuer**.



Le composant **Windows Genuine Advantage** s'installe et vérifie que vous disposez bien d'une version originale de Windows. Une fenêtre **Avertissement de sécurité** peut apparaître. Dans ce cas, cliquez sur **Installer**.

3 Lorsque votre version de Windows est validée, s'affiche une nouvelle page presque identique à la précédente, mais avec, cette fois, un bouton **Télécharger**. Cliquez dessus.

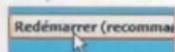


Dans la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur **Enregistrer** et choisissez d'enregistrer le fichier d'installation sur le bureau de Windows. Cliquez sur **Enregistrer** pour lancer le téléchargement.

4 Le téléchargement terminé, fermez votre navigateur et double-cliquez

sur l'icône du fichier récupéré. Une fenêtre d'avertissement apparaît. Cliquez sur **Exécuter** pour accéder à l'assistant d'installation. Cliquez sur **Suivant** puis sur **J'accepte**. Cliquez ensuite sur **Valider**. Lorsque votre version de Windows est validée, une fenêtre intitulée **Obtenir les dernières mises à jour** apparaît. Laissez la case cochée et cliquez sur **Suivant**.

L'installation se poursuit, visible sur une jauge de progression et peut demander un certain temps. Quand c'est terminé, cliquez sur le bouton **Redémarrer (recommandé)**.



5 Quand le PC a redémarré, lancez IE 7 en double-cliquant sur son icône, apparue sur le bureau. Une page d'accueil (en anglais dans la version RC1) s'affiche. Refermez IE 7, puis relancez-le. Cette fois, votre ancienne page d'accueil IE 6 apparaît, ainsi qu'une fenêtre intitulée **Filtre anti-hameçonnage**. Il s'agit d'une fonction

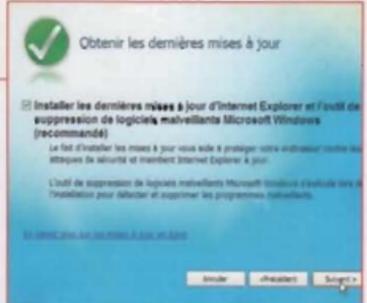
de sécurité pour lutter contre le **phishing**. Elle permet au navigateur de vous avertir lorsque vous accédez à un site pirate. Sélectionnez l'option **Activer le filtre anti-hameçonnage automatique (recommandé)** et cliquez sur **OK**.

6 Vous pouvez maintenant rétablir le fonctionnement normal de vos logiciels antivirus et anti-spyware, s'ils n'ont pas été réactifs lors du redémarrage du PC.

Ce qu'il vous faut
• PC 500 MHz
• 256 Mo de mémoire vive
• 12 Mo sur le disque dur
• Windows XP SP2 authentifié (genuine)

Qu'est-ce que c'est ?

Phishing
Forme très dangereuse de spam incitant les internautes à saisir leurs coordonnées personnelles (adresse, numéro de carte bancaire, etc.) sur de faux sites qui imitent presque à la perfection des sites de confiance, comme celui d'une banque ou d'une boutique en ligne, dans le but de les escroquer.

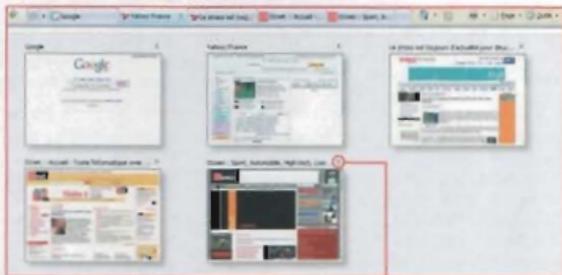


Naviguez mieux avec les nouveaux onglets

La navigation par onglets est l'une des nouveautés les plus visibles d'IE 7. Grâce aux onglets, vous surfez sur plusieurs sites Web simultanément dans la même fenêtre, ce qui évite la profusion de boutons dans la barre des tâches. Chaque onglet dispose d'un bouton cliquable, qui apparaît sur la ligne de la barre des commandes et porte le nom de la page Web chargée. Le bouton sans nom plus petit, situé à droite, est le bouton de création d'un nouvel onglet.

Voici les principales manipulations à connaître.

- ▶ Pour ouvrir un nouvel onglet, cliquez sur le bouton de création. La première fois, un message s'affiche. Cochez la case **Ne plus afficher cette page**, puis cliquez sur **Fermer**. Tapez ensuite l'adresse du site à visiter, ou bien ouvrez un favori ou un élément de l'historique. Pour charger rapidement un site favori dans un nouvel onglet, faites un clic droit sur le site visé, et lancez la commande **Ouvrir dans un nouvel onglet**.



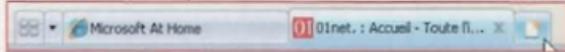
▶ Pour ouvrir un lien d'une page Web dans un nouvel onglet, maintenez la touche **Ctrl** enfoncée et cliquez sur ce lien. Le nouvel onglet de la page visée s'intercale avant d'éventuels onglets déjà présents. Vous constaterez que l'ouverture se fait en arrière-plan. Pour que l'onglet soit affiché au premier plan, la combinaison de touches du raccourci est **Ctrl + Maj + clic**. Si vous maintenez simplement la touche **Maj** enfoncée en cliquant sur un lien, la page visée s'ouvrira non pas dans un nouvel onglet, mais dans une nou-

velle fenêtre. C'est quelquefois utile.

- ▶ Pour ouvrir un nouvel onglet à partir de la barre d'adresses, tapez l'adresse et appuyez sur **Alt + Entrée**.
- ▶ Pour basculer entre les onglets, utilisez la souris et cliquez sur les boutons des onglets. Au clavier, la combinaison de touches **Ctrl + Tab** et **Ctrl + Maj + Tab** vous permet de passer d'un onglet à l'autre. Vous pouvez également afficher une miniature de tous les onglets en cliquant sur le bouton **Aperçu mosaïque (Quick Tabs)** situé à gauche des onglets. Cet aperçu mosaïque permet

aussi de fermer des onglets, en cliquant sur la petite croix en haut à droite.

- ▶ Pour fermer un onglet, utilisez l'aperçu mosaïque ou basculez vers l'onglet, puis cliquez sur la croix de fermeture du bouton de l'onglet. Autre technique, plus élégante : cliquez avec la molette de la souris sur l'onglet. Enfin, le clic de molette devient utile...
- ▶ Pour désactiver la navigation par onglets, cliquez sur **Outils** puis sur **Options Internet**. Dans la section **Onglets**, cliquez sur le bouton **Paramètres**. Décochez la case **Activer la navigation par onglets** et cliquez deux fois sur **OK**. Fermez, puis redémarrez IE 7.

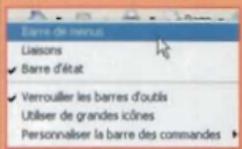


Où sont passés les menus ?

Avec IE 7, la ligne qui contenait auparavant les menus (**Fichier**, **Édition**, **Affichage**, **Favoris**, **Outils**...) est cachée par défaut. Toutes les commandes contenues dans les menus sont en effet maintenant accessibles ailleurs, via les boutons de la barre des commandes ou des clics du bouton droit.

Si vous ne trouvez pas une fonction, faites réapparaître les menus provisoirement en appuyant une fois sur la touche **Alt**. Si leur absence vous gêne vraiment, forcez IE 7

à afficher les menus en permanence. Cliquez avec le bouton droit sur **Outils** et choisissez **Barre de menus**. Répétez l'opération pour masquer à nouveau les menus.

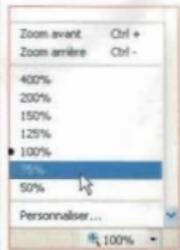


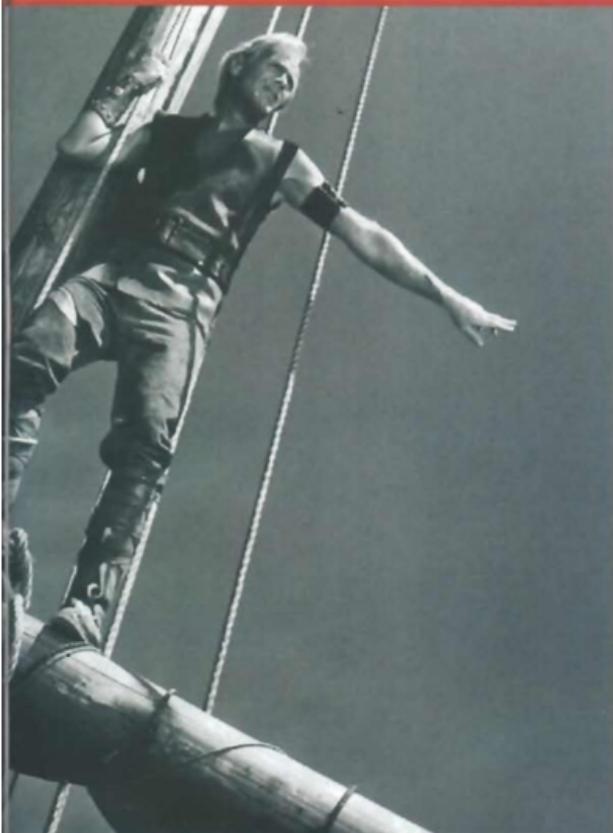
Zoomez comme vous voulez

Dans sa nouvelle version, la fonction de zoom permet de contourner deux problèmes bien agaçants avec certains sites : le fait d'être forcé d'utiliser les ascenseurs horizontaux et verticaux quand l'information cherchée n'est pas visible, et la difficulté à bien voir certaines images ou illustrations affichées en trop petit. Le zoom avant ou arrière porte sur l'ensemble de la page, et non seulement sur la taille du texte comme avec IE 6. Pour l'utiliser,

maintenez appuyée la touche **Ctrl** du clavier et faites rouler la molette de la souris. Au clavier uniquement, maintenez la touche **Ctrl** enfoncée et tapez sur les touches **+** et **-** du pavé numérique. À la souris uniquement, déroulez le menu vertical ou en bas à droite de la fenêtre d'IE 7. Vous pouvez également cliquer sur la zone où est affichée la valeur du zoom : des clics successifs font basculer le zoom à 100, 125 et 150 %, puis à nouveau 100 %, etc. Contrairement à ce qui est

expliqué dans l'aide, le raccourci clavier pour le retour à un affichage normal à 100 % est **Ctrl + *** (et non pas **Ctrl + 0**)





Et les favoris ?

La gestion des favoris dans IE 7 n'est pas très différente de celle d'IE 6. Pour afficher les favoris, cliquez sur le bouton en forme d'étoile à gauche. Pour ajouter une page en favori, faites un clic droit sur le fond de la page et cliquez sur **Ajouter aux favoris**. La principale nouveauté réside dans la possibilité de créer des

favoris d'un groupe de plusieurs pages. Après avoir ouvert plusieurs onglets (voir page 24), cliquez sur le bouton à droite de celui en forme d'étoile pour dérouler le menu. Choisissez alors **Ajouter le groupe d'onglets aux favoris**.

Tapez un nom

puis cliquez sur **Ajouter**. Un dossier est alors créé dans le dossier Favoris, qui contient les pages concernées. Pour les ouvrir toutes en même temps, attardez le pointeur de souris sur le nom du dossier, puis cliquez sur la flèche bleue à droite.



Qu'est-ce que c'est ?

ActiveX

Un ActiveX, ou contrôle ActiveX, est un petit programme qui sert à enrichir les pages Web avec toutes sortes de nouvelles fonctions ou de contenu multimédia. Parfois lancé automatiquement au chargement de la page, il s'exécute comme un logiciel Windows, mais à l'intérieur d'Internet Explorer (ils ne fonctionnent qu'avec ce

navigateur). Certains virus se servent des contrôles ActiveX pour s'installer sur les PC.

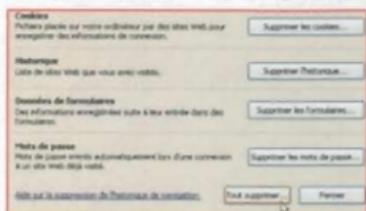
Cookies

Petit fichier placé sur le disque dur par un site Web que l'on vient de visiter. Lors d'une connexion ultérieure, le site peut, grâce à ce cookie, identifier par un numéro de code le visiteur et ses préférences.

Effacez vos traces de surf

Si vous ne souhaitez pas que d'autres utilisateurs de votre PC sachent sur quels sites vous surfez, il faut faire un peu de ménage. Cliquez sur **Outils**, puis sur **Options Internet**. Dans la section **Historique**, cliquez sur **Supprimer l'historique**. La fenêtre qui s'affiche vous permet aussi d'effacer sélectivement les fichiers Internet temporaires, les **cookies** ainsi que les données des formulaires et les mots de passe si la saisie semi-automatique a été activée. Il suffit de cliquer

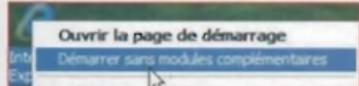
sur le bouton correspondant. Pour tout effacer, cliquez sur **Tout supprimer**. Si vous choisissez cette option, cochez la case **Supprimer également les fichiers et les paramètres stockés par les modules complémentaires**, puis cliquez sur **Quêt sur OK**. Quittez ensuite Internet Explorer afin d'effacer les cookies stockés en mémoire – une précaution utile si vous utilisez un PC dans un cybercafé. ■



Surfez allégé

En cliquant du bouton droit sur l'icône d'Internet Explorer 7 située sur le bureau, on découvre une nouvelle option : **Démarrer sans modules complémentaires**. Lorsqu'on clique dessus, le navigateur s'ouvre sur une page d'explication dans laquelle on apprend que les éventuelles barres d'outils (Google, MSN, Yahoo!...) sont dés-

sactivées, ainsi que les contrôles **ActiveX**. Il s'agit là d'une option de sécurité qui sert initialement à éviter que des spywares ne s'incrémentent, ou plus simplement à éviter des bugs d'affichage. Mais, lors de nos tests, nous avons surtout remarqué que dans ce mode, les pages Web s'affichaient plus vite. A essayer, donc. ■

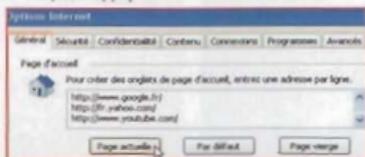


Personnalisez la page d'accueil

La page de démarrage d'IE 6 succède celle d'accueil d'IE 7 qui, en raison de l'arrivée des onglets (voir page 24), peut désormais se composer de plusieurs pages Web. La méthode la plus simple pour définir son environnement de démarrage consiste à commencer par ouvrir le ou les sites que l'on souhaite voir s'afficher au lan-

cement du navigateur, dans un ou plusieurs onglets. Vérifiez que vous n'avez pas fait d'erreur avec l'aperçu mosaïque, en appuyant sur

Ctrl + Q. Cliquez ensuite sur **Outils** puis sur **Options Internet**. Dans la section **Page d'accueil**, cliquez sur **Page actuelle**. C'est tout. ■

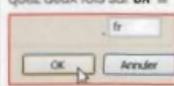


Simplifiez la frappe des adresses

Quand, sur IE 6, vous tapez l'adresse d'un site, vous avez la possibilité de ne saisir que la partie principale de l'adresse en laissant le soin au navigateur de la compléter avec le préfixe **www** et le suffixe **.com**. Par exemple, au lieu de taper **www.01net.com**, vous

tapez seulement **01net** puis vous appuyez sur **Ctrl + Entrée**. IE 7 reprend et complète ce dispositif par le raccourci clavier **Ctrl + Maj + Entrée**. Par défaut, ce raccourci complète l'adresse comme avec IE 6. Mais vous pouvez aussi désigner le suffixe de votre choix. Cli-

quez sur **Outils**, sur **Options Internet** puis sur **Langues**. Dans la zone **Suffixes**, tapez l'extension désirée sans le point, par exemple **fr**, et cliquez deux fois sur **OK** ■



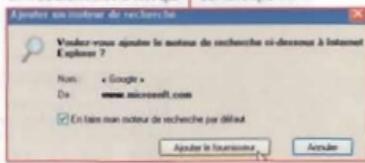
Lancez rapidement des recherches

Nouveauté bien utile également, la fonction de recherche «instantanée» (*Instant Search*) se présente sous forme d'une petite zone de frappe en haut et à droite de la fenêtre du navigateur, sur la ligne où figure l'adresse du site affiché. Lorsque vous tapez un mot ou une expression dans cette zone, puis que vous appuyez sur **Entrée** ou que vous cliquez sur l'icône loupe située à droite, IE 7 invoque directement un moteur de recherche et charge la page de résultats. Par défaut, IE 7 utilise le moteur Windows Live Search (l'ancien MSN Search), qui est le seul disponible. Mais vous pouvez aisément en ajouter d'autres, et même changer le moteur utilisé par



défaut. Cliquez sur la petite flèche à droite de la loupe, puis cliquez sur **Rechercher encore des moteurs de recherche**. Sur la page Web qui s'affiche, cliquez sur un moteur qui vous intéresse. Cochez la case **En faire mon moteur de recherche par défaut** si vous le désirez, puis cliquez sur **Ajouter le fournisseur**. Vous pouvez répéter l'opération avec d'autres moteurs. Un truc bien utile : la liste qui

s'affiche lorsque vous cliquez sur la petite flèche à droite de la loupe vous permet de basculer simplement d'un moteur à l'autre, sans avoir à retaper l'expression de recherche. Autre astuce : pour ouvrir une recherche dans un nouvel onglet, appuyez sur **Alt + Entrée** au lieu de **Entrée**, ou maintenez la touche **Alt** enfoncée avant de cliquer sur la loupe. ■

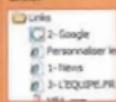


Où est passée la barre des liens ?

Bien pratique, la barre des liens permet, dans IE 6, d'accéder rapidement à ses sites préférés. Elle contient, en quelques sortes, les favoris de vos Favoris. Mais, à l'installation d'IE 7 RC1, la barre des liens n'apparaît plus. Pour la récupérer, cliquez avec le bouton droit sur **Outils**. Dans le menu contextuel, sélectionnez

Liaisons. Aussitôt, la barre des liens apparaît. Sauf qu'elle est vide ! En fait, les Favoris qui figuraient dans votre ancienne barre des liens ont bel et bien été importés dans le dossier **Liens** mais... la barre des liens renvoie au dossier **Liens**. Vous suivez ? Il s'agit sans doute d'une erreur de traduction qui sera corrigée

dans la version finale. Pour retrouver vos liens, tapez **Alt + C** afin d'accéder aux **Favoris**. Cliquez sur le dossier **Liens**, puis un à un, par glisser-déposer de la souris, déplacez les liens vers le dossier **Liens**.





Contrôlez l'impression des pages

Pour lancer l'impression d'une page, appuyez simplement sur le bouton qui représente une imprimante, puis sur **Imprimer**. IE 7 s'occupera d'ajuster la taille de la page pour –enfin– l'imprimer correctement.

Pour un contrôle plus fin, cliquez sur la flèche à droite du bouton imprimante, et choisissez **Aperçu avant impression**.

Si vous avez sélectionné



un texte ou une portion de page, cliquez sur **Tel qu'à l'écran** afin de dérouler la liste, et choisissez **Comme sélectionné à l'écran**. Sinon, toute la page s'imprimera. Pour ajuster les marges,

sélectionnez **Mode 1 page** dans la liste déroulante, et utilisez les poignées. Cliquez ensuite sur l'icône d'impression tout en haut à gauche, puis cliquez sur **Imprimer**.

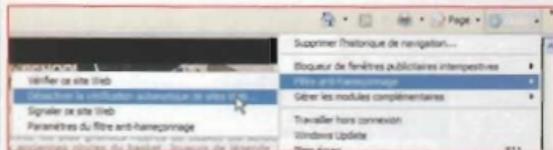


Accélérez l'affichage des pages

Vous trouvez que les pages Web sont trop lentes à s'afficher? Lors de l'installation d'IE 7, nous vous avons conseillé d'activer le filtre anti-hameçonnage (voir page 23). Nous avons constaté que cette protection, bien qu'utile, ralentissait considérablement la navigation.

Tout simplement parce que IE 7 vérifie l'intégrité du site que vous visitez. Si vous êtes conscient des risques, vous pouvez le désactiver. Pour cela, cliquez sur **Outils** puis sur **Filtre anti-hameçonnage** et enfin sur **Désactiver la vérification automatique de sites Web**. Validez

en cliquant sur **OK**. Lorsque vous n'êtes pas sûr d'un lien présent sur une page ou dans un courriel reçu, il vous suffira alors de le réactiver. Cela se fait de la même manière en cliquant sur **Outils**, **Filtre anti-hameçonnage** et sur **Activer la vérification automatique de sites Web**.



Améliorez la lisibilité des caractères

Pendant vos premiers pas sur IE 7, il se peut que les caractères affichés vous semblent flous, ou trop gras. Cela est dû à la technologie de lissage ClearType qui est activée par défaut dans le navigateur (quel que soit par ailleurs le réglage effectué dans Windows).

Sur certains écrans et/ou pour certaines personnes,

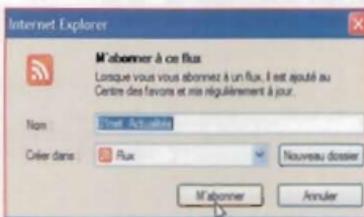
cette technologie censée améliorer la lisibilité produit l'effet inverse. Pour annuler ce lissage, cliquez sur **Outils** puis sur **Options Internet**. Cliquez sur l'onglet **Avancées**, dans **Multimédia**, décochez la case **Toujours utiliser ClearType pour le HTML**. Cliquez sur **OK**, puis relancez le navigateur si la modification n'est pas immédiatement prise en compte.



Abonnez-vous à des flux RSS

Déjà présente dans de nombreux navigateurs, la gestion des flux RSS est, enfin, disponible dans cette nouvelle version d'Internet Explorer. Pour s'abonner à un flux, par exemple celui de www.01net.com, commencez par afficher le site émetteur. L'icône des flux RSS s'active dans la barre d'outils : grise par défaut, elle devient orange, ce qui signifie qu'un ou plusieurs flux RSS sont disponibles.

Pour faire apparaître la liste des flux, cliquez sur la petite flèche située à droite de l'icône. Sélectionnez ensuite un flux dans la liste. Une nouvelle page s'affiche dans un nouvel onglet. Cliquez sur le lien **S'abonner**



à ce flux. Changez le nom proposé si vous le désirez, conservez le dossier proposé par défaut, puis cliquez sur **S'abonner**.

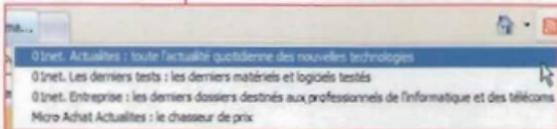
Le message **Vous êtes désormais abonné à ce flux RSS** s'affiche alors.

Plus tard, quand vous souhaitez consulter la liste des actualités ajoutées à ce flux, il vous suffira d'appuyer sur la combinaison

de touches **Ctrl + J**. Vous accéderez alors à la liste de vos abonnements. Cliquez sur l'un d'entre eux pour l'afficher.

Lorsqu'il s'agit d'un flux RSS qui est organisé par catégories, vous pouvez d'un clic passer d'une rubrique à une autre.

Vous pouvez aussi, selon les sites, trier le flux par date, auteur ou titre.



Enregistrez les pages Web sur disque dur

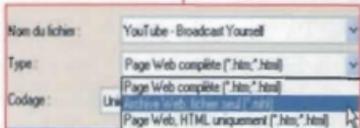
La fonction **Rendre disponible hors connexion** n'existe plus dans Internet Explorer 7. Si vous souhaitez lire des pages Web sans être connecté à Internet, il faut maintenant enregistrer ces pages.

Notez qu'il ne s'agit pas ici d'une nouvelle fonction du navigateur, puisque la fonction d'enregistrement existait aussi dans IE 6. Cliquez sur le bouton **Page** et choisissez **Enregistrer**

sous. Tapez un nom dans la zone **Nom du fichier**. Déroulez ensuite la liste **Type** et choisissez **Archive Web, fichier seul (*.mht)**.

Il s'agit du meilleur format, car il ne crée qu'un seul fichier (d'extension **.mht**) pour le contenu de la page en extenso, c'est-à-dire images comprises.

Vous pourrez ultérieurement ouvrir ce fichier avec IE 7, simplement en faisant un double clic dessus.

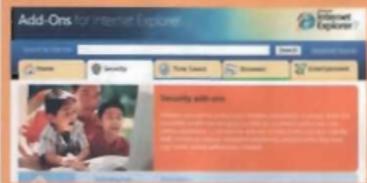


Et les extensions pour IE 7 ?

La grande force de Firefox, le principal concurrent d'Internet Explorer, ce sont les extensions. Elles permettent d'enrichir le navigateur et de le personnaliser à foison. Chez

Internet Explorer, on préfère parler d'add-on, et d'ailleurs un site leur est consacré, www.addons.com. Pour l'instant, c'est en anglais et... au final, pas très intéressant. En fait, ce site

logiciels qui peuvent fonctionner ou se greffer sur Internet Explorer, telles les barres d'outils. Certains sont gratuits, d'autres payants. On est très loin des extensions de Firefox.



Qu'est-ce que c'est ?

RSS

Really Simple Syndication Désigne un fichier au format XML (une évolution du HTML) mis à jour en temps réel. Un fichier RSS reprend automatiquement soit

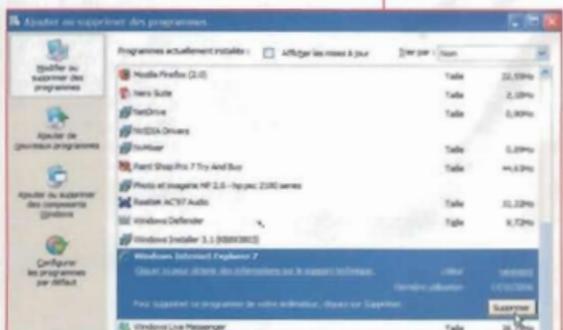
les titres, soit le texte intégral d'un site d'actualité ou d'un blog. Les informations sont affichées sous forme de liens cliquables dans une autre page Web ou à l'aide d'un logiciel spécialisé.

Désinstallez proprement IE 7

Finalement, malgré ce qui précède, vous n'êtes pas convaincu par les nouveautés du nouvel Internet Explorer 7 ? Il ne vous reste plus qu'à (très simplement) le désinstaller. Pour cela,

cliquez sur le menu **Démarrer** puis sur le **Panneau de configuration**. Double-cliquez ensuite sur l'icône **Ajout/Suppression de programmes**. En bas de la liste des logiciels, cliquez sur la ligne **Windows**

Internet Explorer 7, et cliquez sur **Supprimer**. Suivez alors les instructions de désinstallation. Au redémarrage du PC, vous retrouverez IE 6 et vos Favoris.



Le premier centre interactif de la préhistoire

Sur les traces de

Au Paléosite, les nouvelles technologies se sont mises au service de la préhistoire pour aider les visiteurs à faire un bond de 35 000 ans dans le passé.

Adresse Internet
www.paleosite.fr

A dieu les ossements alignés ! Le Paléosite de Saint-Césaire, en Charente-Maritime, n'a rien à voir avec le musée poussiéreux que l'on imagine en songeant à la préhistoire. A peine entré, il faut déjà procéder à l'embarquement immédiat. Destination : la salle à remonter le temps. L'horloge de l'évolution affiche « 15 milliards d'années ». Happé par le tourbillon d'un film en images de synthèse, vous voyez défiler toute l'histoire de l'univers. Le voyage est presque terminé lorsque vous rencontrez Pierrette, une jeune femme qui

vivait dans la région il y a plus de 35 000 ans. Malgré son grand âge, cette cousine néandertalienne ne paraît physiquement pas si éloignée de l'homme du XXI^e siècle. Tout le pari du Paléosite est de réussir à nous en persuader en donnant vie aux récentes découvertes archéologiques. « *Comme nous ne disposons que de collections très réduites, nous avons tout misé sur les nouvelles technologies* », raconte Vincent Armitano-Grivel, le directeur des lieux.

Un musée ultramoderne

Tempo des visites, passage d'une salle à l'autre, synchronisation des animations... Ici, l'informatique guide chacun de nos pas : 56 ordinateurs assurent la régie technique, mais également le bon enchaî-

nement des activités. Un équipement hautement perfectionné qui transforme la visite en véritable parcours ludique où tous les visiteurs sont invités à participer à une série d'expérimentations interactives.

La salle « Morpho » propose ainsi plusieurs ateliers permettant de se mesurer à l'homme de Néandertal en jouant sur les similitudes et les différences avec l'homme moderne. De la taille du nez à celle du cerveau en passant par l'épaisseur des os ou le son de la voix : chaque détail physiologique est étudié.

Ludiques, mais sérieux : avant leur présentation au public, tous les contenus ont été soumis à la validation d'un comité scientifique de renom ■

Texte Caroline Lebrun
Photos Diego Garcia



► LE LIÈGEMENT DE SAINT-CÉSAIRE

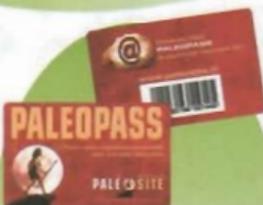
Ouvert au public depuis mai 2005, le Paléosite est situé à proximité du talus dans l'épaisseur duquel Pierrette avait été inhumée des milliers d'années auparavant. Les ossements de la jeune femme ont été découverts en 1979 dans une cavité au pied de la « Roche à Pierrot », à l'origine du nom de Pierrette.



Pierrette

► SCANNER INTÉGRAL

Dans cet atelier, vous pourrez vous comparer en chair et en os à l'homme de Néandertal. En fait, il ne s'agit pas d'une vraie radiographie. Le visiteur se place sur une balance servant à déterminer son poids. Simultanément, un rayon laser le balaise de bas en haut afin d'estimer sa taille. Ensuite, les informations sont croisées avec celles contenues dans le Paléopass (lire ci-dessous) afin de choisir dans une base de données préétablie le squelette type le mieux adapté. Le visiteur peut ainsi observer, lors d'un face à face virtuel, une projection de son squelette d'homo sapiens puis de son « clone » néandertalien. Le moyen d'apprécier quelques différences de corpulence avec notre apparence actuelle: un thorax très développé, un bassin plus large, une taille réduite, des os plus courts et plus robustes.



▲ PALEOPASS

Lors du paiement de votre Paléopass, à l'entrée du centre, plusieurs données personnelles sont enregistrées sur un serveur: pseudo, langue, sexe, classe d'âge, etc. Grâce au code-barres qui figure au dos de la carte qui vous est remise, vous serez ensuite identifié tout au long de la visite. Un moyen d'adapter la plupart des animations à votre profil. Après la visite, l'aventure pourra même être continuée en ligne dans un proche avenir. Il suffira de vous connecter sur le site du Paléosite et d'entrer votre numéro identifiant.

► SÉANCE DE MORPHING FACIAL

Aujourd'hui, il est impossible de déterminer à quoi ressemblait la pilosité des hommes de Néandertal, de définir leur couleur de peau ou celle de leurs yeux. Cependant, les recherches scientifiques ont mis en évidence l'existence de caractéristiques faciales communes à toute cette branche de l'humanité. Quatre grandes particularités se dégagent: des arcades sourcilières très prononcées, un front fuyant, un menton peu développé et une cavité nasale très large. Grâce à l'utilisation d'un logiciel de morphing,

un atelier de la salle «Morpho» permet de voir à quoi vous auriez ressemblé en ces temps très reculés. À partir d'une photo de votre visage, le programme calcule les modifications à effectuer. Au total, la transformation se décompose en 127 images qui sont enregistrées et conservées sur un serveur jusqu'au soir. Sur présentation du Paléopass, vous pouvez ainsi obtenir un CD gravé avec toutes les étapes de votre évolution, ou un tee-shirt orné de votre tête de Néandertal!

▲ L'ÉTE RECONSTITUTION DE PIERRETTE

Les nouvelles technologies ont joué un rôle important dans l'avancée des recherches scientifiques. On découvre ainsi les différentes étapes qui ont permis l'élaboration du buste de Pierrette. En numérisant les fragments osseux retrouvés, des chercheurs de l'université de Zurich ont reconstitué par ordinateur le crâne jusqu'alors incomplet de Pierrette. Ensuite, la sculptrice en paléoanthropologie, Elisabeth Daynis, a travaillé en collaboration avec un docteur de l'institut des recherches criminelles de Paris et un spécialiste des néandertaliens pour situer les points matérialisant l'épaisseur minimale et maximale des tissus mous. Au total, trois mois ont été nécessaires pour donner son volume définitif à la sculpture et contôler l'illusion de la vie à la jeune néandertalienne.



Dix accessoires à moins de 30 euros

La grande braderie

Vous avez envie de faire un petit plaisir à votre micro ou à un ami : voici dix idées de périphériques pas chers et qui rendent toujours service. Refroidissement, accessoires USB, confort de travail... il y en a pour tous les goûts.

Vincent Lheur



La clé des transferts de fichiers

On ne la présente plus ! La clé USB connaît un tel succès qu'elle a remplacé de fait le lecteur de disquettes. Mais savez-vous qu'une capacité de stockage de 1 Go se paye aujourd'hui moins de 30 euros ? 19,90 euros par exemple pour cette zMate Pen de Dane-Elec. Il n'y a aucune raison de se priver, d'autant qu'il existe une multitude de marques, formes et couleurs.

zMate Pen
Prix : 19,90 euros
Constructeur : Dane-Elec
www.dane-elec.fr



Silence, on tourne !

Quelle différence y a-t-il entre un bon ventilateur et un mauvais ? Les roulements de l'axe et le design des pales ! Un bon design et un système de roulement (à billes ou à aiguilles) minimisant les frottements favorisent le silence de fonctionnement. C'est le cas du S2 Blue de Noiseblocker. Grâce au potentiomètre qui permet de faire varier sa vitesse, il sait se faire oublier tout en remplissant son office.

S2 Blue
Prix : 12 euros
Constructeur : Noiseblocker
www.noiseblocker.de



Pour travailler dans le noir

Nombreux sont les utilisateurs de micros qui ne savent pas taper sans regarder le clavier. Et il n'est pas toujours possible d'en distinguer clairement les touches... surtout quand on utilise un ordinateur portable dans un endroit pas très bien éclairé. C'est pourquoi des constructeurs intègrent dans certains de leurs modèles une petite lampe au-dessus de l'écran. Faible et très directive, elle suffit à faire ressortir les caractères sérigraphiés sur les touches.

Cette idée a en fait été reprise d'un accessoire USB fabriqué pour vous aider dans une telle situation.

Il s'agit d'une simple petite lampe attachée au bout d'un flexible. Avec elle, il devient même possible de travailler dans le noir complet.

Lampe USB pour portable
Prix : 10 euros
Constructeur : sans marque



Récupérez facilement vos photos

Pratiquement indispensable pour tout photographe numérique, le lecteur de cartes mémoire facilite grandement le transfert des clichés. Avec lui, fini la recherche du câble de connexion, et fini les contorsions pour accéder à la prise USB. Enlevez la carte de l'appareil photo, glissez-la dans le lecteur, et laissez-vous guider par l'assistant de Windows qui apparaît automatiquement.

Il existe toutes sortes de lecteurs, répartis en deux grandes catégories : les internes et les externes. Ces derniers sont très simples à installer, puisqu'ils se branchent simplement sur une prise USB. Les modèles internes utilisent un rack de façade et un connecteur USB interne de la carte mère. Ils proposent souvent d'autres fonctions, comme le contrôle de vitesse d'un ventilateur, des prises casque, micro, eSATA, etc.

CR-320
Prix : 19,99 euros
Constructeur : Advantec
www.suzo.fr



du matériel

Achetez un vrai tapis de souris

Le tapis de souris n'est pas mort! Malgré le passage de la souris à boule à la souris optique, cet accessoire trouve encore sa place sous nos mulots. Bien des capteurs optiques perdent le nord quand ils font face à des surfaces trop réfléchissantes, trop mouchetées, ou trop rugueuses. N'hésitez donc pas à acheter cet accessoire. Vous en trouverez pour tous les goûts et pour toutes les couleurs: des grands, des petits, des colorés, des rembourrés... ou même à deux surfaces (lisse et rugueuse), comme ce Surface 1030 que nous avions déjà présenté (voir Micro Hebdo numéro 420, page 57) et qui vient de baisser à 25 euros.



Surface 1030
Prix: 25 euros
Constructeur: Funco Industries
www.funco.net

A la poubelle!

Quoi de plus pénible qu'un clavier dont certaines touches ne répondent plus à la trappe? Après quelques secondes de saisie, on se rend compte que les deux dernières lignes de texte qu'on vient de taper ne veulent rien dire parce que tous les «e» et les «a» sont absents. Sans parler du nid à poussières qu'il constitue désormais. Alors, à moins que vous n'ayez investi dans un beau modèle sans fil doté de moult fonctions, n'hésitez pas à le jeter et à en acheter un nouveau. Nous avons par exemple trouvé ce Multimedia Keyboard de Microsoft, une valeur sûre, à 21 euros sur Internet.



Multimedia Keyboard
Prix: 21 euros
Constructeur: Microsoft
www.microsoft.com

L'USB sans se contorsionner

Une prise USB tout en bas de la façade et orientée vers le bas, une autre derrière le micro, et une dernière dans un coin de l'écran... autant de bonnes raisons d'utiliser une rallonge USB pour faciliter la connexion des périphériques externes (clés mémoire, appareil photo numérique, disque dur externe, etc.). De 15 cm, pour un petit déport, à 4,80 m, limite de la norme, il en existe de toutes les longueurs.



Rallonges USB
15 cm et 1,50 m
Prix: de 1 à 3 euros
Constructeur: sans marque

Chipset sans ventilateur

Certaines cartes mères sont dotées d'un petit ventilateur sur le chipset... si petit qu'il doit tourner très vite pour être efficace, ce qui ne fait qu'accentuer le bruit qu'il émet. Le meilleur moyen de se débarrasser du nuisible est de le remplacer par un système passif, donc sans ventilateur. Il en existe de toutes les tailles et de toutes les formes. Parmi eux, le HR-05 de Thermaltake se révèle très efficace grâce à ses dimensions impressionnantes. Mais attention: ne l'installez que dans un boîtier de grande taille afin de ne pas entraver la circulation de l'air.



HR-05
Prix: 25 euros
Constructeur: Thermaltake
www.thermaltake.com

Performant et discret

Avec l'alimentation, le ventirad du processeur est bien souvent l'élément le plus bruyant du micro. Or, changer d'alimentation pour un modèle silencieux coûte dans les 60 euros... alors que changer son ventirad pour un Alpine 64 ne fait déboursier que 19 euros. A ce petit prix, vous obtenez en outre un refroidissement efficace. N'hésitez pas à investir quelques euros supplémentaires dans un petit variateur de vitesse pour faire baisser la vitesse de rotation du ventilateur: ses bonnes performances lui permettent de continuer à bien refroidir le processeur tout en minimisant un peu plus le bruit émis.

Alpine 64
Prix: 19 euros
Constructeur: Arctic Cooling
www.arctic-cooling.com



La souris doit perdre la boule

Comme le clavier, la souris est sujette à des encrassements répétés... surtout si vous possédez encore un vieux modèle à boule. Elle se met alors à réagir par à-coup, et le moindre clic devient un calvaire à cibler. Jetez-la et optez pour un nouveau modèle optique, avec ou sans fil, doté de préférence de cinq boutons: le droit, le gauche, la molette et deux boutons latéraux pour naviguer plus vite avec un navigateur Internet ou l'explorateur de Windows.



Wireless Optical Mouse 5000
Prix: 29 euros
Constructeur: Microsoft
www.microsoft.fr

Comprendre les dangers d'Internet

Votre micro est-il

A votre insu, votre ordinateur peut servir à des activités illicites sur Internet. Il suffit qu'il soit devenu un PC zombi. Explications.

Vous ne supportez plus le **spam** qui encombre votre boîte aux lettres ? Vous avez été victime d'une campagne de **phishing**, et vous aimeriez bien tordre les puces à cet ordinateur qui vous a piégé ? Vous l'ignorez sans doute, mais le responsable de tout cela, c'est peut-être vous. Ces fléaux utilisent en effet des PC zombies connectés à Internet, qui peuvent être le vôtre, celui de votre meilleur ami, celui de votre voisin, ou plus probablement les trois ! Voici, en six questions-réponses, des explications détaillées sur ce dangereux phénomène.

► Un PC zombi, c'est quoi exactement ?

Il s'agit d'un PC qui a été infecté par un programme malveillant – en fait, un virus – sans que l'utilisateur ne s'en rende compte, et qui peut être à tout moment contrôlé à distance via Internet par un pirate. Le point important, c'est qu'il n'y a aucun dommage apparent. Le virus attend sagement, sans se faire remarquer, que des ordres lui parviennent. Régulièrement, toujours par Internet, il communique avec le pirate qui l'a créé pour dire qu'il est

toujours là. Et comme il utilise pour cela très peu de ressources du PC et très peu de bande passante Internet, il est très difficile de le détecter.

► Comment les pirates s'y prennent-ils pour infecter les PC ?

Les pirates utilisent des logiciels spécialisés pour scruter le réseau Internet, en essayant toutes les **adresses IP** possibles. Ils recherchent des ordinateurs ayant une faille de sécurité, par exemple des PC sur lesquels Windows n'est pas mis à jour. Quand le logiciel détecte une faille, il ouvre discrètement une porte dérobée, ou **backdoor**. Cela lui permet d'introduire sur le PC un petit programme, le virus, qui servira à la prise de contrôle à distance du PC zombi.

► Comment et à quelles fins sont utilisés ces zombies ?

Il faut déjà bien comprendre que les pirates ne se contentent pas d'infecter un petit nombre de machines, mais qu'ils s'attaquent à des milliers. Ils cherchent ainsi à constituer des « réseaux zombies » – on parle aussi de « bot net ». Quand un pi-



rate dispose de suffisamment de PC à ses ordres, il peut agir de deux façons différentes. Soit il réveille tous les PC zombies en même temps pour créer une attaque surprise et massive d'un site Internet à une date programmée ; soit il utilise un PC zombi bien particulier pour héberger un serveur de spam, et il change de machine tous les jours. Dans

ce cas, il est très difficile de trouver le serveur de spam, et de remonter jusqu'au pirate.

De plus, celui-ci n'est pas toujours le donneur d'ordres. Le « maître des zombies », celui qui crée un réseau, n'est souvent qu'un prestataire de services pour les malfaits. Il loue son réseau de PC zombies aux plus offrants, qui peuvent alors s'en servir pen-

dant une période donnée pour exercer diverses activités illicites.

► Est-ce une arnaque courante ?

Les PC zombies sont beaucoup plus nombreux qu'on ne le pense, et cela ne risque pas de s'arrêter. Les développeurs qui inventent les programmes pour créer des réseaux zombies

Un zombi ?

Une menace sérieuse

Said Echouafni, qui était à la tête d'une société de communication à Los Angeles, est recherché par le FBI pour avoir lancé des attaques informatiques contre ses concurrents. Il utilisait un réseau zombi pour multiplier les attaques contre leur système informatique, les bloquant ainsi pendant plusieurs jours. Avec des ordinateurs qui ne peuvent plus servir, les

sociétés victimes ne pouvaient plus exercer leurs activités, et perdaient ainsi beaucoup d'argent. Un autre cas, suivi aussi par le FBI, rapporte l'attaque à Seattle par un réseau zombi d'une base militaire et d'un... hôpital! Christopher Maxwell, jeune Californien de 21 ans, a infecté des milliers de machines pour utiliser cette armée à des fins très douteuses. Imaginez

les dégâts que peut causer le piratage d'ordinateurs dans un hôpital, notamment des machines en réseau dans les salles d'opération, ou celles chargées du blocage des portes coupe-feu en pleine intervention chirurgicale! Heureusement, dans ce cas, aucune victime n'est à déplorer. Mais cet exemple montre bien les conséquences désastreuses que peut engendrer l'utilisation d'un réseau zombi!

Vous pouvez également être infecté par cette espèce d'« espion dormant » sans que votre machine ne soit jamais appelée par le « maître des zombis ». Dans ce cas, il ne se passera rien.

En fait, le risque n'est pas direct, mais indirect, puisque les machines infectées servent à la réalisation d'opérations illégales dont vous pouvez, par la suite, être la victime. Le spam est un bon exemple, mais il y en a d'autres (voir encadré ci-dessus).

► Comment fait-on pour se protéger ?

C'est comme pour un virus classique: il faut penser à mettre à jour Windows régulièrement, afin

qu'il n'y ait pas de faille de sécurité dans le système. Vous devez également utiliser un logiciel pare-feu, ainsi qu'un anti-virus capable de surveiller les courriels... sans oublier de mettre souvent à jour ce dernier!

Aux utilisateurs de Windows XP SP2, nous conseillons d'opter pour un autre pare-feu que celui qui est intégré à Windows. Si vous avez un doute sur la présence de virus, vous pouvez vous rendre sur www.hackercheck.com. Vous pourrez y vérifier, en ligne, ce qui rentre et ce qui sort de votre PC vers Internet, afin de détecter éventuellement l'activité douteuse d'un programme caché ■

Frédéric Boutier

Qu'est-ce que c'est ?

Adresse IP

Code attribué aux ordinateurs connectés à Internet ou à un réseau local. Ce code fonctionne un peu à la manière d'un numéro de téléphone. L'adresse IP permet de distinguer l'un de l'autre. Cette adresse est constituée d'une suite de quatre nombres entre 0 et 255 séparés par des points, par exemple 192.168.10.112.

Pare-feu

Firewall en anglais. Système de protection matériel et/ou logiciel qui interdit l'entrée dans un réseau sans autorisation. Un pare-feu personnel peut être utilisé pour protéger un PC contre les intrusions.

Phishing

Forme très dangereuse de spam incitant les internautes à saisir des coordonnées personnelles (adresse, numéro de carte bancaire, etc.) sur de faux sites qui imitent presque à la perfection des sites de confiance, comme celui d'une banque ou une boutique en ligne, dans le but de les escroquer.

Spam

Le terme spam désigne les courriels indésirables (en général publicitaires) reçus dans les boîtes aux lettres électroniques. C'est une technique marketing de diffusion de messages en masse, qui utilise des adresses électroniques collectées à l'insu des internautes. Le nom de spam viendrait de celui d'une marque de conserve insipide.



s'attachent à trouver des interfaces de plus en plus intuitives, afin que les programmes soient de plus en plus faciles à utiliser. Leur but est d'élargir « la clientèle ».

Il faut savoir que dans deux cas connus, au Japon et aux Pays-Bas, les réseaux zombis regroupaient entre 30 000 et 100 000 machines... Une véritable armée zombi!

► Quels sont les risques réels encourus par le PC ?

Si votre ordinateur est un PC zombi, vous ne risquez pas grand-chose pour vos données. Ponctuellement, vous perdrez une partie de vos ressources de processeur (le PC sera un peu plus lent) ainsi qu'une petite partie de votre bande passante Internet.

Retouche d'images Photoshop Elements 4.0

Mettez le feu à vos

Présentez vos textes de façon étonnante, grâce aux filtres proposés par Photoshop Elements 4.

Pour donner l'impression d'allumer un feu sur un texte, il suffit de combiner plusieurs filtres, de régler les couleurs et d'appliquer un dégradé. Voici les cinq étapes nécessaires ■
Nathalie Moutreux (Carm2)



Étape 1 Préparez les calques

1 Dans un nouveau document, appuyez sur la touche **D** pour utiliser les couleurs par défaut. À gauche, cliquez sur 

Cliquez sur l'image pour ajouter un fond noir.

2 Activez l'outil Texte en cliquant sur 

Dans la barre horizontale, sélectionnez les caractéristiques de police. Cliquez sur la flèche de la zone

Cliquez sur le carré blanc. Cliquez sur l'image et tapez votre texte, validez en cliquant sur l'icône 

Attention : pour obtenir le même résultat que dans l'illustration 6, le choix du blanc et du noir est important.

3 Dans la palette des calques, vous avez deux calques (voir l'illustration 1). Placez le pointeur sur le calque du texte et, avec le bouton droit, cliquez sur **Dupliquer le calque**. Cliquez sur **OK**.

4 Masquez le calque du texte original en cliquant sur l'icône

5 Pour fusionner le fond noir et la copie du texte, cliquez dans la palette des calques, avec le bouton droit, sur

Puis, cliquez sur **Fusionner les calques visibles**.

Étape 2 Appliquez les effets

Le filtre Soufflerie donne l'impression d'un coup de vent. Pour un meilleur résultat, il vaut mieux réduire la netteté de l'image auparavant.

1 Dans le menu **Filtre**, placez le pointeur sur **Flou** et cliquez sur **Flou gaussien**.

2 En bas, cliquez et glissez le curseur vers la droite pour augmenter la quantité de flou, vers la gauche pour la réduire.

Pour que le texte reste lisible, n'exagérez pas. Ici, nous avons opté pour

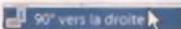
Rayon : pixels
Cliquez sur **OK**.

3 Le filtre Soufflerie ne s'applique que latéralement. Pour avoir un vent vertical, faites une rotation de l'image. Dans le menu **Image**, placez le pointeur sur **Rotation** et cliquez sur



4 Dans le menu **Filtre**, placez le pointeur sur **Esthétique** et cliquez sur **Soufflerie**. Vérifiez dans la partie **Effet** que la case **Vent** est cochée, et que dans la partie **Prove-**

nance la case **Droite** est cochée. Cliquez sur **OK**.

5 Pour redresser l'image, reproduisez le point 3 en cliquant cette fois-ci sur  (Voir le résultat dans l'illustration 2).

Étape 3 Réglez les couleurs

1 Dans le menu **Accoutumance**, placez le pointeur sur **Régler la couleur** et cliquez sur



textes

Adobe
Photoshop Elements 4
Editeur: Adobe
Site: www.adobe.fr
Prix: 99 euros
Ce qu'il vous faut: PC
800 MHz, 256 Mo de mémoire
vive (512 Mo recommandées),
100 Mo sur le disque dur,
Windows XP Familiale, Fire
ou Media Center Edition
avec Service Pack 2.

2 En bas de la fenêtre, cochez Redéfinir.

3 Pour obtenir des couleurs vives, double-cliquez dans la zone **Saturation** et tapez 100.

4 Pour obtenir un jaune orangé, double-cliquez dans la zone **Teinte** et tapez 38. Cliquez sur **OK**.

5 Pour dupliquer le calque 1, procédez le pointeur dessus et procédez comme au point 3 de l'étape 1. La copie placée au-dessus du calque original est sélectionnée.

6 Ouvrez la fenêtre **Teinte/Saturation** en reproduisant le point 1 précédent. Laissez décochée la case **Redéfinir**, double-cliquez dans la zone **Teinte** et, pour obtenir un rouge vif, tapez

Teinte : -38

Cliquez sur **OK**.

7 Le calque de la copie est sélectionné. Cliquez sur la flèche de la zone qui affiche **Normal**, et sur

Densité couleur

8 Procédez comme au point 5 de l'étape 1 pour rassembler ces deux calques (voir le résultat dans l'illustration 3).

Etape 4 Réalisez les flammes

Pour que les traits de l'effet soufflerie ressemblent à des flammes, il suffit de les faire onduler en les déformant.

1 Dans le menu **Filtre**, cliquez sur **Déformation** et sur **Fluidité**.

LE CONSEIL DE CLIC-CLIC

Pour travailler plus facilement, vous pouvez modifier le zoom. Activez-le en cliquant sur l'icône

Cliquez autant de fois que nécessaire sur l'image pour augmenter le zoom. Pour le réduire, appuyez sur **Alt** et cliquez sur votre image. Si besoin, pour déplacer l'image sur l'écran, cliquez sur

Cliquez et glissez votre image pour positionner le texte au centre.

2 Activez l'outil **Déformation** en cliquant sur l'icône

3 Réglez les paramètres à droite dans la partie **Options d'outils**:

• **Épaisseur** pour définir le rayon d'action (de 0 à 600 pixels). Double-cliquez dedans et tapez par exemple 3.

• **Pression** pour régler l'importance de la modification sur une échelle de 1 à 100: plus la pression est basse, plus vous pouvez déformer l'image progressivement. Double-cliquez dans cette zone et tapez par exemple 17.

4 Placez le pointeur sur la partie supérieure d'une des lettres:



L'outil **Déformation** permet de déplacer les pixels en cliquant et en les faisant glisser sur l'image.

Dans notre exemple, déplacez le pointeur latéralement pour courber les traits et vers le haut pour les étirer.

5 Pour annuler une mauvaise manipulation, vous pouvez:

• soit annuler la déformation appliquée sur une partie de l'image. Pour cela, activez l'outil **Reconstruction** en cliquant sur l'icône

Cliquez et glissez le pointeur à l'endroit où vous souhaitez effacer la modification apportée. Pour continuer, n'oubliez pas d'activer à nouveau l'outil **Déformation**.

• soit annuler toutes les modifications apportées depuis l'ouverture de la fenêtre **Fluidité**. Pour cela, cliquez sur le bouton **Rétablir**.

6 Quand vous êtes satisfait du résultat, cliquez sur **OK** pour l'appliquer à votre image. (Voir le résultat dans l'illustration 4).

Etape 5 Habillez les lettres

La touche finale consiste à remplir l'intérieur des lettres par l'application d'un dégradé.

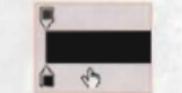
1 Activez l'outil **Dégradé** en cliquant dans la barre verticale à gauche sur l'icône

2 Pour créer un **Dégradé** personnalisé, cliquez dans la barre horizontale sur le bouton **Modifier**. Les dégradés par défaut sont chargés dans l'**Editeur de dégradé**. Dans la partie **Paramètres prédéfinis**, cliquez sur la troisième vignette **Noir, blanc**:



3 Pour créer un dégradé à partir de ces paramètres, cliquez sur **Nouveau**.

4 Pour ajouter une étape au dégradé, cliquez sous la barre:



5 Dessous, cliquez sur le rectangle **Couleur**. Double-cliquez dans les zones **T**, **Set L** et, pour obtenir un rouge vif, indiquez les valeurs suivantes:

T : 0
S : 100 %
L : 100 %

Cliquez sur **OK**.

6 Double-cliquez dans la zone **Position** et tapez

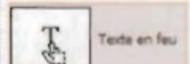
Position : 40

7 Procédez de la même manière pour ajouter une autre étape. Pour obtenir un jaune orangé, dans la fenêtre **Sélecteur de couleurs**, indiquez les valeurs suivantes:

T : 38
S : 100 %
L : 100 %

Dans la zone **Position**, tapez 80. Référez-vous à l'illustration 5 pour voir comment se présente la barre d'étapes du dégradé. Cliquez sur **OK**.

8 Pour appliquer le dégradé uniquement à l'intérieur des lettres, appuyez sur la touche **Ctrl**, pendant que vous cliquez, dans la palette des calques, sur le **T** du calque **Texte**:



Le calque 1 est sélectionné et, sur l'image, les lettres sont entourées de pointillés.

9 Pour appliquer un dégradé, vous devez indiquer le point de départ et le point d'arrivée. Dans notre exemple, cliquez en bas d'une lettre:



Laissez le bouton de la souris enfoncé, et déplacez le pointeur vers le haut jusqu'à l'endroit où doit s'arrêter le dégradé. Par exemple:



(Voir le résultat dans l'illustration 6) ■

Traitement de texte Word 2003

Traduisez en français ou dans une autre langue

Vous avez un document en langue étrangère que vous souhaitez traduire en français ou dans une autre langue. Word propose un traducteur de mots ou de phrases, basé sur des dictionnaires ou lié à des sites de traduction sur Internet. Nous allons vous montrer comment traduire un mot, ou encore un document complet en utilisant la version 2003 de Word ■

Patricia Frein (Carm2)

Etape 1

Traduisez un mot ou une phrase courte

1 Ouvrez le document qui contient le texte à traduire et placez le curseur sur une ligne vide.

2 Dans le menu **Outils**, choisissez l'option **Langue** puis cliquez sur **Traduction**.

3 A droite, dans le volet **Office** qui vient de s'afficher, vous allez indiquer la langue utilisée dans le document.

Dans la zone **De**, c'est la langue **Anglais (États-Unis)** qui est proposée par défaut. Si votre texte est dans cette langue, passez à l'étape 4. Sinon, cliquez sur la flèche de la zone **De**

et, dans la liste qui se déroule, cliquez sur la langue correspondant à celle de

Illustration 1 Texte à traduire

Volet Office où vous choisissez les langues

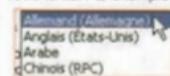
Langue source: Anglais
Langue cible: Français
Traduction professionnelle de cette page pour: \$50.00 USD*

La princesse et le poir
Par Hans Christian Andersen
Il était une fois il y avait un prince qui a voulu épouser une princesse, mais elle devait être son vrai prince. Or il n'y avait pas de prince dans le monde pour trouver un, mais elle part prenait il se qu'il a voulu. Il y avait sans des princesses, mais il était difficile de découvrir si ils étaient les vrais. Il y avait toujours quelqu'un devant au sujet de son qui n'était pas comme il devait être. Ainsi il est venu à la maison seigneur et était triste, parce que il voulait beaucoup avoir son vrai prince.

Résultat de la traduction du mot sélectionné dans le texte

Traduction dans le site WorldLingo

voire texte. Par exemple :



4 Pour traduire dans une autre langue que le français proposé par défaut, cliquez sur la flèche de la zone **Vers** :



et dans la liste qui se déroule, cliquez sur la langue de traduction souhaitée. Par exemple :



5 Maintenant, pour effectuer une traduction, sélectionnez le mot à traduire (ou une phrase courte), ici :

Princess and the Poir
By Hans Christian Andersen

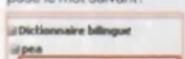
ou la phrase

The Princess and the Poir
By Hans Christian Andersen

Puis, en appuyant sur la touche **Alt** du clavier, cliquez sur la sélection.

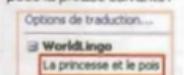
Le résultat apparaît dans le volet **Office** :

• pour un mot, Word fait appel au dictionnaire et propose le mot suivant :



• pour une phrase, Word fait appel au site de traduction

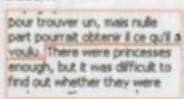
Internet WorldLingo et propose la phrase suivante :



Etape 2

Traduisez de longs textes

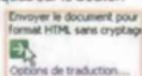
Si vous utilisez la méthode du point 5 de l'étape précédente pour un long texte, vous vous rendez compte qu'il n'est que partiellement traduit :



Pour obtenir la traduction complète, vous devez afficher le résultat dans le site de traduction WorldLingo.

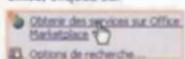
1 Sélectionnez tout le document en effectuant la combinaison de touches **Ctrl** et **A**.

2 Dans la partie **Traduction** du volet **Office**, cliquez sur le bouton

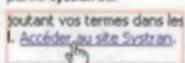


Dans une page Internet apparaîtra la traduction (voir l'illustration 2).

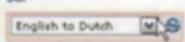
3 Pour utiliser un autre traducteur, retournez dans le document Word. Mémoirisez le texte sélectionné en choisissant dans le menu **Édition** l'option **Copier**. Puis, en bas du volet **Office**, cliquez sur



Dans la page Web qui apparaît, cliquez à la fin de la partie **Systan** sur



Cliquez dans la zone **Text**, et choisissez dans le menu **Édition** l'option **Coller**. Indiquez la langue en cliquant sur



Puis cliquez sur **English to French**, et sur

Attention : les traductions sont approximatives ■

Plug-in pour Winamp Album List 2.05

Créez plusieurs listes thématiques de vos albums

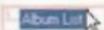
Le plug-in Album List sert à afficher les pochettes de vos albums dans une fenêtre indépendante (voir Micro Hebdo n° 437, page 49). Il permet de créer plusieurs profils de réglages, par exemple pour que chaque utilisateur de l'ordinateur ait sa fenêtre Album List avec les réglages qui lui conviennent, ou encore pour créer des listes thématiques ■

Nathalie Moutreux (Carm2)

Etape 1

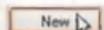
Créez et gérez vos profils

1 Pour accéder aux réglages du plug-in Album List, dans le menu **Options** de la fenêtre de Winamp, cliquez sur **Préférences**. A gauche, sélectionnez



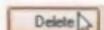
2 A droite, l'onglet **Profil** est sélectionné. Un réglage existe déjà : il se nomme **Profil 0**.

3 Pour en créer d'autres, cliquez sur le bouton



Il est automatiquement nommé **Profil 1**. Renouvelez ce point pour créer tous les profils de votre choix.

4 Pour supprimer un profil, sélectionnez-le et cliquez sur le bouton



Fenêtre Album List de notre profil Musique

Fenêtre Album List de notre profil Podcasts

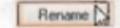
Etape 2

Personnalisez vos profils

1 Pour personnaliser un profil, sélectionnez-le dans la partie **Select a profile to configure** :



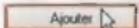
2 Pour le renommer, cliquez sur le bouton



Tapez un nom désignant le contenu du profil, par exemple **Musique**. Appuyez sur la touche **Entrée** pour valider.

3 Pour accéder aux réglages d'un profil, alors qu'il est sélectionné dans la partie **Select a profile to configure**, cliquez sur le bouton **Edit**.

4 Dans l'onglet **Media**, vous devez indiquer dans quels dossiers sont enregistrés les fichiers dont vous voulez afficher les pochettes. Pour cela, dans la partie **Directories to search**, cliquez sur le bouton



5 Dans l'arborescence, cliquez sur les signes + devant le(s) élément(s) qui mènent à votre dossier, par exemple devant **Mes documents**. Puis, sélectionnez le dossier. Par exemple :



Cliquez sur **OK**. **Remarque** : par défaut, la case **Scan sub-directories** est cochée dans la partie **Options**. Ainsi Album List inclut dans sa recherche tous les sous-dossiers de **Ma musique**.

Si besoin, reproduisez les points 4 et 5 pour ajouter un autre dossier à ce profil.

6 Si par la suite vous modifiez l'organisation de votre musique sur votre ordinateur, pour supprimer un dossier du profil, sélectionnez-le dans **Directories to search**, et cliquez sur



7 Pour modifier la manière d'afficher les titres dans Album List, affichez l'onglet **Title**. Modifiez les options de votre choix.

8 Pour personnaliser l'apparence des pochettes, affichez l'onglet **Cover** et modifiez les options de votre choix.

9 Cliquez sur **Fermer**. Une fenêtre indique que les paramètres ont changé et

demande si vous souhaitez actualiser votre liste. Cliquez sur le bouton **Oui**.

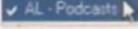
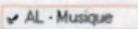
10 Reproduisez la démarche avec tous les profils créés pour les personnaliser.

11 Lorsque vous avez terminé de créer et de régler vos profils, dans la fenêtre **Préférences de Winamp**, cliquez sous l'arborescence sur **Fermer**. Pour que les modifications soient prises en compte, fermez Winamp et ouvrez-le à nouveau.

Etape 3

Affichez vos profils

1 Pour afficher la fenêtre Album List de vos différents profils, placez le pointeur sur la barre de titres de la fenêtre principale de Winamp, appuyez sur le bouton droit et cochez les profils à afficher, ici



(Préférez-vous à l'illustration pour voir notre exemple.)

2 Vous avez la possibilité de personnaliser chaque fenêtre Album List indépendamment. Pour cela, placez le pointeur dans la fenêtre du profil à personnaliser, appuyez sur le bouton droit pour accéder aux différents réglages et modifiez les options de votre choix ■

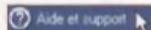
Système d'exploitation

Windows XP

Mémorez une page de l'aide de Windows dans vos favoris

Lorsque vous consultez régulièrement la même page dans le centre d'aide et de support de Windows, au lieu de la rechercher chaque fois, mémorisez-la dans vos favoris pour la retrouver rapidement.

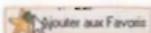
1 Dans le menu **Démarrer**, cliquez sur



2 Affichez la page que vous consultez régulièrement. Par exemple, tapez **Défragmentation** dans la zone **Rechercher** et appuyez sur la touche **Entrée** pour

lancer la recherche. Dans le volet **Résultats de la recherche** à gauche, cliquez, par exemple, sur **Utilisation du Défragmenteur de disque**.

3 Pour mémoriser une page affichée, cliquez sur



Cliquez sur **OK**.

4 Pour consulter les pages mémorisées, cliquez en haut de la fenêtre sur

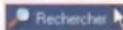


À gauche, cliquez sur la page à consulter.

Créez un raccourci sur le bureau pour afficher l'écran de veille

L'écran de veille s'active automatiquement quand vous n'utilisez pas l'ordinateur pendant une période donnée. Pour masquer les informations sur lesquelles vous travaillez ou pour économiser votre écran sans attendre ce délai, vous pouvez déclencher manuellement l'écran de veille avec un raccourci placé sur le bureau.

1 Pour rechercher le fichier qui active l'écran de veille, cliquez dans le menu **Démarrer** sur



Dans le volet gauche, cliquez sur **Tous les fichiers et tous les dossiers**. Dans la zone **Une partie de l'ensemble du nom du fichier**, tapez

Une partie ou l'ensemble du nom de fichier :

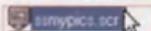
*.scr

Remarque : si vous avez plusieurs disques durs, vous pouvez limiter la recherche au disque C

en cliquant sur la flèche de la zone **Recherchez dans** et sur **C**. Lancez la recherche en cliquant sur le bouton



2 La liste des écrans de veille s'affiche dans la partie droite. Placez le pointeur sur celui que vous voulez utiliser. Par exemple :



Remarque : vous pouvez tester les différents écrans de veille en double-cliquant sur les fichiers à l'extension **.scr**.

3 Pour créer le raccourci sur le bureau, appuyez sur le bouton droit, placez le pointeur sur **Envoyer vers** et cliquez sur **Bureau (créer un raccourci)**.

4 Pour activer l'écran de veille, double-cliquez sur le raccourci que vous venez de créer.

Vérifiez les besoins en énergie de vos périphériques USB

UTILISATEUR CONFIRMÉ

Un mauvais fonctionnement d'un périphérique USB peut être dû à une carence en électricité ou en bande passante. Pour le savoir, utilisez le gestionnaire de périphériques pour vérifier que le **concentrateur** auquel il est branché lui fournit assez de puissance.

1 Pour ouvrir le gestionnaire de périphériques, placez le pointeur sur le poste de travail, appuyez sur le bouton droit et cliquez sur **Gérer**. Dans l'arborescence à gauche, cliquez sur **Gestionnaire de périphériques**.

2 Dans la partie droite, double-cliquez sur **Contrôleurs de bus USB**.

3 Pour afficher les allocations d'énergie, placez le pointeur sur un **des concentrateurs USB** racine :



Appuyez sur le bouton droit, cliquez sur **Propriétés** et affichez l'onglet **Marche/Arrêt**.

4 Regardez la zone **Périphériques attachés** :

- si aucun périphérique n'est attaché à ce concentrateur, la colonne **Puissance requise** affiche **0 mA** ;

Description	Puissance
2 port(s) disponible(s)	0 mA

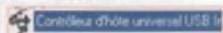
Cliquez sur **OK** et renouvelez le point 3 avec un autre **Concentrateur USB racine**.

si, sinon, vérifiez que la somme des puissances requises ne dépasse pas la puissance totale disponible par port, affichée dans les informations du concentrateur.

5 Si elle la dépasse, branchez un des périphériques sur un

autre groupe de prises USB : s'il est branché en façade du PC, branchez-le à l'arrière, et inversement. Cliquez sur **Actualiser** pour vérifier les nouvelles allocations d'énergie. Pour fermer la fenêtre, cliquez sur **OK**.

6 Pour afficher les allocations de bande passante du **bus USB**, placez le pointeur sur **des Contrôleurs d'hôte (améliorés ou universels)** :



Appuyez sur le bouton droit, et cliquez sur **Propriétés**. Affichez l'onglet **Avancé**.

7 Dans la partie **Périphériques consommateurs de bande passante**, vérifiez le pourcentage de bande utilisé :

Réservé au système	11%
Périphérique USB composite	16%

Si la somme des pourcentages approche 100 %, procédez comme au point 5 pour alléger ce contrôleur et vérifiez la nouvelle allocation de bande passante. Cliquez sur **OK**.

Qu'est-ce que c'est ?

Bus

Voie de communication entre un processeur et ses périphériques. Il peut être à vocation interne comme le bus PCI, par exemple, ou externe comme le bus USB (Universal Serial Bus) qui favorise le branchement de périphériques sur un ordinateur (clavier, souris, écran, casque, tablette graphique, etc.)

Concentrateur

Sorte de prise multiple USB : branchée d'un côté au PC, elle présente de l'autre plusieurs prises pour installer des périphériques.

Tableur

OpenOffice.org Calc 2.0.3

OpenOffice.org Calc 2.0.3

Editeur : OpenOffice.org
 Site : <http://fr.openoffice.org>
 Prix : gratuit
 Ce qu'il vous faut : PC 400 MHz,
 128 Mo de mémoire vive, 200 Mo sur
 le disque dur, Windows 98 et suivants.

Supprimez la présentation d'un tableau surchargé

1 Vous avez un tableau dont l'apparence ne vous convient pas. Vous pouvez rapidement annuler toute sa mise en forme (couleur, police, taille, bordure, position des caractères, etc.).

1 Ouvrez le classeur contenant le tableau à modifier, par exemple :

	A	B	C	D
1	Ref	Prix	Quantité	Total
2	Article 1	10	2	20
3	Article 2	20	1	20
4	Article 3	30	5	150
5	Total			190

2 Sélectionnez le tableau en effectuant un cliquer-glissement de la première cellule du tableau (ici **A1**) à la dernière (ici **D5**).

3 Choisissez dans le menu **Format**, l'option



Vous obtenez un tableau sans aucune mise en forme :

	A	B	C	D
1	Ref	Prix	Quantité	Total
2	Article 1	10	2	20
3	Article 2	20	1	20
4	Article 3	30	5	150
5	Total			190

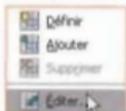
Imprimez les titres des colonnes sur toutes les pages

1 Vous avez un tableau qui se découpe sur plusieurs pages et au moment de son impression, vous désirez que les en-têtes de colonnes se reproduisent automatiquement sur chaque page.

1 Affichez le tableau dont la première ligne contient les titres des colonnes, par exemple :

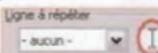
	A	B	C
1	Nom	Prénom	Adresse
2	Jermi	Charles	17 rue des Pistes
3	Smith	Eric	1 rue de la Place

2 Choisissez dans le menu **Format**, l'option **Zones d'impression** et cliquez sur

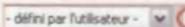


3 Dans la fenêtre **Editer les zones d'impression** qui s'affiche,

indiquez la ligne à reproduire. Pour cela, cliquez dans la zone de texte vierge située dans la partie **Ligne à répéter** :

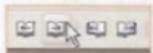


Puis dans la feuille de calcul, cliquez sur l'une des cellules contenant un titre de colonne, ici **A1**. La référence de la ligne apparaît dans la zone de texte :



Cliquez sur le bouton **OK**.

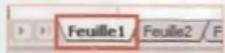
4 Le résultat n'est pas visible directement. Choisissez dans le menu **Fichier**, l'option **Aperçu**. Par défaut, la page 1 apparaît à l'écran. Pour vérifier si les titres s'affichent aussi dans les autres pages, passez à la page suivante en cliquant en haut de la barre d'outils sur le bouton



Recopiez rapidement et facilement une feuille de calcul

1 Vous avez créé un grand tableau dans une feuille et vous avez besoin de le réutiliser dans une autre feuille. Au lieu de procéder à l'aide de copier et coller, voici comment opérer de façon plus rapide.

1 Le tableau que vous souhaitez recopier se trouve, par exemple, dans la feuille nommée **Feuille1**.



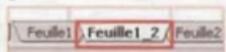
2 Placez le pointeur de la souris sur le nom de la feuille puis, tout en maintenant enfoncée la touche **Ctrl** du clavier, ef-

fectuez un cliquer-glissement vers l'endroit où la copie de la feuille sélectionnée doit apparaître (ici entre la **Feuille1** et la **Feuille2**). Pour cela, placez le pointeur de la souris entre ces deux feuilles :



3 Relâchez d'abord le bouton de la souris, puis la touche du clavier.

Vous obtenez alors un nouvel onglet nommé **Feuille1_2**.



Insérez un saut de page dans une feuille de calcul

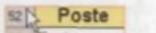
UTILISATEUR CONFIRME

1 Lorsque vous avez de nombreuses données dans une feuille, le passage à la page suivante se fait automatiquement. Mais il arrive que des informations qui doivent être imprimées ensemble se retrouvent sur des pages différentes. Pour y remédier, insérez manuellement les sauts de page.

1 Les sauts de page sont matérialisés par un trait plein gris foncé qui apparaît sur toute la largeur de la feuille :

Poste
Frais
Impôts

Pour éviter qu'un tableau soit coupé en deux, sélectionnez la ligne de titre qui doit se trouver en haut de la deuxième page en cliquant sur son numéro :



2 Pour ajouter un saut de page, choisissez dans le menu **Insertion**, l'option **Saut manuel** et cliquez sur l'option **Renvoi à la ligne**. Le saut (qui apparaît en bleu) a été déplacé et le tableau n'est plus coupé sur deux pages :

Poste
Frais

Remarque : notre exemple porte sur un saut de page horizontal. Pour insérer un saut de page vertical, sélectionnez une colonne et reprenez le point 2 en choisissant **Saut de colonne** dans l'option **Saut manuel**.

3 Pour supprimer un saut de page manuel, sélectionnez la ligne (ou la colonne) où il se trouve. Puis choisissez dans le menu **Edition**, l'option **Supprimer le saut manuel** et cliquez sur **Renvoi à la ligne** (ou sur **Saut de colonne**).

Gestionnaire d'images

Picasa 2.2

Affichez ou masquez une photo dans un dossier

Dans un dossier volumineux de la galerie, vous souhaitez manipuler certaines photos mais vous avez du mal à les retrouver car elles sont nombreuses. Pour faciliter la lisibilité, vous pouvez masquer ponctuellement des photos.

1 Cliquez dans la partie gauche de la Galerie sur le dossier contenant les photos à manipuler.

2 En haut à droite de la fenêtre, sélectionnez les images à masquer. Pour cela, cliquez sur la première image, puis, tout en maintenant enfoncée la touche **Ctrl**, cliquez sur chaque image.

Par exemple :



Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la sélection, puis sur l'option **Masquer**. Les photos disparaissent du dossier.

3 Pour les afficher à nouveau, choisissez l'option **Photos masquées** dans le menu **Affichage**. Les photos masquées apparaissent en gris clair :



Cliquez dessus avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur l'option **Afficher**.

Redressez une photo trop penchée

Si l'orientation d'une photo ne vous convient pas, vous pouvez la rectifier en la redressant. Voici comment utiliser cette fonction de Picasa.

1 À partir de la Galerie, double-cliquez sur la photo souhaitée pour l'ouvrir dans l'Éditeur :



2 Pour modifier l'orientation de la photo (ici pour redresser la montgolfière), cliquez dans l'onglet **Ret. simples** sur



Un quadrillage apparaît dans la photo.

3 Placez le pointeur sur le curseur en bas de la fenêtre :



Puis, effectuez un cliquer-glisser vers la gauche pour redresser la photo vers la droite, ou vers la droite pour la redresser vers la gauche. Aidez-vous de la grille :



4 Cliquez sur le bouton **Appliquer** en bas de l'image :



Imprimez une planche-contact de vos photos

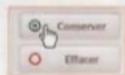
UTILISATEUR CONFIRMÉ

Vous souhaitez imprimer plusieurs photos pour les montrer par exemple à vos amis. Plutôt que d'utiliser une feuille par photo, pourquoi ne pas en imprimer plusieurs sur une même page ? Pour cela, créez une planche-contact en suivant notre astuce.

1 À partir de la Galerie, sélectionnez plusieurs photos dans un même dossier. Pour cela, cliquez sur la première photo puis, tout en maintenant la touche **Ctrl** enfoncée, cliquez sur chaque photo. Une bordure bleue apparaît autour de celles choisies :



2 Mémoirisez les photos sélectionnées, en cliquant en bas de l'écran sur le bouton



Les photos restent affichées dans la zone **Sélection temporaire** en bas à gauche de l'écran :



3 Si vous avez d'autres photos, situées dans d'autres dossiers, à ajouter, refaites les points 1 et 2. Ajoutez par exemple six autres photos.

4 Pour imprimer une planche-contact, cliquez sur une partie vierge dans la zone **Sélection temporaire** :



Picasa 2.2

Éditeur : Google Inc.

Site : <http://picasa.google.fr>

Prix : Gratuit

Ce qu'il vous faut : PC 300 MHz ; 64 Mo de mémoire vive (738 Mo recommandées) ; 100 Mo sur le disque dur ; Windows XP

5 Dans le menu **Dossier**, choisissez l'option **Imprimer la planche-contact**,

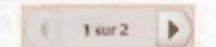
6 En haut à gauche de la fenêtre, choisissez la disposition des photos dans la page. Pour obtenir, par exemple, quatre photos par page, cliquez sur



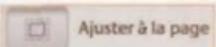
Un aperçu du résultat apparaît à droite de la fenêtre :



Remarque : Picasa crée automatiquement le bon nombre de pages selon le nombre de photos. Pour afficher les autres pages, cliquez en dessous de l'aperçu sur les boutons



► Pour que les photos ne soient pas coupées par rapport à la page, cliquez sur



► Vous pouvez aussi indiquer le nombre de copies par photo, en cliquant sur les boutons



► Les photos apparaissent autant de fois que vous l'avez demandé, et le nombre de pages augmente.

7 Pour lancer l'impression, cliquez sur **Imprimer**.

Quatre sites pour personnaliser votre page de démarrage

Vivez le Web à votre image



Gagnez du temps en réunissant sur une seule page toutes les informations qui vous intéressent... et uniquement celles-là.

Tout le monde ne fréquente pas Internet pour les mêmes raisons. Certains y vont pour consulter leur messagerie électronique, un [webmail](#) ou des sites d'informations, d'autres pour voir la météo ou des blogs, d'autres encore tout simplement pour gérer un agenda en ligne, d'autres enfin utilisent un moteur de recherche pour naviguer de site en site. Mais si plus d'une

raison vous amènent sur le Web pourquoi ne pas rassembler tout cela sur une seule page, désignée dans votre navigateur comme page de démarrage ? C'est ce que vous proposent ces portails personnalisables qui, en adoptant de nouvelles techniques (le fameux « Web 2.0 »), permettent de bénéficier d'un contenu non seulement soigneusement choisi par vous, mais également rafraîchi en temps réel sans que

vous ayez à intervenir. Toujours gratuits, ces services sont très simples à mettre en place : une inscription suffit, elle est même optionnelle si vous accédez toujours au service depuis le même ordinateur et avec le même compte Windows. Vous sélectionnez ensuite dans une liste les fils d'informations qui vous conviennent. Puis, vous y ajoutez vos propres sources d'informations comme des [flux RSS](#) en provenance de sites d'informations ou de blogs. Saupoudrez le tout de gadgets variés, dont la diversité dépend du portail choisi, et terminez en prenant à la souris cha-

que module par simple cliquer-déposer.

Le père de tous ces services est français : Netvibes, créé en septembre 2005, reste une référence absolue, tant sa conception et sa réalisation ont valeur d'exemples.

Sur la lancée, les principaux moteurs de recherche se sont mis sur les rangs. On retrouve donc sur ce marché Microsoft avec Windows Live, Google et ses pages personnalisables, Yahoo! avec Mon Yahoo! Nous les avons testés selon la qualité des services proposés, la simplicité d'utilisation et le degré de liberté laissé à l'internaute ■

Stéphane Viossat

Qu'est-ce que c'est ?

Flux RSS

Really Simple Syndication Désigne un fichier au format XML, (évolution du HTML) mis à jour en temps réel. Un fichier RSS reprend automatiquement soit les titres, soit le texte intégral, d'un site d'actualités ou d'un blog. Les informations sont affichées sous forme de liens cliquables.

Webmail

Site qui offre toutes les fonctions de consultation, d'envoi, de gestion du courrier électronique directement sur le Web, sans qu'il faille passer par un logiciel de messagerie électronique spécialisé.



1^{er} Netvibes

www.netvibes.fr



L'avis de la rédaction

On aime
« La richesse du contenu, la gestion par onglets qui permet de créer de multiples portails classés par thèmes, la possibilité de récupérer des onglets tout faits créés par d'autres utilisateurs. »

On n'aime pas
« L'impossibilité de changer l'aspect des modules toujours présentés sous forme de cadres rectangulaires affichés les uns sous les autres. »

Mention **Très bien**

On comprend vite pourquoi Netvibes reste une référence : de la conception initiale à la réalisation finale, il reste, en dépit de la concurrence, le plus pratique, le plus riche et le plus personnalisable. Le Netvibes Ecosystem, une bibliothèque gigantesque de petits

modules, aussi variés que le sont leurs concepteurs et que l'on peut ajouter d'un clic à son portail, ne fait qu'ajouter à l'intérêt du site. Du jeu de Sudoku à l'affichage de la météo locale en passant par la messagerie électronique, ce sont plus de 380 gadgets et

plus de 1 000 modèles de portails prêts à l'emploi qui y sont disponibles. ■

2^e Google IG

www.google.fr/ig



L'avis de la rédaction

On aime
« Les nombreux modules disponibles, la simplicité de mise en œuvre. »

On n'aime pas
« Le temps de chargement qui ralentit l'accès au moteur de recherche classique, l'impossibilité de créer plusieurs pages ou onglets. »

Mention **Bien**

Le portail personnalisable de Google gravite autour de son moteur de recherche. De fait, il n'est repérable qu'à partir de la page principale de Google sous le nom Accueil personnalisé. Sa mise en place est pourtant simplissime et le résultat se révèle très

pratique. Changement automatique du logo, affichage immédiat des nouveautés de votre sélection de blogs, accès direct à MSN Messenger... On regrette tout de même que la liste des modules soit présentée de façon spatiale, que l'apparence générale du site reste non

modifiable, et que son temps de chargement soit un peu long... Heureusement, il suffit d'un clic pour basculer du portail personnalisé à l'accueil classique de Google. ■

3^e Windows Live

www.live.com



L'avis de la rédaction

On aime
« L'apparence claire, les onglets multiples. »

On n'aime pas
« La nomenclature incompréhensible des services, le manque d'ouverture vers les systèmes autres que ceux de Microsoft, notamment pour la messagerie. »

Mention **Bien**

Windows Live est la porte d'entrée privilégiée vers la galaxie des services Live de Microsoft, le portail offre, autour d'un moteur de recherche efficace, Live Search, une myriade de services. Le portail lui-même est largement préconfiguré, avec

des onglets Sports et Diversités, Actualités, tout prêts. Libre à vous d'en ajouter. Et d'adopter sur chacun du contenu, qu'il s'agisse d'informations en provenance d'Internet, de fonctions réservées habituellement aux logiciels, comme le scanner de sécurité

Windows Live, ou des gadgets (horloge, favoris...). L'apparence, est aisément modifiable, et tous les modules peuvent être déplacés à la souris. ■

4^e Mon Yahoo!

www.yahoo.fr



L'avis de la rédaction

On aime
« La gestion de pages multiples, la liberté dans le choix des couleurs. »

On n'aime pas
« Les mécanismes de personnalisation des pages assez peu instinctifs, le faible choix de données affichables en dehors des flux RSS. »

Mention **Moyen bien**

Certes, le portail personnalisable de Yahoo! a subi un lifting qui lui permet d'entrer dans la gamme des services de nouvelle génération. Mais, malheureusement, ce n'est pas sur la diversité que Mon Yahoo! peut espérer séduire. Contrairement

à la concurrence qui permet d'insérer dans ce type de portail une pléthore de petits gadgets aussi divers qu'intéressants, Mon Yahoo! est surtout et avant tout un moyen de regrouper des flux RSS. En dehors de cela, on ne retrouve que quelques rares services comme

la météo, la Bourse ou la gestion des courriers électroniques Yahoo! Sur la forme, il est cependant le seul à disposer d'une vaste bibliothèque de thèmes visuels à appliquer en un clic. ■

www.labyrinthedepan.com

Le labyrinthe de Pan

Espagne, 1944. Ofelia, une petite fille qui vient de déménager avec sa mère, découvre, près de la demeure familiale, un étrange labyrinthe gardé par un mystérieux personnage répondant au nom de Pan. Cederick dévoilera à la petite qui elle est véritablement, ainsi que sa destinée. Commence alors un fascinant voyage, qui n'est pas sans rapport avec celui d'Alice dans A travers le miroir de Lewis Carroll, mais en bien plus morbide.

Le site du film, onirique et lugubre, est remarquablement réalisé, la technologie Flash particulièrement bien employée. En plus

des extraits vidéo et de la bande-annonce, du synopsis, de la galerie de photos et de quelques goodies, d'autres éléments sont dissimulés dans le site. Il faut cliquer sur « L'expérience », puis dessiner une porte à l'aide d'une craie magique et découvrir trois petites portes, qui mènent à trois mondes. Chacun recèle un petit jeu interactif, pas bien compliqué, qui permet de trouver un livre de croquis ou la bande originale, par exemple. »

Frédéric Boutier

L'avis de la rédaction

On aime

« L'interface soignée, les petits jeux interactifs, l'ambiance. »

On n'aime pas

« Les petits jeux trop simples. »

Mention **Très bien**

▲ **ONIRIQUE ET LUGUBRE** L'aventure est au bout du couloir pour Ofelia.



▲ **DRÔLES DE DIEUX POUR CES RENCONTRES** Un labyrinthe gardé par un bien étrange personnage et habité par des créatures pas très avenantes...

www.plugsquare.com

Toute la musique que j'aime



Filiale du site LDLC.com, Plugsquare vend en ligne des instruments de musique. On y trouve donc des guitares, des basses, des claviers, des instruments d'études, des amplificateurs... Le tout servi par une interface remarquable. Mais Plugsquare n'est pas que ça. On trouve aussi un forum, et un blog avec la possibilité de partager ses propres compositions: des activités qui donnent un côté communautaire à

l'ensemble. dommage que les prix ne soient pas plus attractifs. dommage également que de grandes marques comme Gibson ne soient pas présentes... » **FB**

L'avis de la rédaction

On aime

« L'interface soignée, la possibilité d'échange d'opinions entre les visiteurs. »

On n'aime pas

« Les prix pas assez compétitifs, des grandes marques absentes. »

Mention **Assez bien**

www.kookit.com

Pour les fourneaux



Penser, découper, cuire, nettoyer, assaisonner... cette boutique propose des ustensiles pour la cuisine. Mais le site ne mise pas sur le tout-venant: les produits sont design, originaux ou semi-professionnels. Chacun d'entre eux est présenté avec force détails, et leur accès est facile grâce au classement par usage. On peut aussi fouiner dans la rubrique cadeaux ou pêcher quelques

idées dans le cahier de recettes de cuisine. Mais ce site manque de consistance. D'ailleurs, il fait appel aux contributions des visiteurs pour l'enrichir! » **CC**

L'avis de la rédaction

On aime

« Le choix des produits, la navigation fonctionnelle, les conseils d'entretien des ustensiles. »

On n'aime pas

« Le peu de recettes, les frais de port offerts au-delà de... 130 euros! »

Mention **Bien**

www.supermarche.tv

Les cybermarchés à la loupe

Produit	Supermarché	Prix	Offre
Café	Carrefour	1,99	10% de réduction
	Leclerc	2,19	5% de réduction
	Intermarché	2,49	0% de réduction
	Monoprix	2,99	0% de réduction
Biscuits	Carrefour	1,49	10% de réduction
	Leclerc	1,69	5% de réduction
	Intermarché	1,99	0% de réduction
	Monoprix	2,49	0% de réduction

Bien souvent, on sélectionne son supermarché sur des critères de proximité, mais le choix est plus complexe dès lors que l'on souhaite passer à ses homologues en ligne. Zones de couverture, montant minimal de commande, frais de livraison, promotions en cours sont les critères de comparaison essentiels que ce site a utilisés sur les quatre principaux cybermarchés. Chaque mois,

le supermarché le moins cher est signalé, sur la base d'un panier type de 68 produits. dommage que le site offre des fidélisation, qui permettent de réduire les frais de livraison! » **CC**

L'avis de la rédaction

On aime

« Le concept, le panier type, les promotions à jour. »

On n'aime pas

« Les offres de fidélisation non mentionnées. »

Mention **Bien**

Musée virtuel



C'est un musée virtuel d'un genre inédit que propose l'université de la Sorbonne. Plutôt que d'exposer des œuvres accompagnées de leur seul cartel, chaque tableau est enrichi d'une analyse. Ainsi, le regard ne se contente pas de glisser d'œuvre en œuvre, mais, guidé par les commentaires, il peut s'attarder sur des détails ou la symbolique d'une scène. Tout le monde peut participer à l'enrichissement des collections, après

validation par un comité de rédaction. La diversité des contributeurs permet de présenter aussi bien des peintures préhistoriques que des œuvres de Picasso ■ **CC**

L'avis de la rédaction

On aime

« La diversité des œuvres, la qualité des analyses, les contributions libres.

On n'aime pas

« Le style un peu ampoulé des critiques, l'absence d'accolis chronologique.

Mention Très bien

Gadgets en stock



Wantuno est un nouveau venu dans le domaine de la vente de matériel high-tech. Il a pour particularité de proposer à la vente un seul produit pendant 24 heures. Les prix pratiqués sont un peu en dessous des tarifs habituels. Par exemple, le 6 octobre, les « Wantunautes » ont pu s'offrir un lapin Nabaztag pour 89 euros au lieu de 99 euros. Les produits sont présentés dans une petite vidéo.

Le catalogue de produits s'étioffe au fil de requêtes par mail, mais pour l'instant, les visiteurs et les membres ne peuvent pas encore choisir les wanted (produits du catalogue) et les most wanted (produits en vente) ■ **MR**

L'avis de la rédaction

On aime

« L'originalité de la présentation.

On n'aime pas

« La rapidité d'épuisement des stocks.

Mention Bien

Na na na na na aaaaa



Vous avez l'air, mais pas le titre ? Rendez-vous sur WatzatSong, fredonnez l'air en question dans un micro, et envoyez-leur votre enregistrement. Vous pouvez tout aussi bien le siffler ou le jouer à l'harmonica. Peu importe : ce qui compte, c'est que les membres du site puissent vous aider à retrouver l'origine de la mélodie. Fournissez également quelques indices, comme le style musical ou la langue,

le nom du chanteur ou du groupe... Vous pouvez aussi aider les autres à deviner un air, et si vous ne trouvez pas et que cela vous tarabuste, demandez à être prévenu une fois la requête résolue ■ **MR**

L'avis de la rédaction

On aime

« L'esprit communautaire, le principe simple et amusant.

On n'aime pas

« Le WatzatQuiz ne fonctionne pas.

Mention Bien

Vive le Super 8 !



Si vous êtes fan des films tremblotés et mal cadrés, ce festival est pour vous ! C'est celui du film de vacances, dont voici la première édition. Si vous voulez élargir le cercle de vos victimes et participer au festival, il vous faut renvoyer par courrier un formulaire d'inscription et la cassette de vos exploits (qui doivent durer moins de 8 minutes). Vous pouvez même faire parvenir des diaporamas.

En avant-goût, le site propose des extraits de films. Dommage qu'on n'en sache pas plus sur les modalités de ce festival : on ne sait ni où cela se passe, ni quand, ni comment ■ **MR**

L'avis de la rédaction

On aime

« L'idée amusante, l'interface.

On n'aime pas

« Le manque d'informations, les vidéos à envoyer par courrier postal uniquement.

Mention Bien

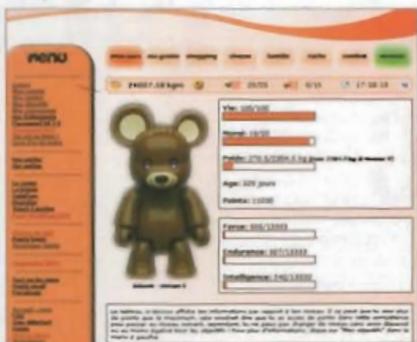


Vincent Birebent
mixateur à
Miroc Hebdo

Le coup de cœur de Vincent

Une femme, un fils et... deux ours

Outre une petite vie de famille bien remplie, je m'astreins tous les jours, depuis plus d'un an, à m'occuper d'un ours. Pas un des Pyrénées ou un ours polaire dans un zoo, mais un gentil grizzli vivant sur Internet et répondant au doux pseudonyme de Jolours. C'est sur les conseils d'un collègue que je me suis mis à élever cet animal virtuel, pas franchement câlin ni esthétique, et dont l'éducation me prend au minimum cinq minutes par jour. N'y voyez ni régression infantile ni transfert d'affection, mais juste une façon plutôt marrante de passer le temps et de suivre l'évolution d'une créature et d'un monde,



tous deux virtuels. Je ne suis d'ailleurs pas seul dans ces dédales de forêts cybernétiques : rien que sur ce site, il y a plus de 18 000 inscrits. Et il existe des sites similaires pour s'occuper de chiens, de chats, de dragons ou encore de stars de la jet-set.

Alors, si vous passez sur le site, n'hésitez pas à faire un coucou à Jolours et à Mr Grounonours, son petit frère âgé de 4 mois dont je m'occupe aussi ■

Adresse Internet
www.bearslife.com

Cinq CD-Rom d'anatomie

Dans les méandres du corps humain



Si le monde des globules et des enzymes vous fascine, plongez-vous dans l'une de ces cinq encyclopédies du corps humain.

Comment fonctionne le système digestif ? Et le cerveau ? Pourquoi perdons-nous nos cheveux ? De quoi notre peau est-elle faite ? Comment fonctionne notre œil ? Pourquoi ne voit-on pas la nuit ? Autant de questions que vous vous posez certainement parfois... à plus forte raison si vos cours de biologie sont loin.

Voyage au cœur du corps humain

Les cinq CD-Rom que nous vous présentons ici décryptent les mystères du corps humain... avec plus ou moins de clarté et de précision selon les titres. Ils abordent tous à

peu près les mêmes chapitres, à savoir le squelette, le fonctionnement des différents systèmes (nerveux, respiratoire, digestif, etc.), la reproduction et les cinq sens. Et tous font appel pour accompagner le texte à des planches, des illustrations, des vidéos et des animations.

De telles encyclopédies peuvent également servir à des élèves – mais au-delà du niveau collègue – qui souhaitent, par exemple, imprimer des planches pour s'exercer. Sachez enfin que l'on trouve aussi de nombreuses informations concernant le corps humain sur Internet, sur Wikipedia (<http://fr.wikipedia.org>) par exemple ■

Magali Rangin

Comprendre le corps humain

Atlas du corps humain



Clair, bien expliqué, bien illustré : il a tout bon, ce titre canadien issu de la collection Ça m'intéresse. Les planches et textes vulgarisent bien le sujet. Le corps humain y est disséqué en commençant par l'aspect extérieur pour décrire ensuite les différents systèmes qui font fonctionner la machine : le système nerveux, la respiration, la circulation sanguine... La vidéothèque,

bien fournie, comporte une cinquantaine d'animations. On navigue très facilement d'une rubrique à l'autre, même si le choix du découpage des chapitres en deux parties, l'une Atlas et l'autre, l'encyclopédie, apparaît un peu artificiel. Son mode d'affichage, soit en plein écran, soit dans une fenêtre réduite, rend sa consultation confortable ■

L'avis de la rédaction

On aime
 ► La clarté des textes et des illustrations.
On n'aime pas
 ► Les allers-retours incessants entre l'Atlas et l'encyclopédie.

Mention Très bien
 Tout public

Ce qu'il vous faut

► PC ou Mac: 400 MHz
 ► 128 Mo de mémoire vive
 ► 18 Mo sur le disque dur
 ► Windows 98 et suivants
 ou Mac OS 9.2 et suivants



Prix: 14,99 euros
 Éditeur: Mindscape
 (Collection Ça m'intéresse)
 www.mindscape.com

Le Corps humain Deluxe



Le corps est ici aussi épluché, pour décortiquer la peau, les différents systèmes, l'ossature. Ce CD-Rom propose une approche certes très scolaire, mais qui à la mesure d'une grande clarté, notamment en ce qui concerne les schémas et planches qui illustrent les différents sujets, mais aussi le découpage des chapitres. Un quiz complète chaque section

pour vérifier les acquis, et il est possible d'insérer du texte et des flèches directement dans les schémas pour préparer des exposés par exemple. Chaque mot surligné renvoie vers un lexique. Toutes les planches peuvent être imprimées et envoyées par courriel. Le titre aborde aussi l'aspect médical, avec les examens et les maux les plus courants ainsi que les gestes d'urgence.

L'avis de la rédaction

On aime
 • La clarté des planches et leurs légendes.

On n'aime pas
 • Le manque d'intérêt de certaines animations.

Mention **Bien**
 Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 233 Mhz
- 64 Mo de mémoire vive
- 300 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants



Prix: 25,95 euros
 Editeur: Micro Application
www.microapp.com

L'Encyclopédie du corps humain



L'avis de la rédaction

On aime
 • La combinaison des approches scientifique et culturelle.

On n'aime pas
 • La présentation un peu statique, l'absence d'accès direct aux vidéos.

Mention **Bien**
 Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 500 Mhz
- 256 Mo de mémoire vive
- 350 Mo sur le disque dur
- Windows XP



Prix: 26,95 euros
 Editeur: Mindscape
www.mindscape.com

Des cheveux aux pieds, en passant par les organes et les différents systèmes, ce titre aborde tous les grands thèmes liés au corps humain. Cette encyclopédie se distingue par une approche originale, qui combine les aspects culturels et scientifiques. Chaque grand chapitre se divise donc en deux sous-parties, l'une comportant des exemples

historiques ou sociétaux, l'autre décrivant le sujet d'un point de vue scientifique, à l'aide d'articles et de planches. Il est en outre possible d'ajouter ses propres notes, et toutes les images peuvent être agrandies en plein écran. Mais la partie Galerie, qui permet d'accéder directement à certains chapitres du CD, semble un peu gadget.

Le Corps humain en 3D



Basique, mais pas si mal: oui, ce titre réalisé par Glasklar n'offre que le minimum. Mais pour un tout petit prix, on dispose là de la base de ce qu'il faut savoir sur le corps humain. Le squelette, les différents organes, le sang, les muscles, le cerveau. Si les petites animations sont nombreuses, les textes, eux, se révèlent un peu succincts. L'interface est sobre,

composée de plusieurs fenêtres, mais le titre pêche par une navigation un peu confuse (beaucoup d'entrées dans chaque thème). La rubrique Histoire désigne en fait l'historique qui permet de retrouver les chapitres que vous avez consultés précédemment. Enfin, il est possible d'ajouter des signets et des notes, mais il n'y a ni dictionnaire ni lexique.

L'avis de la rédaction

On aime
 • La présence des notions de base.

On n'aime pas
 • Certaines légendes encore en allemand, les coquilles dans les textes, l'absence de lexique.

Mention **Assez Bien**
 Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 400 Mhz
- 64 Mo de mémoire vive
- 700 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants



Prix: 5,99 euros
 Editeur: Anamnet Interactive
www.anamnet-interactive.com

Corps humain l'encyclopédie 3D



L'avis de la rédaction

On aime
 • Les animations 3D.

On n'aime pas
 • L'interface austère, la navigation laborieuse, les définitions du dictionnaire pas assez élaborées.

Mention **Passable**
 Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 133 Mhz
- 32 Mo de mémoire vive
- 877 Mo sur le disque dur
- Windows 95 et suivants

L'interface aride, voire même camérément poussiéreuse, et l'impossibilité d'afficher les pages en plein écran rendent, de prime abord, ce titre peu convivial. En effet, les planches sont parfois difficilement lisibles, et la navigation dans l'arborescence des rubriques manque, elle aussi, de convivialité. Les chapitres sont très succincts,

les illustrations pas toujours très explicites et la présence d'un dictionnaire qui comporte 8000 mots-clés n'apporte pas grand-chose tant les définitions se révèlent courtes. Bref, malgré la présence d'animations en 3D sur lesquelles il est possible de zoomer, ce titre apparaît au final vieillot, léger et peu agréable à consulter.



Prix: 19 euros
 Editeur: Eneme
www.eneme.fr

Atelier de création

Jeune Styliste 4 World Le retour des fashion victims

Le nouveau volet de Jeune Styliste marie les styles et les ambiances. Vos fillettes vont pouvoir se prendre pour Stella Mc Cartney et créer des modèles originaux. Si le principe reste le même – il s'agit de combiner des hauts, des bas et des accessoires pour créer des tenues –, cet opus introduit une touche d'exotisme: il permet en effet d'explorer différents univers (le Japon, l'époque Marie-Antoinette, la Transylvanie, le Swinging London et l'Argentine), d'en adopter les styles et de les associer. Du coup, la palette des tenues est variée. Puis, l'on passe au salon de coiffure et à l'atelier de maquillage pour créer une tête coordonnée à la tenue. Enfin, les fillettes peuvent créer des pages de magazine de mode, organiser des défilés, créer des books avec leurs modèles.

Magali Rangin



FOIRE AUX TISSUS
Les outils de création de texture, les combinaisons de couleurs, les accessoires donnent de la latitude à la création.



«MARIE-ANTOINETTE AU JAPON

A chaque univers correspond un environnement sonore, des conseils sur les codes vestimentaires, des idées. Leur combinaison permet de créer de nouveaux styles.

▼GRAVURES DE MODE

Plus besoin de découper le Elle de maman, les jeunes stylistes peuvent créer les pages de leur propre magazine.



L'avis de la rédaction

On aime

« Les conseils de mode, la richesse de différents univers.

On n'aime pas

« Le format d'impression des modèles un peu petit.

Mention **Trois bien**

A partir de **8 ans**

Ce qu'il vous faut

- » PC ou Mac 800 MHz
- » 256 Mo de mémoire vive
- » 600 Mo sur le disque dur
- » Windows 98 et suivants ou Mac OS X et suivants



Prix: 30 euros
Editeur: Carré Multimedias/Ubisoft
www.jeunestyliste.com

Sciences

Comprendre le développement durable



En tenant une nouvelle série de la collection Ça m'intéresse, ce CD-Rom fait le point sur les menaces qui pèsent sur l'environnement, en raison notamment du réchauffement climatique et de l'amenuisement des ressources naturelles. Dans une interface plutôt soignée et colorée, bien qu'un peu trop petite, de nombreux

graphiques, photos, vidéos et cartes sont annexés aux articles de fond pour nous en apprendre le plus possible. Seul hic, ce CD-Rom était déjà publié tel quel il y a deux ans sous le titre Défends ta planète chez Hachette. A croire que rien ne s'est passé ni décidé ces deux dernières années sur ce sujet très tendance. Pas très rassurant. HC

L'avis de la rédaction

On aime

« Le graphisme soigné, les nombreux documents.

On n'aime pas

« L'interface trop petite, la navigation confuse, la republication sous couvert de nouveauté.

Mention **Deux**

Tout public

Ce qu'il vous faut

- » PC ou Mac 700 MHz
- » 256 Mo de mémoire vive
- » Pas d'installation sur le disque dur
- » Windows 98 ou Mac OS 10.2



Prix: 14,99 euros
Editeur: Mindscape
www.mindscape.com

Ludoéducatif

Oui-Oui en route pour l'école



Plus besoin d'avoir un ordinateur ou une console pour jouer à des jeux vidéo, un simple lecteur de DVD de format suffi. En guise de souris, votre enfant utilisera la télécommande et ses flèches. Ce titre pour les petits, choisi parmi les sept autres de la collection (Dora, Pingu, Petit Ours brun, etc.), se présente en fait comme un dessin animé interactif,

composé de cinq petites histoires entrecroisées de jeux ludoéducatifs qui consistent à reconnaître des lettres, des couleurs, des sons... La partie interactive restant bien plus limitée – télécommande oblige – que sur un PC: les déplacements possibles sont en général limités à deux points, et bien marqués par une empreinte de couleur. HC

L'avis de la rédaction

On aime

« La possibilité de jouer sans PC.

On n'aime pas

« Les déplacements limités, le dessin animé qui prend le dessus sur l'interactivité.

Mention **Assez bien**

A partir de **3 ans**

Ce qu'il vous faut

- » Lecteur de DVD de salon ou un ordinateur (PC ou Mac) ou une console de jeux disposant d'un lecteur de DVD



Prix: 14,99 euros
Editeur: Shindo Production
www.ovdgames.eu

Action/aventure

El Matador Tu m'as conquis, j'tadore

La Valedora, puissant cartel sud-américain de la drogue, veut inonder le continent de cocaïne. Seul l'agent de la DEA Victor Corbet peut se dresser contre eux... Certes, ce synopsis, digne des meilleurs films de Steven Seagal, peut prêter à sourire. Mais les studios Plastic Reality ont su l'utiliser pour construire un jeu d'action au rythme haletant, sans temps morts ni chichis. Côté réalisation, on pense inmanquablement à Max Payne - les ralentis en pleine action n'y sont pas étrangers -, mais qu'importe: le graphisme et la bande-son collent à l'histoire, et l'architecture des niveaux fait parfois preuve d'audace. Bref, El Matador n'est sans doute pas le jeu de l'année, mais c'est un bon petit jeu quand même.

Stephan Schreiber



COMPAGNÈRES

Des commandos vous accompagnent lors de certaines missions. Mais, leur présence relève de l'anecdote: impossible de leur donner des ordres ou de les laisser charger à votre place.



« SURPRISE ! L'un des points forts d'El Matador est de voir surgir des ennemis au moment où on ne les attend pas. L'effet de surprise est garanti... et les sensations aussi ! »



« BULLET TIME Comme Max Payne, El Matador doit beaucoup à Matrix: l'effet «bullet time», qui consiste à ralentir l'action, est toujours aussi efficace, à défaut d'être original. »

L'avis de la rédaction

On aime

« L'action constante, la réalisation très correcte. »

On n'aime pas

« Le scénario ridicule, l'absence quasi-totale d'originalité. »

Mention

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 2,8 GHz
- 1 Go de mémoire vive
- 2,5 Go sur le disque dur
- Carte 3D 128 Mo compatible DirectX 9
- Lecteur de DVD-Rom
- Windows XP



Prix: 49 euros
 Éditeur: Gamera Publishing
 Distributeur: SML
www.elmatador.net

Stratégie

Stronghold : Legends



Qu'il est triste de voir un jeu tomber aussi bas ! L'excellente série Stronghold se para avec Legends d'un nouveau volet fort décevant. D'abord, il ne s'agit pas réellement d'une suite puisque Legends utilise en extenso les mêmes moteurs de jeu et graphique que Stronghold 2, mais plutôt d'une extension déguisée en jeu autonome. Ensuite, la partie gestion et construction

de châteaux forts, sans doute la plus excitante de la série, est devenue anecdotique, les concepteurs ayant préféré faire la part belle aux batailles elles-mêmes. Enfin, et c'est sans doute le plus absurde, le contexte moyenâgeux réaliste est abandonné au profit d'un univers heroic fantasy mettant en scène les chevaliers de la Table ronde, puis des dragons, et enfin... Dracula ! Ridicule !! SSC

L'avis de la rédaction

On aime

« Les trois campagnes totalisant 26 missions sont toutes assez longues. »

On n'aime pas

« Le graphisme daté, l'esprit Stronghold presque complètement disparu. »

Mention

Passable

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 2 GHz
- 512 Mo de mémoire vive
- 2,5 Go sur le disque dur
- Carte 3D 128 Mo
- Lecteur de DVD-Rom
- Windows XP ou 2000

Prix: 49 euros
 Éditeur: 2K Games
<http://www.2kgames.com/strongholdlegends/>



Gestion/simulation

Les Sims 2 : Animaux & Cie



Malgré tous vos efforts, vos Sims s'ennuient ? Offrez-leur un animal ! Chat ou chien, à vous de choisir leur compagnon à la SPA locale, chez l'animalier du coin ou... en créant de toutes «pièces», grâce à l'éditeur intégré. Des trois possibilités, cette dernière est sans doute la plus intéressante, puisqu'elle permet aussi de jouer sur le caractère du quadrupède, son

intelligence, etc. Une fois l'animal adopté, celui-ci vivra sa vie sous la houlette de ses maîtres: ils pourront jouer avec lui, lui faire des câlins, ou encore l'emmener en balade au parc. Mais quel des autres animaux, direz-vous ? C'est un peu là que le bât blesse: certes, il est possible d'adopter une perruche ou un poisson rouge, mais l'interaction avec eux est alors forcément bien moindre !! SSC

L'avis de la rédaction

On aime

« Retrouver des animaux dans les Sims (ils avaient disparu à la sortie des Sims 2), l'éditeur d'animaux complet et amusant. »

On n'aime pas

« L'absence d'animaux plus exotiques. »

Mention

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 1,5 GHz
- 512 Mo de mémoire vive
- 1,5 Go sur le disque dur
- Carte 3D 32 Mo
- Lecteur de DVD-Rom
- Windows 98 et suivants
- Les Sims 2 déjà installé

Prix: 39 euros
 Éditeur: Electronic Arts
www.les Sims2.fr



Les téléphones multimédias

Dix mobiles photographes et baladeurs

Téléphone, baladeur numérique et appareil photo: les appareils testés par notre laboratoire font tout. Mais ils ne sont pas encore parfaits.

A tout prendre, vaut-il mieux un appareil photo numérique et un baladeur MP3 en plus de son téléphone mobile qu'un appareil qui cumule les trois fonctions? D'un point de vue financier, ceux qui disposent d'un petit budget auront vite fait de répondre qu'un seul achat est préférable à trois. D'autant plus que ces téléphones multifonctions affichent des prix plus doux que les smartphones. Et ceux qui préfèrent voyager léger aboutiront vraisemblablement à la même conclusion.

Reste à s'assurer que ce choix ne se fera pas au détriment d'un minimum de qualité. Pour ce banc d'essai, nous avons testé dix mobiles multimédias, à des prix variant de 179 à 439 euros hors pack ou toute offre spéciale des opérateurs.

Des appareils photo pas si mauvais...

Le grand absent, Motorola, propose les SLVR L7 et RAZR V3i que nous n'avons pas retenus: ils se destinent avant tout à la téléphonie. Quant au fabricant taiwanais BenQ, il vient tout juste d'annoncer l'abandon de son activité mobile, rachetée à Siemens en juin 2005. Il se peut donc que ses produits ne soient plus disponibles longtemps.

De manière générale, il faut bien reconnaître qu'aucun de ces appareils n'atteint l'excellence de la plupart des appareils photo numériques actuels. La taille du capteur – de 1,3 à 3 mégapixels selon les modèles – y est assurément pour quelque chose. Les tirages photos obtenus avec le Sony Ericsson K800i, vainqueur du comparatif, ont néanmoins obtenu l'assentiment du jury, avec la mention Bien. Et ce, même s'ils ne sont pas toujours très fidèles aux couleurs originales, comme en atteste la comparaison avec la mire de tests. Cela étant, le niveau de qualité peut suffire à immortaliser une grimace du petit neveu ou à demander en images à son correspondant: « Devine où j'étais? » par exemple. Une question à laquelle il sera cependant bien plus difficile de répondre avec certains appareils (BenQ-Siemens, Sagem...), tant la qualité fait défaut. Force est pourtant d'admettre que les constructeurs

Et les vainqueurs sont...



Autonomie en marche mesurée à plus de neuf heures, qualité des photos, taille et résolution d'écran, court temps de latence entre prises de vue font partie des atouts qui mènent le Sony Ericsson K800i sur la première marche du podium, très loin devant



le BenQ-Siemens E61, meilleur rapport qualité/prix. Son coût y est pour beaucoup car le résultat de ses prises de vue est, lui, très décevant. En outre, il risque de vite disparaître du marché, suite au récent retrait de BenQ-Siemens. Le Sony Ericsson K610i serait alors un bon compromis.

apportent au fil des mois des améliorations. Pour preuve, le temps de latence entre deux photos, c'est-à-dire le temps que l'appareil met à être à nouveau disponible après une photo. Il y a encore un an (voir Micro Hebdo numéro 377, page 58), il variait de 3 à 34 secondes selon les modèles. Dans notre test, le plus rapide, le Nokia 6280 a besoin de seulement 0,7 seconde entre deux prises de vue, contre 10,1 secondes pour le plus lent, le LG KG800. Des efforts ont également été faits en ce qui concerne

la capacité de stockage, mais de manière plus disparate. Ainsi le LG KG800 dispose d'une mémoire interne de 128 Mo, une capacité confortable pour stocker une petite centaine de photos. En revanche, il ne dispose pas de lecteur de cartes mémoire. Et là, 128 Mo se révèle bien vite justes pour stocker des morceaux de musique. Si la fonction baladeur est primordiale pour vous, mieux vaut vous tourner vers un téléphone équipé d'une mémoire interne moindre, mais extensible via une carte mémoire.

Qu'est-ce que c'est ?

Smartphones

Téléphones « intelligents ». Téléphone mobile intégrant des fonctionnalités d'assistant personnel de plus en plus sophistiquées.



Prenez simplement garde à choisir un appareil avec lequel l'accès à la carte est aisé. Pas comme l'E61 de BenQ-Siemens par exemple, qui oblige à ouvrir l'appareil et à retirer la batterie pour insérer ou retirer la carte mémoire!

...mais meilleurs baladeurs

A propos de musique, il est intéressant de noter que la plupart des modèles testés se révèlent des baladeurs MP3 corrects, exception faite des BenQ-Siemens. Mais outre la qualité sonore, il faut aussi vérifier les formats audio reconnus. Tous peuvent

lire le MP3 (format universel) et l'AAC (utilisé par Apple sur l'iTunes Store), mais pas toujours le WMA (pour autant choisi par la plupart des sites de vente de musique en ligne) ou le WAV de Windows. Il en va de même pour la vidéo, pour les appareils qui acceptent d'en lire d'autres que celles qu'ils ont eux-mêmes enregistrées. A ce sujet, la qualité des vidéos prises avec les mobiles de ce banc est désastreuse. Seul le Nokia obtient un Assez bien. Tous les autres sont au mieux jugés passables, au pire recalés. Reste que ces ersatz d'appareils photo numériques

sont avant tout des téléphones. Et là, la qualité en réception ainsi que l'autonomie font partie des critères essentiels du choix. Pour la première, les modèles de Sony Ericsson, le Sagem My800x, le LG KG800 et le Nokia 3250 captent plus facilement le réseau, même dans des conditions difficiles (éloignement des antennes, sous-sol, etc.). Pour la seconde, le My800x et les modèles de Sony Ericsson sont encore à l'honneur: leurs batteries durent près de dix heures en conversation – une mesure à relativiser selon l'utilisation des autres fonctions. ■

Valérie Quélier

Comment nous les avons testés

Le laboratoire applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Puis, la rédaction analyse les résultats qui lui sont transmis, et les commente.



Jacques Etabet est directeur du laboratoire de Micro Hebdo

Mesure de la sensibilité



Cette mesure permet de repérer les appareils pouvant communiquer où le réseau est faible. Ce critère est testé dans une chambre anéchoïde isolée des radiations hyperfréquences environnantes, reliée à un analyseur GSM par câble blindé. Le téléphone, coupé du monde extérieur, n'est relié qu'avec le banc de test GSM Rohde & Schwarz qui lui envoie un signal de plus en plus faible. Au-delà d'un certain taux d'erreur, le signal se coupe, indiquant la sensibilité minimale.

Autonomie en conversation

Le téléphone mobile que l'on veut tester est d'abord chargé à bloc. Ensuite, à partir d'un téléphone fixe, on appelle le mobile et on lui envoie en boucle le son d'un fichier audio. Une caméra surveille le téléphone mobile et détecte le moment où il est complètement déchargé et s'arrête.



Qualité de la partie photo



Elle a été évaluée en photographiant en laboratoire une nature morte, identique à celle utilisée pour les appareils photo numériques. Cette nature morte sert à vérifier les faiblesses des appareils testés (géométrie, piqué, moirage, etc.). Chaque photo a été tirée sur une imprimante calibrée, puis examinée dans une cabine à éclairage calibré.

Fidélité des couleurs

Le rendu des couleurs d'une photographie dépend de la qualité de l'optique, du capteur et du traitement logiciel de l'appareil. Pour l'évaluer, le laboratoire photographie une mire Grettag contenant une grande variété de tonalités calibrées et identifiées par leurs composantes primaires (rouge, vert et bleu). Un logiciel, développé avec Matlab, permet de mesurer les écarts colorimétriques entre la photo obtenue et la mire.



Niveau sonore

Pour tester la qualité sonore (avec des musiques), nous avons utilisé les écouteurs livrés et mesuré le volume sonore et la distorsion produite. Ce test est réalisé à l'aide d'un oscilloscope numérique et d'un mannequin qui reproduit les qualités auditives de l'oreille humaine.



Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes, mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

Attention : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1 ^{er}	2 ^e	3 ^e	4 ^e
Sony Ericsson k800i www.sonyericsson.com	Sony Ericsson k610i www.sonyericsson.com	Nokia 3250 www.nokia.fr	Sagem my800x www.sagem.com
<ul style="list-style-type: none"> Il est un peu lourd, mais se révèle très pratique à utiliser et remplit correctement ses trois missions principales. dommage qu'il ne soit pas livré avec une carte mémoire. 	<ul style="list-style-type: none"> Il est moins cher que le vainqueur, et ses performances n'ont pas grand-chose à lui envier. Seuls ses résultats en photo sont un brin moins bons. 	<ul style="list-style-type: none"> On apprécie la taille de son écran, sa sensibilité en réception, la radio FM et la carte de 128 Mo. Mais pour la photo, repassez : ce n'est vraiment pas son fort. 	<ul style="list-style-type: none"> Le champion de l'autonomie ne permet pas de stocker beaucoup de fichiers. Il n'empêche que son rapport qualité/prix est des plus intéressants. Et il peut capter à peu près partout.
Note globale: 7,3 Mention Bien	Note globale: 7 Mention Bien	Note globale: 6,6 Mention Bien	Note globale: 6,5 Mention Bien
Qualité/prix: 5,1 Mention Assez bien	Qualité/prix: 7 Mention Bien	Qualité/prix: 5,4 Mention Assez bien	Qualité/prix: 7 Mention Bien
429 euros	299 euros	369 euros	279 euros

Caractéristiques et ergonomie	25%	7,3	7	7,3	6,5
1 Normes / Fréquences	WAP, GPRS, UMTS / tribande	WAP, GPRS, UMTS / tribande	WAP, GPRS, UMTS / tribande	WAP, GPRS, Edge / tribande	WAP, GPRS, UMTS / tribande
2 Taille sans accessoires (h x l x p) / Poids	10,6 x 4,7 x 2,3 cm / 112 g	10,2 x 4,5 x 1,7 cm / 88 g	10,4 x 5,1 x 2,2 cm / 129 g	11 x 4,8 x 1,7 cm / 101 g	11 x 4,8 x 1,7 cm / 101 g
3 Taille / définition de l'écran	3,1 x 4,1 cm / 240 x 320 pts	3 x 3,8 cm / 176 x 220 pts	3,6 x 4,1 cm / 176 x 208 pts	3,1 x 3,8 cm / 176 x 220 pts	3,1 x 3,8 cm / 176 x 220 pts
4 Mémoire intégrée	64 Mo	16 Mo	10 Mo	16 Mo	16 Mo
5 Type de mémoire d'extension / Capacité de la carte fournie	Memory Stick Micro / Aucune	Memory Stick Micro / 64 Mo	Micro-SD / 128 Mo	Mini-SD / Aucune	Micro-SD / Aucune
6 Facilité d'accès à la carte mémoire	5%	Très bien. Accessible directement sur le côté	Assez bien. Nécessite de retirer la coque	Très bien. Il suffit de faire pivoter le clavier	Très bien. Accessible directement sur le côté
7 Autres fonctions (hors photo et baladeur audio)	5%	Vidéophone, radio FM, télécommande Bluetooth, compatibilité PictBridge	Vidéophone, mémo vocal, télécommande Bluetooth	Radio FM	Vidéophone, mémo vocal
8 Facilité d'utilisation	20%	Bien	Bien	Bien	Bien
9 Réglages de la luminosité / du contraste	5%	Oui / Non	Oui / Non	Oui / Non	Oui / Non
10 Qualité du retournage	15%	Très bien	Bien	Bien	Bien
Communication et autonomie	25%	9,2	9,2	8,9	9,3
11 Mesure de la sensibilité en réception*	25%	-107,5 dBm	-110,5 dBm	-108,5 dBm	-109 dBm
12 Type de connexion avec l'ordinateur	15%	USB, Bluetooth et infrarouge	USB et Bluetooth	USB et Bluetooth	USB*** et Bluetooth
13 Autonomie annoncée / mesurée en communication**	60%	7 h / 9 h 27	7 h / 9 h 42	3 h / 6 h 41	Non communiqué / 10 h 03
Appareil photo	25%	6,6	5,6	4,6	4,4
14 Définition du capteur		3 mégapixels	2 mégapixels	2 mégapixels	1,3 mégapixel
15 Qualité de la prise de vue évaluée sur mire	20%	Assez bien	Passable	Recalé	Recalé
16 Appréciation du jury sur la qualité photo	15%	Bien	Bien	Assez bien	Assez bien
17 Mesure du bruit sur la photo	10%	Assez bien	Assez bien	Passable	Bien
18 Retardateur / Flash	10%	Oui / Oui	Oui / Non	Oui / Non	Oui / Non
19 Temps de latence entre deux photos	15%	2,8 s	2,8 s	3,5 s	4,4 s
20 Gestion des photos au sein du téléphone	15%	Bien	Bien	Bien	Bien
Fonctions multimédias	25%	6	6,1	7,6	5,8
21 Formats des fichiers audio acceptés	25%	MP3, AAC, AAC+, eAAC+, WMA, Wave	MP3, AAC, AAC+, eAAC+, WMA, Wave	MP3, AAC, AAC+, eAAC+, WMA, Wave	MP3, AAC, AAC+, eAAC+, Wave
22 Formats des fichiers vidéo acceptés	5%	Mpeg4 en 3GP et MP4	Mpeg4 en 3GP et MP4	Mpeg4 en 3GP et 3G2	Mpeg4 en 3GP et MP4
23 Qualité du son avec le casque fourni (jury)	40%	Bien	Bien	Bien	Bien
24 Qualité vidéo en lecture d'un fichier Mpeg4	5%	Passable	Assez bien	Assez bien	Assez bien
25 Qualité des enregistrements vidéo	5%	Recalé	Recalé	Recalé	Recalé
26 Niveau sonore maximal avec le casque fourni***		98,6 dba	99,7 dba	109,9 dba	104,1 dba
27 Type de prise de branchement du casque	20%	Propriétaire	Propriétaire	Mini-Jack	Propriétaire

* dBm = Décibel par rapport au milliwatt, (0 décibel = 1 milliwatt) / ** Note sur la valeur mesurée / *** dba = Décibel acoustique / **** Câble non fourni



5°	6°	7°	8°	9°	10°
Nokia 6280  <p>• Avec un temps de latence de 0,7 seconde, le Nokia 6280 se révèle idéal pour prendre des photos en rafale. Domestique - elles ne seront pas de très bonne qualité !</p>	LG KG800  <p>• Non seulement ce mobile est le plus cher de notre banc d'essai, mais il ne dispose que de 128 Mo de mémoire. Reste sa bonne sensibilité au réseau...</p>	Samsung SGH-E900  <p>• Il est aussi fin qu'une calculatrice. Il séduit également par la capacité de sa mémoire intégrée. Et il est un des rares à pouvoir afficher des vidéos en bonne qualité.</p>	Samsung SGH-D900  <p>• Cher, fourni sans carte mémoire et avec un temps de latence entre deux photos d'un peu long... Que reste-t-il à ce mobile ? Son design. C'est peu.</p>	BenQ-Siemens E61  <p>• Le moins cher, et de bon, de ce comparatif remporte la palme du meilleur rapport qualité/prix. Il convient pour téléphoner et écouter de la musique, mais évitez de l'utiliser pour faire des photos.</p>	BenQ-Siemens EL71  <p>• Un prix élevé, une mémoire minimaliste, une autonomie toute relative... difficile de trouver grâce à ce portable. Sa fonction bascule peut néanmoins donner satisfaction.</p>
Note globale: 6,4 Mention Bien	Note globale: 6,4 Mention Bien	Note globale: 6,2 Mention Bien	Note globale: 6 Mention Assez bien	Note globale: 5,8 Mention Assez bien	Note globale: 5,6 Mention Assez bien
Qualité/prix: 5,1 Mention Assez bien	Qualité/prix: 4,4 Mention Passable	Qualité/prix: 5,3 Mention Assez bien	Qualité/prix: 4,2 Mention Passable	Qualité/prix: 9,7 Mention Très bien	Qualité/prix: 5,2 Mention Assez bien
379 euros	439 euros	349 euros	429 euros	179 euros	319 euros
7,3	6,8	7,1	7,3	6,1	6,1
WAP/GPRS, Edge, iMMS / tribrande	WAP/GPRS / tribrande	WAP/GPRS, Edge / tribrande	WAP/GPRS, Edge, quadribrande	WAP/GPRS / tribrande	WAP/GPRS, Edge / tribrande
9,85 x 4,6 x 2,25 cm / 114 g	9,5 x 4,9 x 1,55 cm / 85 g	9,3 x 4,6 x 1,9 cm / 85 g	10,3 x 5,15 x 1,5 cm / 82 g	8,85 x 5 x 1,85 cm / 86 g	9 x 4,8 x 1,9 cm / 96 g
3,5 x 4,6 cm / 320 x 240 pts	3,2 x 4 cm / 176 x 220 pts	3 x 4 cm / 240 x 320 pts	3,2 x 4,3 cm / 240 x 320 pts	2,8 x 3,5 cm / 128x160 pts	3,2 x 4,2 cm / 240 x 320 pts
7 Mo	128 Mo	60 Mo	60 Mo	1 Mo	17 Mo
Mini-SD / 64 Mo	Pas de lecteur de carte mémoire	Micro-SD / Aucune	Micro-SD / Aucune	Mini-SD / 128 Mo	Micro-SD / Aucune
Très bien. Accessible directement sur le côté	Pas de lecteur de carte mémoire	Très bien. Accessible directement par le bas	Très bien. Accessible directement sur le côté	Reculé. Nécessite de retirer la batterie	Reculé. Nécessite de retirer la batterie
Voicephone, mémo vocal, radio FM, compatibilité PictBridge	Mémo vocal	Visualisation de fichiers Word, Excel, PowerPoint et PDF, mémo vocal, sortie TV (en option)	Sortie TV (en option), mémo vocal, visualisation de fichiers Word et PDF, compatibilité PictBridge	Aucun	Mémo vocal, compatibilité PictBridge
Bien	Bien	Bien	Bien	Assez bien	Bien
Non / Non	Oui / Non	Oui / Non	Oui / Non	Oui / Non	Oui / Non
Bien	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
-102 dBm	-109 dBm	-104,5 dBm	-101,5 dBm	-105 dBm	-106 dBm
USB, Bluetooth et infrarouge	USB et Bluetooth	USB et Bluetooth	USB et Bluetooth	USB	USB*** et Bluetooth
3h / 5 h 51	3h 30 / 5 h 30	3 h 30 / 6 h 26	6 h / 6 h	3 h 20 / 9 h 52	4 h 10 / 4 h 47
2 mégapixels	1,3 mégapixel	2 mégapixels	3 mégapixels	0,3 mégapixel	1,3 mégapixel
Assez bien	Passable	Passable	Passable	Reculé	Passable
Passable	Assez bien	Passable	Assez bien	Reculé	Assez bien
Passable	Très bien	Assez bien	Bien	Passable	Bien
Oui / Oui	Oui / Oui	Oui / Oui	Oui / Oui	Oui / Non	Oui / Oui
0,7 s	10,1 s	2,4 s	5,5 s	1,2 s	3,6 s
Très bien	Bien	Bien	Très bien	Bien	Bien
6	6,1	5,4	5,3	4,4	5,1
MP3, AAC, AAC+, eAAC+, Wave	MP3, AAC, AAC+, eAAC+, WMA	MP3, AAC, AAC+, eAAC+, WMA	MP3, AAC, AAC+, eAAC+	MP3, AAC, AAC+, eAAC+	MP3, AAC, AAC+
Mpeg4 en 3GP, 3G2 et MP4	Mpeg4 en 3GP, 3G2 et MP4	Mpeg4 en 3GP et MP4	Mpeg4 en 3GP et MP4	Aucun	Mpeg4 en 3GP et MP4
Bien	Bien	Assez bien	Bien	Assez bien	Bien
Bien	Bien	Bien	Bien	N/A	Reculé
Assez bien	Reculé	Passable	Passable	N/A	Reculé
100,3 dba	100,3 dba	102,7 dba	103,4 dba	98 dba	106,5 dba
Propriétaire	Mini-Jack	Propriétaire	Propriétaire	Propriétaire	Propriétaire

Les vainqueurs : on aime, on n'aime pas...

Sony Ericsson k800i

On aime... les photos correctes pour un téléphone

En matière de photographie, aucun des dix téléphones testés ne peut prétendre rivaliser avec un véritable appareil numérique – ils atteignent au mieux la qualité des premiers appareils, il y a sept ans. Le K800i s'en sort tout de même un peu mieux que les autres (sauf pour les clichés pris avec le flash, vraiment peu flatteurs). C'est aussi l'un des rares à permettre le réglage de balance des blancs, du mode scène et même de la sensibilité ISO ■

On aime... la grande autonomie

Les mesures de notre laboratoire ont permis d'établir l'autonomie en communication du K800i à 9 heures 27 minutes, et non à sept heures, comme annoncé par le constructeur. Ces performances lui valent la troisième place, pour ce qui est de la durée en communication. Il se fait légèrement dépasser par son homologe K610i (9h42) et le record est détenu par le BenQ-Siemens E61 dont la batterie peut fonctionner 9 h 52 ■

On aime... la richesse des fonctions

Outre la téléphonie, la photo et la musique, le K800i permet d'écouter la radio FM et de communiquer en visiophonie. On peut aussi l'utiliser comme télécommande multimédia pour un PC via une liaison Bluetooth, ou le relier à une imprimante PictBridge pour imprimer les photos sans passer par un PC. Et si votre abonnement téléphonique comprend un accès à Internet, vous pourrez même utiliser son lecteur de flux RSS intégré pour vous tenir au courant de toute l'actualité ■

On aime... l'écran confortable

Avec une surface de 12,71 cm² et une définition de 320 x 240 pixels, l'écran du K800i garantit un bon confort d'utilisation, d'autant plus qu'il est bien lumineux. dommage qu'on ne puisse régler que la luminosité, justement, et non le contraste ■

On n'aime pas... la carte mémoire non fournie

Le K800i a beau être doté de 64 Mo de mémoire intégrée, on a rapidement besoin de plus pour stocker des photos et des fichiers MP3. On aurait donc apprécié que Sony Ericsson livre une carte mémoire avec l'appareil. Certes, il y a toujours la possibilité d'en acheter une plus tard, mais ce coût devra être ajouté au prix déjà élevé du portable (429 euros) ■



BenQ-Siemens E61

On aime... le temps d'attente réduit entre deux photos

Force est de constater que certains fabricants font des efforts quant au temps de latence entre deux photos, c'est-à-dire le temps qu'il faut à l'appareil pour être à nouveau disponible après la prise d'une photo. Certains... mais pas tous : les temps mesurés par notre laboratoire varient de 0,7 seconde à 10,1 seconde ! Avec seulement 1,2 seconde entre deux prises de vue, le E61 se classe parmi les meilleurs ■

On aime... le prix abordable

Les années passant, le prix des téléphones baisse doucement et nul ne s'en plaindra. A 179 euros, le E61 affiche le prix le plus bas de ce comparatif. Et encore, il s'agit du prix hors pack et hors offre de renouvellement des opérateurs. A ce tarif-là, il ne faut néanmoins pas s'attendre à des miracles... Sans parler de la pérennité, puisque BenQ-Siemens est sur le point de stopper la fabrication des téléphones mobiles ■

On n'aime pas... la piètre qualité des photos



Les clichés obtenus avec le BenQ font plutôt grise mine : aucune précision dans les détails, les couleurs perdent de leur éclat. Bref, l'appareil pourrait ternir sacrément vos souvenirs de vacances. Il faut dire aussi qu'un capteur de 0,3 mégapixel, c'est un peu chiche pour faire de belles photos ■

On n'aime pas... l'accès difficile à la carte mémoire

Une fois qu'on a épuisé le tout petit mégaoctet de la mémoire intégrée, on peut – et c'est tant mieux – recourir à la carte Mini-SD de 128 Mo fournie avec le mobile. La hic, c'est l'emplacement de ladite carte : il faut éteindre le téléphone, ouvrir le capot, enlever la batterie, insérer la carte et refermer le tout. Un conseil : pour transférer des fichiers entre le téléphone et un PC, mieux vaut passer par une liaison Bluetooth ou USB ! ■

On n'aime pas... les fonctions réduites au minimum

De tous les modèles testés, le E61 est le seul à ne proposer aucune option : pas question de l'utiliser comme dictaphone, d'écouter les radios FM, de regarder des fichiers Word, Excel, PowerPoint et PDF... ■



Les autres modèles : on aime, on n'aime pas...

Sagem my800x

On aime... la très grande autonomie en conversation

Avec ce modèle, vous pouvez discuter non-stop durant dix heures et trois secondes avant de vous exclamer : « Ah ! je suis à court de batterie. On va être coupés. » Evidemment, il est plutôt rare de converser aussi longtemps, et cette durée sera réduite par les autres utilisations du mobile (prise de vue, écoute de musique, consultation du répertoire ou de l'agenda...). Néanmoins, vous rechargez cet appareil moins souvent qu'un autre ☺



Sony Ericsson k610i

On aime... la très bonne sensibilité en réception

La qualité de réception d'une communication dépend de nombreux facteurs, parmi lesquels la capacité du téléphone à capter le signal GSM même dans les plus mauvaises conditions (antennes éloignées, en sous-sol, etc.). Nos mesures sur la sensibilité permettent d'évaluer cette capacité des mobiles à capter en différents endroits. Celle du k610i est exemplaire : il reçoit cinq sur cinq et obtient donc dix sur dix ☺

Nokia 3250

On aime... l'accès aisé à la carte mémoire

Rien de plus facile que d'insérer une carte mémoire dans ce téléphone ou de l'en retirer : il suffit de faire pivoter la partie inférieure de l'appareil pour dégager l'accès à la carte. Une facilité d'autant plus appréciable que la mémoire intégrée est limitée à seulement 10 Mo... autrement dit, elle sera vite épuisée ☹



Nokia 6280

On aime... le temps de latence record entre deux photos

Le 6280 bat le record du plus faible temps d'attente entre deux prises de vue : il lui faut seulement 0,7 seconde — une performance à comparer aux 10,1 secondes nécessaires au KG800 de LG. Pour autant, attention, le 6280 n'est pas le roi de la photo : ses clichés n'ont absolument pas convaincu notre jury ☹



LG KG800

On aime... la bonne qualité audio

Côté son, la plupart des téléphones rivalisent sans peine avec un véritable baladeur MP3. Le KG800 obtient la meilleure note de tous, même avec l'oreillette fournie par LG. Et si malgré tout, celle-ci ne vous convenait pas, vous pourrez aisément la remplacer, LG ayant choisi une prise mini-jack pour son branchement au téléphone ☺



Samsung SGH-D900

On n'aime pas... la mauvaise sensibilité du capteur GSM

Plus d'un membre du jury a été séduit par le look et la facilité d'utilisation du SGH-D900. Et qu'il importe si les photos ne sont pas bonnes, sa qualité audio permet de communiquer dans de bonnes conditions, pensaient-ils... Certes, mais à condition d'être dans une zone de réception optimale : son capteur trop peu sensible sera, en effet, à la peine dans les lieux les plus isolés ☹

Samsung SGH-E900

On aime... la lecture de vidéos évacuante

Si les mobiles testés peinent à garantir des prises de vue correctes, que dire alors de l'enregistrement de séquences vidéo ! Le Nokia 6280 obtient une mention **Assez bien**, le SGH-E900, une mention **Passable**, et tous les autres sont recalés ! Bref, mieux vaut ne pas compter sur eux pour filmer la naissance du petit dernier. En revanche, vous pouvez transférer sur ce Samsung une vidéo au format Mpeg4 et la regarder dans d'excellentes conditions. Le fait étant assez rare, il convenait de le saluer ☺



BenQ-Siemens EL71

On n'aime pas... la lecture de vidéos

Quitte à avoir un téléphone capable de lire des petites vidéos au format Mpeg4, on aimerait qu'il le fasse correctement. C'est loin d'être le cas du EL71 : avec lui, regarder une vidéo est pénible, tant la qualité de l'image est désastreuse ☹

Des infos insolites
pêchées sur le Net

Détournements et provocations

Qui se cache derrière Banksy ? Aucune information ne filtre sur le site. Son travail prend différentes formes et s'attaque à la symbolique des images. Ses graffitis, d'abord : des rats, souvent gigantesques, qui envahissent la ville, des policiers poursuivant un pauvre bonhomme... Il détourne aussi des images célèbres dans

une vision plus moderne et provocante : des caddies surmontés dans le bassin de nymphéas cher à Monet ; la petite fille nue brûlée au napalm immortalisant la guerre du Vietnam donne la main à Mickey et

Ronald McDonald... Banksy n'hésite pas non plus à peindre un coin de ciel bleu sur le mur de séparation bâti en Israël. Des vidéos présentent ses « performances » : l'artiste s'amuse entre autres à ajouter de faux tableaux dans de vrais musées. **Olivier Lapirot**
www.banksy.co.uk



Le clin d'œil des lecteurs

CREATOR 9

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Le vainqueur recevra cette semaine le logiciel Easy Media Creator suite 9, édité par Roxio, pour graver CD et DVD.

EN CADEAU

Méthode Coué

Newsletter alléchante de Mulepass.com : le juke-box multimédia est vendu 268,90 euros au lieu de... 268,90 euros. Merci à Grégory Bodecot de Hondschoote (Nord) pour ce clin d'œil

IMAGÉ ET SON

La Haute Définition dans votre salon !!!

268€90

www.mulepass.com

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à indirection@microhebdo.com une capture de la page (format TIFF, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et ses coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche **Imprim. écran**, ouvrez Paint, menu **Éditer**, **Copier**, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Remue-ménages

Avec l'arrivée de l'automne, vous vous trouvez un peu mou du cerveau ? Voici de quoi dégriffer vos méninges : cette page

(ne cliquez pas, attendez l'affichage !) regroupe sous la même animation Flash quinze énigmes qui raviront les amateurs de genre.



Ces véritables casse-tête sont livrés sans mode d'emploi : au joueur, épaulé de sa seule souris, de déplacer les objets, de les manipuler afin d'abord de comprendre le problème posé, puis de trouver la solution. Les couleurs, mais aussi les sons ont leur importance. N'oubliez donc pas d'allumer vos haut-parleurs ou de mettre votre casque audio. <http://fizzibot.com/od3.php>

Course contre le monstre



En attendant Halloween, voici un petit jeu pour se mettre dans l'ambiance. Il s'agit du traditionnel jeu des paires : il faut retourner des cartes et associer celles qui présentent la même image, en l'occurrence un monstre.

Régulièrement, une rangée supplémentaire de cartes est ajoutée. Et lorsqu'on passe au niveau supérieur, les espèces de monstres sont plus nombreuses. Il faut donc ne pas traîner si l'on veut éviter d'atteindre le haut de la fenêtre et de perdre. N'est-ce pas terrifiant ? www.donpico.com/play/en/
060725120620

Avant de chanter victoire

En France, c'est bien connu, tout finit en chanson. On serait tenté d'ajouter que tout commence aussi en chanson. Pour preuve : les morceaux, de plus en plus nombreux, circulant sur le Web, hommages flatteurs ou critiques musclées des candidats potentiels à l'élection présidentielle de 2007. Il faut dire que l'esprit chansonnier est également une autre spécialité de notre pays... Plutôt qu'une liste des parodies en circulation, voici deux liens pour en connaître un peu sur cette tradition des chansons en politique. Le premier conduit à un dossier consacré à son histoire sur le site du Hall de la Chanson. Le deuxième, quant à lui, répertorie les refrains officiels des dernières campagnes... et de la prochaine. www.lehall.com/galerie/politique/menus_index.swf
www.fluctuat.net/3118-Chansons-de-campagne



L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

Le compte sur les doigts d'une main : 1 sur le pouce, 2 sur l'index, 3 sur le majeur, 4 sur l'annulaire, 5 sur l'auriculaire, 6 sur l'annulaire, 7 sur le majeur, 8 sur l'index, 9 sur le pouce et ainsi de suite...
Sur quel doigt tombera 9999 ?

Réponse la semaine prochaine

L'énigme de la semaine dernière : 7 / Si un seul moine était malade, il serait parti après la prière du premier jour, car il aurait constaté que les autres moines n'étaient pas contaminés. Si deux étaient malades, ils seraient partis après la prière du deuxième jour : le premier jour, chacun d'eux aurait repéré un seul malade parmi la communauté ; celui-ci revenant le lendemain, ils en auraient déduit qu'ils étaient eux-mêmes malades. Et ainsi de suite... En pratique, les moines malades partent tous le septième jour après la prière.

En couverture

Laquelle protégera bien votre PC ?

Huit suites de sécurité testées

• S'armer contre les seuls virus ne suffit plus à assurer efficacement la sécurité d'un PC connecté à Internet. Les pirates, les chevaux de Troie ou encore les spywares sont d'autres menaces à prendre au sérieux.



Le labo a testé

Six kits CPL au banc d'essai

• Comment partager des fichiers ou une connexion à Internet sans câble ni Wi-Fi ? Grâce au CPL, qui utilise le réseau électrique. Notre labo a testé six kits CPL, de 119 à 234 euros.



AL. MICROMEDIA



Logiciels

Cinq logiciels de diagnostic

• Si votre PC a besoin d'un check-up complet, un logiciel de diagnostic examinera tous ses composants et vous fournira leurs caractéristiques. Nous en avons testé cinq, tous gratuits.

Internet

Découvrez Firefox 2

• A peine Internet Explorer 7 est-il sorti, que déjà son principal rival revient lui aussi dans une nouvelle version. Voici notre guide pratique pour découvrir et, pourquoi pas, adopter Firefox 2.0.



High-tech

MSN Messenger en poche

• Tchater sur MSN Messenger avec son téléphone mobile, c'est facile..., à condition de posséder le bon appareil, le bon forfait et d'en payer le prix. Explications.

Matériels

Choisissez votre PC portable sans vous tromper

• Un PC portable est, par nature, peu évolutif. Voici point par point tout ce qu'il faut savoir pour bien choisir le vôtre au moment de l'achat.



AL. MICROMEDIA

Micro

25, rue d'Orléans sur Bois
75004 Paris Cedex 15
REDACTION
 DE LA PUBLICATION
 Philippe Savin
ADJONCTÉ
 Directeur de la rédaction
 Vincent Maréchal
 Assistante et coordinatrice
 des comptes
 Sandrine Lantier (01 42 50 22 78)
 michel@microhebdo.com
 Fax : 01 42 50 22 78

Pour passer votre commande, s'il vous plaît, indiquez votre numéro de client et votre adresse postale. Le 01 42 50 22 78.
Abonnements en abas
 Jean-Marie (01 42 50 22 78)
 Sophie Schuster (01 42 50 22 78)
Directeur artistique
 Vincent Maréchal (01 42 50 22 78)
Abonnements en chef adjoints
 Jean-Marie (01 42 50 22 78)
 Jean-Luc Henaut (01 42 50 22 78)

Chef de rédaction, responsable de la coordination des tests
 Vincent Liorat (01 42 50 22 78)
Chefs de rédaction
 Patrick Audebert (01 42 50 22 78)
 Nicolas Baudry (01 42 50 22 78)
 Henri Caballe (01 42 50 22 78)
 Emmanuel Farley (01 42 50 22 78)

Adjointes
 Vincent Maréchal (01 42 50 22 78)
 Corine Cathelinec (01 42 50 22 78)
 Olivier Lapeyre (01 42 50 22 78)
 Quentin Quilès (01 42 50 22 78)
 Magali Rungis (01 42 50 22 78)
 Stéphane Weiss (01 42 50 22 78)
Scénaristes
 Sandrine Lantier (01 42 50 22 78)
Service de rédaction
 Pierre-Thomas SOR (01 42 50 22 78)
 Christine Siquet (01 42 50 22 78)
 Sabine Sureau (01 42 50 22 78)
 Florence Talleur (01 42 50 22 78)
 Véronique Audebert (01 42 50 22 78)
Maquette
 Michèle Lambert-Ours, chef de studio (01 42 50 22 78)
 Stéphane Berthelot (01 42 50 22 78)

Directeur de publicité adjoint
 Laurent Laventure (01 42 50 22 78)
Directeur de clientèle
 Francis Morellet (01 42 50 22 78)
Assistante commerciale
 Fabrice Buisson (01 42 50 22 78)
Responsable d'acquisition
 Nicolas Baudry (01 42 50 22 78)
Marketing - études - orientation
 publicitaire internationale
 Directeur commercial
 international
 Jérôme Gelin - Marie-Claire (01 42 50 22 78)
Responsable Marketing
 international
 Jérôme Buisson (01 42 50 22 78)
Responsable International
 UK
 GSA - Greg Dubert
 Tel : 046 237 736 6283
 Fax : 046 237 736 6283
LABO TESTS
 Jacques Eliebet (01 42 50 22 78)

MARKETING ET COMMERCIAL
 Directeur commercial et marketing
 Pierre-Thomas SOR (01 42 50 22 78)
Assistante de direction
 Sabine Sureau (01 42 50 22 78)
Directeur marketing
 Philippe Henriet (01 42 50 22 78)
Responsable marketing
 Jérôme Buisson (01 42 50 22 78)
PUBLICITE
 Tel : 01 42 50 22 78

Directeur de publicité adjoint
 Laurent Laventure (01 42 50 22 78)
Directeur de clientèle
 Francis Morellet (01 42 50 22 78)
Assistante commerciale
 Fabrice Buisson (01 42 50 22 78)
Responsable d'acquisition
 Nicolas Baudry (01 42 50 22 78)
Marketing - études - orientation
 publicitaire internationale
 Directeur commercial
 international
 Jérôme Gelin - Marie-Claire (01 42 50 22 78)
Responsable Marketing
 international
 Jérôme Buisson (01 42 50 22 78)
Responsable International
 UK
 GSA - Greg Dubert
 Tel : 046 237 736 6283
 Fax : 046 237 736 6283
LABO TESTS
 Jacques Eliebet (01 42 50 22 78)

Directeur de fabrication
 Philippe Savin
Préparateur
 Jean-François Albert
DIFFUSION
 Directeur
 Dominique Paracault (01 42 50 22 78)
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Chefs de produit
 vente au numéro
 Corine Cathelinec (01 42 50 22 78)
Contact abonnés
 Sandrine Lantier
 Tel : 01 42 50 22 78
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Directeur de fabrication
 Philippe Savin
Préparateur
 Jean-François Albert
DIFFUSION
 Directeur
 Dominique Paracault (01 42 50 22 78)
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Chefs de produit
 vente au numéro
 Corine Cathelinec (01 42 50 22 78)
Contact abonnés
 Sandrine Lantier
 Tel : 01 42 50 22 78

Directeur de fabrication
 Philippe Savin
Préparateur
 Jean-François Albert
DIFFUSION
 Directeur
 Dominique Paracault (01 42 50 22 78)
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Chefs de produit
 vente au numéro
 Corine Cathelinec (01 42 50 22 78)
Contact abonnés
 Sandrine Lantier
 Tel : 01 42 50 22 78
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Directeur de fabrication
 Philippe Savin
Préparateur
 Jean-François Albert
DIFFUSION
 Directeur
 Dominique Paracault (01 42 50 22 78)
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Chefs de produit
 vente au numéro
 Corine Cathelinec (01 42 50 22 78)
Contact abonnés
 Sandrine Lantier
 Tel : 01 42 50 22 78

Directeur de fabrication
 Philippe Savin
Préparateur
 Jean-François Albert
DIFFUSION
 Directeur
 Dominique Paracault (01 42 50 22 78)
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Chefs de produit
 vente au numéro
 Corine Cathelinec (01 42 50 22 78)
Contact abonnés
 Sandrine Lantier
 Tel : 01 42 50 22 78
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Directeur de fabrication
 Philippe Savin
Préparateur
 Jean-François Albert
DIFFUSION
 Directeur
 Dominique Paracault (01 42 50 22 78)
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Chefs de produit
 vente au numéro
 Corine Cathelinec (01 42 50 22 78)
Contact abonnés
 Sandrine Lantier
 Tel : 01 42 50 22 78

Directeur de fabrication
 Philippe Savin
Préparateur
 Jean-François Albert
DIFFUSION
 Directeur
 Dominique Paracault (01 42 50 22 78)
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Chefs de produit
 vente au numéro
 Corine Cathelinec (01 42 50 22 78)
Contact abonnés
 Sandrine Lantier
 Tel : 01 42 50 22 78
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Directeur de fabrication
 Philippe Savin
Préparateur
 Jean-François Albert
DIFFUSION
 Directeur
 Dominique Paracault (01 42 50 22 78)
Directeur des ventes
 Alain Audinet (01 42 50 22 78)
Chefs de produit
 vente au numéro
 Corine Cathelinec (01 42 50 22 78)
Contact abonnés
 Sandrine Lantier
 Tel : 01 42 50 22 78